

(三) 執行項目三：基隆市 108 學年度國民中小學世界海洋日海洋知識遊戲設計實施計畫

第一類子計畫 3 (以「包容共學、展現風華」相關海洋知識為設計主題)

1. 內容說明

海洋佔地球 71% 的面積，是孕育生命的起源，海洋具有豐富的資源，對於氣候調節、生態循環都是不可或缺的一環，海洋對我們來說非常重要，因此我們可以如何保護污染日趨嚴重的海洋更是刻不容緩議題。希望透過設計海洋知識網站遊戲活動，讓學生從遊戲中了解海洋各面向的知識，強化保護海洋，守護環境的觀念。並希望能深化學生知海、愛海、親海之永續海洋意識，激發學生主動關懷海洋環境、鄉土和世界的情懷；並提供老師在海洋教育教學的另一種工具。

遊戲設計以學生搶答為主，題目內容以海洋教育課綱及本市在地海洋環境知識為範圍，由本市海洋教育輔導團及海洋教藝文中心共同命題、審題，108 學年度年度命題方向以包容共學、展現風華的「包容」主軸為將就海洋科技、海洋藝文、海洋環境、海洋產業、休閒活動及海洋能源與生物等領域作為命題的方向。

遊戲設計完畢將製作光碟發放於本市各校，並由輔導團宣導，提供老師教學或學生自學遊戲使用。

2. 具體工作項目與辦理方式

(1) 本計畫由本市海洋教育科技資源中心八斗國小及海洋議題輔導團協助辦理。

(2) 實施期程：

A. 召開命題會議及命題：108 年 8 月 1 日~109 年 1 月 20 日（每月一次）。

B. 題目彙整及完成：109 年 3 月 31 日前

C. 遊戲方式設計：109 年 4 月 30 日前。

D. 宣導及意見調查：109 年 6 月 30 日前。

3. 執行進度（請根據上述具體作業項目，以甘特圖呈現之）

	108					109						
	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
召開命題會議及命題												
題目彙整及完成												
遊戲方式設計												
宣導及意見調查												

4. 具體產出指標

(1) 利用有趣的遊戲方式，引起更多學生對海洋議題及知識的認識及獲得，進而內化為愛護海洋實際行動。

(2) 透過海洋知識遊戲讓學生在準備及競賽中，提升學生知海、愛海、親海之永續海洋意識。

(3) 激發學生主動關懷海洋環境、鄉土和世界的情懷，並透表揚具備海洋知識素養的學生，提升學生對於海洋議題的關注與了解，進而更加珍愛海洋。

基隆市 108 學年度國民中小學海洋知識網站遊戲設計實施計畫經費概算表

項目	單位	單價	數量	金額	備註
諮詢費	人	2000	3	6,000	命題指導及諮詢
工作費	小時	150	72	10,800	6 人*12 時
膳費	人	120	60	7,200	命題會議 6 人*10 次
印刷費	式	2000	1	2,000	
稿費	式	3000	1	3,000	圖片使用費 12 張*250=2500 元
雜支	式	1400	1	1,500	不超過 5%
合計				30,500	以上經費得相互勻支

總經費：新臺幣參萬伍百元整

(四) 執行項目四：基隆市 108 年度國民中小學海洋教育—「海洋詩」甄選活動計畫

第一類子計畫 4 (以「海洋文化」為徵選主題)

1. 依據：

- (1) 教育部海洋教育白皮書
- (2) 教育部國民中小學九年一貫課程綱要
- (3) 教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中小學教學品質要點
- (4) 教育部國民及學前教育署補助直轄市及政府推動海洋教育作業要點
- (5) 本市 107-108 學年度國民中小學海洋教育資源中心維運計畫

2. 目標：

- (1) 結合世界海洋日，於學校課程或相關活動中，加強融入海洋教育。
- (2) 增進學校師生之海洋素養與海洋相關基本知能。
- (3) 喚起學校師生知海、愛海、親海之意識，並以實際行動守護海洋、關懷地球。

3. 辦理單位：

- (1) 指導單位：教育部
- (2) 主辦單位：基隆市政府教育處
- (3) 承辦單位：基隆市立中正國民中學、基隆市海洋教育資源中心、基隆市海洋教育輔導團
- (4) 協辦單位：國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心

