

綠階海洋教育者培訓課程教案設計

教案名稱	從課文到餐桌-以廖鴻基的<銀劍月光>為例(可依據不同課文或地區做魚類的調整)	設計者名稱	鄧仲玲	
教學對象	<input type="checkbox"/> 中學(含高中職)	教學領域 (科目或名稱)	語文-國語文 綜合-家政、童軍	
教學資源	<p>1.南一版國中國文第四冊《銀劍月光》(廖鴻基)</p> <p>2.台灣海鮮選擇指南 https://fishdb.sinica.edu.tw/seafoodguide/</p> <p>3.基隆碧砂漁港 日出海釣·夜釣體驗&船家料理 https://www.klook.com/zh-TW/activity/14347-neritic-squid-night-fishing-keelung-taipei/</p> <p>4.Kahoot</p>	教學時數	4	
教學理念	期望透過海上活動體驗探索及食魚教育培養學生對海洋生物之興趣，進而關心環境永續之發展。並結合綜合領域課程，透過實際操作，培養生活之能力，並引導五感蒐集進而創作。			
教學對象分析	<p>1、國二學生能藉由現行國中的國文課程，有機會接觸海洋文學作品。</p> <p>2、國二學生已經接觸過多篇記敘文，並且已具有基本記敘文賞析與寫作能力。</p>			
十二年國教能力指標	海洋教育實質內涵		本教案 教學目標	1.培養搜尋資料之能力---認識白帶魚(海 J16、海 J19、國-J-B2)
	<p>海 J2-認識並參與安全的海洋生態旅遊。</p> <p>海 J8-閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J10-運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>海 J16-認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。</p> <p>海 J18-探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>海 J19-了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p>			2.了解台灣的海洋休閒活動(海 J2、海 J18、國-J-B2、童 Cc-IV-1、童 Da-IV-2)
	領域學習重點			3.能從實作中了解課文文句描述(海 J8、國-J-B1、國-J-C1、Ab-IV-1、Ab-IV-2)
	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>			4.透過五感描述食魚之體驗(家 Ab-IV-2、海 J8)

	<p>家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p>			
對應 教學目標	教學活動流程 (數量可自行調整)	時間	教學 資源	教學 評量
了解台灣的海洋休閒活動(海 J2、海 J18、國-J-B2、童 Cc-IV-1、童 Da-IV-2)	<p>*已上完課文內容 {第一節課}</p> <p>分組報告: 搜尋[夜釣白帶魚]的活動，夜釣白帶魚包含哪些活動?價位如何?夜釣前需要注意什麼事情呢?如果有機會會想去體驗嗎?</p>	20mins	PPT 網路資料	口說能力 統整資料能力 分工協調能力 資料搜尋能力
培養搜尋資料之能力---認識白帶魚(海 J16、海 J19、國-J-B2)	<p>分組報告: 什麼季節、時間可以釣得到比較多白帶魚? 白帶魚主要活動在海底多少深度? 觀察剛釣到的白帶魚是什麼顏色? [kahoot]進行白帶魚知識小組競賽</p>	20mins	網路資源 手機 Kahoot	線上測驗
培養搜尋資料之能力---認識白帶魚(海 J16、海 J19、國-J-B2)	<p>各組給予回饋</p> <p>{第二節課} [結合綜合領域課程]</p> <p>1.白帶魚屬於海鮮選購指南內的哪一種? (A)建議食用</p> <p>2.海選選購指南的原則有哪些? (A)https://fishdb.sinica.edu.tw/seafoodguide/</p> <p>*安全提示 (A)採購海鮮須注意—新聞分享[感染海洋弧菌立即就醫以保命] https://www.ch.com.tw/index.aspx?chapter=ABB020201</p> <p>(B)介紹海洋弧菌</p>	5mins		回饋與反思
能從實作中了解課文文	[實地踏查]分組活動	10mins	海鮮選購指南 學習單 網路資料	統整資料能力