4. 活動目的：

- (1) 為促進海洋教育融入領域教學，鼓勵各級學校創作海洋詩，也將作品運用於教學實踐與生活連結，以提升學生海洋知能，並能落實海洋意識及海洋守護行動。
- (2) 促進各校資源交流與共享，讓親海、護海的理念更為普及。

5. 參加方式：參賽組別分為國小組、國中組共 2 組。

- (1) 參加資格：國小組為就讀國小一至六年級學生、國中組為就讀國中一至三年級學生（以作品繳交當時之身分為準）。
- (2) 每人僅限擇一組參賽，並投稿 1 件作品，1 件作品僅限 1 名作者，不得重複報名（重複送件者，取消報名資格）。由各校教師指導學生進行新詩創作。
- (3) 各組參賽之作品應為教師依據徵稿主題指導學生完成之創作，教師可帶領參賽者實際從事海洋相關活動，藉此獲得創作靈感。

6. 作品規格：

(1) 作品類型：新詩。

(2) 題目：

- A. 題目自訂，惟主題須符合「海洋文化」為範圍。
- B. 海洋文化之範疇包括海洋歷史、海洋文學、海洋藝術、海洋民俗信仰與祭典，泛指人類與海洋有關的所有人地關係、社會文化之現象與內涵。
- C. 創作主題亦可參考國家教育研究院公布 107 年 9 月版的「十二年國民基本教育課程綱要/國民中小學暨普通型高級中等學校/議題融入手冊」。(有關摘錄議題融入手冊的「海洋教育議題學習主題與實質內涵-海洋文化」之內容，請詳見附件一)

(3)作品行數：

A. 國小組：20 行以內。

B. 國中組：25 行以內。

(4)創作理念：為鼓勵學生親海、愛海、知海的海洋教育理念，故參賽者請說明海洋詩創作理念。（以 500 字為限，並附上個人海洋體驗照片）。

(5)須繳交文件及資料

A. 參賽作品一式 1 份，格式為直式橫書 Word 程式繕打，作品內容字體以「標楷體 12 號」為準，並以「標楷體 14 號」標示題目，列印於 A4 紙張，於截稿日前連同報名表（附件二）、作品內文及創作理念說明（附件三）及著作使用權授權同意書（附件四）各一份，以掛號方式郵寄至「20242 基隆市中正區中船路 36 巷 59 號（基隆市立中正國民中學）教務處收」，郵寄信封正面應註明「海洋詩徵選」。

B. 繳件截止日期為 108 年 10 月 31 日（星期四）止，以郵戳為憑，逾期恕不受理，親送者亦同。

C. 參賽者請於報名表確實詳載個人資料及作品相關說明，資料填寫不完整、規格不符規定者，將不予評比。所有文件請自行留存底稿，恕不退件。

D. 如有任何因電腦、網路、電話、技術或不可歸責於主辦單位之事由，而使參賽者或得獎者所寄出之資料有遲延、遺失、錯誤、無法辨識或毀損之情況，主辦單位不負賠償及法律責任。該作品不予評比，亦不另行通知，參賽者不得因此提出異議。

E. 得獎作品概不退還，敬請自行備份。未得獎作品如需退還，請隨件附上足額掛號郵資之郵票及回郵信封，承辦單位統一以掛號方式寄回。

7. 評審與獎勵

(1)由承辦單位依國小組、國中組，聘請專家學者組成海洋詩評選委員會進行審查。

(2)評分標準：

評分項目	比重	內容說明
主題	30%	主題符合海洋文化範疇
結構	25%	結構呈現是否嚴謹合適
修辭	25%	內容詞語之運用與表達
意境	20%	作品表現之情調與境界
合計	100%	

(3)國小組、國中組之獎項及內容如下（獎金僅頒發予學生，得獎作品之指導教師另頒感謝狀以資嘉勉）：

A. 國小組特優 3 名，新臺幣 2,000 元之現金或等值商品禮券及教育處獎狀乙張。

B. 國小組優等 5 名，新臺幣 1,200 元之現金或等值商品禮券及教育處獎狀乙張。

C. 國小組佳作 8 名，教育處獎狀乙張。

D. 國中組特優 2 名，新臺幣 2,000 元之現金或等值商品禮券及教育處獎狀乙張。

E. 國中組優等 3 名，新臺幣 1,200 元之現金或等值商品禮券及教育處獎狀乙張。

F. 國中組佳作 5 名，教育處獎狀乙張。

G. 各組作品如未達所列獎項水準，得由評審委員會決定從缺或不足額錄取，或在各組既定總預算下適度調整各獎項名額。

(4)得獎作品之指導教師，將由教育處頒發感謝狀並酌予敘獎。

8. 著作使用權事宜

(1)參賽作品於送件同時，應由參賽者（及法定代理人）依著作權法規定簽署「著作使用權授權同意書」，得獎作品無償授權主辦單位及承辦單位不限時間、方式、次數及地域利用（包括公開傳輸），其著作人格權並受著作權法保護。

(2) 參賽者須為參賽作品之著作財產權人，參賽作品如有使用他人之著作或違反著作權法令之情事，一切法律責任皆由參賽者自行承擔，與主辦單位及承辦單位無涉。

9. 注意事項

(1) 作品須以中文創作，且不接受翻譯作品，每人限參選一組 1 件。

(2) 違反下列規定者，將不列入評選，主辦單位不另行通知：

A. 作品行數不合規定。

B. 作品稿件上請勿書寫或印有作者姓名及任何記號。

C. 作品主題不符、違反善良社會風俗、暴力或網路報名資料填寫不完整、檔案格式不完整，以致無法開啟或使用。

(3) 得獎作品如發現有抄襲、已公開發表或違反著作權者，除取消參賽資格外，若有獲獎則追回該作品之獎項、獎金；如有致損害於主辦單位或其他任何第三人，參賽者應負一切民刑事責任；因填寫資料錯誤而無法通知相關訊息時，承辦單位不負任何責任。

(4) 國中小各校繳交作品至少 1 件、至多 3 件，超額送件者將全數退回。

(5) 各項注意事項載明於本計畫中，參賽者於參加本活動之同時，即同意接受本活動注意事項之規範。如有違反本活動注意事項之行為，承辦單位得取消其參賽或得獎資格，並對於任何破壞本活動之行為，承辦單位保留相關權利。

(6) 如有任何因電腦、網路、電話、技術或不可歸責於承辦單位之事由，而使參賽者或得獎者所寄出之資料有遲延、遺失、錯誤、無法辨識或毀損之情況，承辦單位不負任何法律責任，參賽者或得獎者亦不得因此異議。

(7) 主辦單位保留修改、暫停或終止本活動計畫之權利；如有未盡事宜，得修正與補充之。

(8) 特優之得獎作品將由主辦單位統一報名送件參與全國賽，屆時再一併上傳 word 電子檔至國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心官方網站之「2019 海洋教育週」專區。

(※參與市賽初選之作品，請勿自行傳檔至臺灣海洋教育中心)

【附件 一】

九年一貫課綱－海洋教育分段能力指標對照表－摘錄「海洋科學」、「海洋資源」內容

主軸	細類	第一階段 (1-2 年級)	第二階段 (3-4 年級)	第三階段 (5-6 年級)	第四階段 (7-9)年 級
海洋科學	海洋物理與化學	4-1-1 察覺水與生物生長的關係。	4-2-1 認識水的性質與其重要性。 4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。	4-3-1 觀察河水或海水的波動現象。 4-3-2 瞭解海嘯形成的原因、影響及應變方法。 4-3-3 說明潮汐現象的變化及其與生活的關係。	4-4-1 瞭解水循環的過程。 4-4-2 認識海水的化學成分。 4-4-3 認識海水的物理性質(如密度、比熱、浮力、壓力等)與作用(如波浪、潮汐、洋流等),及其對海洋生物分布的影響。
	海洋地理地質			4-3-4 認識臺灣的主要河流與港口。	4-4-4 認識海洋在地球上的分布、比例及種類。 4-4-5 瞭解板塊運動與海底地形(如大陸棚、中洋脊、海溝等)的關係。 4-4-6 瞭解臺灣海岸地形的種類與海岸災害(如海嘯、地層下陷、海水倒灌)的成因,並提出永續利用的方法。
	海洋氣象	4-1-2 辨別冷熱、晴雨等天氣的變化。 4-1-3 覺察天氣變化,並適切因應。	4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。 4-2-4 探討颱風對生活的影響。 4-2-5 說明並做好基本的防颱措施。	4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。 4-3-6 說明海洋與雨量、風向、溫度等的相關性。	4-4-7 認識氣溫與氣壓的交互關係(如風和雲的形成原因)。 4-4-8 認識臺灣的氣候型態(如春雨、梅雨、颱風等)與海洋的關係。
	海洋應用科學		4-2-6 運用適切材質,製作簡易的水上漂浮器具。	4-3-7 辨別各種船舶的種類與外形。 4-3-8 分享漁船、貨船、軍用船舶及港口的功能。	4-4-9 認識海水淡化及其應用。 4-4-10 認識潮汐、風力等發電方法對經濟發展與環境的重要。
海洋資源	海洋食品	5-1-1 願意分享品嚐水產食品的經驗。	5-2-1 認識生活中常見的水產食物。 5-2-2 瞭解生活中水產食物對身體的影響。 5-2-3 應用網路或其他資	5-3-1 探討水產業與居民飲食文化之關係。	5-4-1 瞭解日常生活中水產的來源與製作過程。 5-4-2 瞭解水產可用食品特性與營養價值。

源		源，蒐集臺灣沿海各地的飲食特色。		
	生物資源	5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。 5-2-5 說明水中生物的運動方式。	5-3-2 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-3 瞭解海洋生物食物鏈。 5-3-4 覺察海洋生物與人類生活的關係。	5-4-3 瞭解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量流動與物質循環的特性。 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。

主軸	細類	第一階段 (1-2年級)	第二階段 (3-4年級)	第三階段 (5-6年級)	第四階段 (7-9年級)
	非生物資源		5-2-6 瞭解海水含有鹽。	5-3-5 瞭解海洋常見的能源、礦物資源。	5-4-5 認識海洋再生資源及其在生活中的運用。
	環境保護與生態保育	5-1-2 瞭解人類不當的行為對河流或海洋環境及其他生物的危害。	5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。 5-2-8 參與河流或海洋環境的維護，如淨灘、淨溪等。	5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件（如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞），瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。	5-4-6 認識常見的環境污染指標生物與生物累積作用，察覺人類活動對生物與自己的影響。 5-4-7 察覺海面活動、海岸工程及陸地廢棄物排放對生物生存所造成的阻力，並提出可行的防治方法。 5-4-8 瞭解科技發展與海洋資源永續發展的關係。

十二年國教課綱－海洋教育議題之學習主題與實質內涵－摘錄「海洋科學與技術」、「海洋資源與永續」內容

教育階段 學習主題	議題實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
海洋科學與技術	<p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p>	<p>海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。</p> <p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J15 探討船舶的種類、構造及原理。</p>	<p>海 U11 了解海浪、海嘯、與黑潮等海洋的物理特性，以及鹽度、礦物質等海洋的化學成分。</p> <p>海 U12 了解海水結構、海底地形及洋流對海洋環境的影響。</p> <p>海 U13 探討海洋環境變化與氣候變遷的相關性。</p> <p>海 U14 了解全球水圈、生態系與生物多樣性的關係。</p> <p>海 U15 熟悉海水淡化、船舶運輸、海洋能源、礦產探勘與開採等海洋相關應用科技。</p>
海洋資源與永續	<p>海 E13 認識生活中常見的水產品</p> <p>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題</p>	<p>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途與保育方法</p> <p>海 J17 了解海洋非生物資源之種類與應用</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境</p> <p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動</p>	<p>海 U16 探討海洋生物資源管理策略與永續發展</p> <p>海 U17 了解海洋礦產與能等資源，及其經濟價值</p> <p>海 U18 了解海洋環境污染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策</p> <p>海 U19 了解家鄉的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動</p>

【附件一】摘錄國家教育研究院公告之十二年國教課綱課程手冊定稿-議題融入手冊(107年9月公布)「海洋教育議題學習主題與實質內涵-海洋文化」內容

海洋教育議題學習主題與實質內涵之「海洋文化」內容

◆整體說明

海洋文化：欣賞並創作海洋文學與藝術，進而欣賞海洋相關之習俗。評析我國與其他國家海洋文學與歷史的演變及差異，善用各種寫作技巧或文體，創作以海洋為背景的文學作品。體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡，善用各種媒材，創作以海洋為內容之藝術作品。進而評析我國與其他國家海洋民俗信仰與祭典的演變、差異。國小學習階段以閱讀海洋相關的故事及民俗，創作海洋相關之藝術為主，國中學習階段以進一步了解海洋文化、藝術及民俗信仰為主，高中學習階段以創作海洋各種文體的文學作品，藝術及比較各國海洋民俗的異同為主。

◆各教育階段說明

議題學習主題	議題實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
海洋文化	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	海 U8 善用各種文體或寫作技巧，創作以海洋為背景的文學作品。 海 U9 體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡。 海 U10 比較我國與其他國家民俗信仰與祭典的演變及異同。

「2019 全國海洋教育週」第二屆海洋詩徵選報名表

作品編號（由主辦單位填寫）：

作品資料	作品題目			
	參賽組別	<input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 高中職組	行數	行數：_____行
參賽者 資料 (學生)	就讀學校	_____縣(市) _____(學校全稱) _____年級		
	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
	連絡電話	住家：() 手機：	Email	
	通訊地址			
參賽者之監 護人姓名	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
	連絡電話	公司：() 手機：	關係	
	Email			
	通訊地址			
指導教師 資料	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
	聯絡電話	學校： () 分機 手機：	授課領域 (科系)	<input type="checkbox"/> 導師 <input type="checkbox"/> 科任教師，授課科別：
			E-mail	
	通訊地址			

縣（市）初選業務辦理單位（報名者不需填寫，由負責縣市初選業務承辦人填寫）

<p>_____縣（市）</p> <p><input type="checkbox"/> 教育局（處）</p> <p><input type="checkbox"/> 海洋教育資源中心</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：</p>	<p>業務 承辦人</p>	<p>（簽/章）</p>
--	-------------------	--------------

【附件三】作品內容及創作理念說明（每件作品一份）

作品內容及創作理念說明

作品編號（由主辦單位填寫）：

參賽者姓名	
創作內容	(題目，14 號字) (撰寫內容，標楷體 12 號字，置中排列) (由橫式由左至右、由上至下書寫) (國小組行數 20 行以內) (國中組行數 25 行以內) (高中職組行數 30 行以內)
作品介紹(海洋詩 創作理念說明)	(分段說明，標楷體 12 號字，500 字為限)。
創作者海洋體驗 活動照片	

註：

1. 電子檔傳送：報名表填寫完成後請將 word 電子檔上傳至國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心官方網站之「2019 海洋教育週」專區(預計 2019 年 3 月起陸續開放)。
2. 紙本寄送：報名表(附件二或附件三依參賽組別擇一使用)、作品內容及創作理念說明(附件三)填寫後，連同親簽後之「著作使用權授權同意書」(附件四)，每件作品均需三種文件各一份。

3. 截止日為國小組、國中組及高中職組於 2019 年 11 月 29 日(星期五)前，大專組、社會組於 2019 年 10 月 31 日(星期四)前，以郵戳為憑，親送亦同，寄至「20224 基隆市中正區北寧路 2 號(綜合三館 3 樓) 國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心 張家菀小姐收」。

【附件四】著作使用權授權同意書（每件作品一份）

著作使用權授權同意書

本人（參賽人）_____及本人監護人_____（以下簡稱甲方），茲同意無償授權教育部及國立臺灣海洋大學（以下簡稱乙方）使用，甲方報名參加「2019 全國海洋教育週」第二屆海洋詩徵選比賽之作品：

甲方同意並擔保以下條款：

1. 甲方授權之作品內容皆為自行創作。
2. 甲方擁有完全權利與權限簽署並履行本同意書，且已取得簽署本同意書必要之第三者同意與授權。
3. 甲方同意乙方行使之權利範圍，包括出版、典藏、推廣、借閱、公布、發行、重製、複製、公開展示、上網及有關其他一切著作權利用之行為。
4. 甲方授權之作品無侵害任何第三者之著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形。
5. 甲方不得運用同一作品參加其他比賽，亦不得運用已獲獎之作品參加本競賽。
6. 如違反本同意書各項規定，甲方須自負法律責任，乙方並得要求甲方返還全數得獎獎勵，於本同意書內容範圍內，因可歸責於甲方之事由致乙方受有損害，甲方應負賠償乙方之責。

此致

教育部

國立臺灣海洋大學

參賽作品名稱	
參賽人（創作人）簽名（甲方）	
參賽人（創作人）身分證字號	
監護人簽名	（參賽者未滿 20 歲者，即西元 1999 年 10 月 31 日後出生者需填寫）
監護人身分證字號	
戶籍地址	
通訊地址	

中華民國

年

月

日