<p>句描述(海 J8、國-J- B1、國-J- C1、Ab-IV- 1、 Ab-IV- 2)</p>	<p>3-1.市場購買白帶魚，如何挑選新鮮且價格合理的魚? *藉由分組活動，讓學生詢問攤販老闆選擇海鮮的訣竅，或是詢問長輩或自行上網查詢如何挑選新鮮魚貨，並透過比價，增加學生生活能力。</p> <p>3-2.採買經驗、逸事分享(口頭分享)</p> <p>{第三節課} [結合綜合領域課程] *安全提示 (A)了解魚貨保鮮條件 https://helloyishi.com.tw/healthy-eating/other-healthy-eating-tips/3-safety-steps-to-prepare-raw-fish/ (B)了解正確處理魚的程序 https://www.foodnext.net/science/knowledge/paper/5852720547 (C)處理魚貨前須戴上手套避免刺傷</p>	<p>25mins</p> <p>10mins</p> <p>10mins</p>	<p>網路資料 長輩經驗 傳承</p> <p>網路資料 長輩經驗 傳承</p>	<p>分工協調 財務管理</p> <p>口頭回饋</p>
<p>透過五感描述食魚之體驗(家 Ab-IV-2、海 J8)</p> <p>能從實作中了解課文文句描述(海 J8、國-J-B1、國-J-C1、Ab-IV-1、 Ab-IV-2)</p>	<p>4.白帶魚要如何處理(魚鱗?內臟?料理方式?) 5.如何判斷魚肉的熟度? 6.什麼樣的烹飪法能吃到魚本身的鮮甜與口感?</p> <p>[課間食堂] 7.動手料理白帶魚，小組自評---色、香、味，並記錄在學習單。</p> <p>[回家作業] 利用五感體會，敘述前兩堂課上市場踏查及烹飪品嘗的經驗，寫成一篇文章。</p> <p>{第四節課} [統整課文]學習單 1.為什麼作者稱白帶魚為銀劍月光? (A)因為白帶魚銀白、修長，且具夜行性。 2.本課以「如地獄釋放的鬼魂，見不得白日亮光」來譬喻白帶魚何種特性? (A)白天時潛伏休息，晚上才出來活動 3.請找出課文中描述白帶魚的文句? (A) 每當日落月起，白帶魚一月光海洋的主角，從白</p>	<p>25mins</p> <p>30mins</p>	<p>學習單 PPT</p>	<p>實作測驗 書面紀錄</p> <p>寫作能力</p> <p>分組討論 口頭報告 文案設計 美工設計</p>

日潛藏的深暗海底出巢，循著月光擴散浮游。牠們從一兩百公尺深的陰暗海底迅速浮起，這是一段艱苦的過程，只有少數魚種能夠忍受如此快速而且頻繁的昇降水壓變化。晨曦一起，牠們又得深深潛入陰冷的海底蟄伏，如地獄釋放的鬼魂，見不得白日亮光。(作息、抗壓性)

牠不是平常善泳魚類似速度及壯碩身軀奮猛追殺獵食。牠善用虛幻月光，如隱身夜暗中的幽靈；牠陰狠咬住獵物，像要刨挖獵物深沉的靈魂，三對尖牙立樁打釘般，深深釘入獵物身體裡，直到獵物結束性命。(追捕獵物)

那頭殼嘴尖稜稜角角泛灑出銀綠光澤，如海湧伯臉上的風霜皺紋，那長牙耀閃刀鋒光芒如三對銀亮匕首晃動比劃，那透明長條背鰭掬起波浪紋如鼓鼓湧動的潮水，那身子銀光閃閃如一疋銀緞迤邐。(身形、顏色)

4.在市場買到的白帶魚與課文中描寫的是否一樣?為什麼?(可上網搜尋剛釣起來的樣子)

(A)因經過水壓變化，銀白色的身體過一陣子後就變為白色。

5.如果你是海釣白帶魚的船主，請設計一篇圖文並茂的IG文案來吸引顧客，並思考人類如何在運用海上資源時，減少破壞生態資源又能兼顧觀光的方式。

分組報告學習單內容

6.佳文共讀---廖鴻基〈丁挽〉〈飛魚〉

前一天發文本請同學回家閱讀，於課堂上簡易分享讀後心得。

15 mins

從課文到餐桌

班級： 座號： 姓名：

1.白帶魚屬於海鮮選購指南內的哪一種?

2.海選選購指南的原則有哪些?

3.[市場踏查採購]如何挑選新鮮且價格合理的白帶魚?

4. 白帶魚要如何處理(魚鱗?內臟?料理方式?)

5.如何判斷魚肉的熟度?

6.什麼樣的烹飪法能吃到魚本身的鮮甜與口感?

[課間食堂]

7.動手料理白帶魚，小組自評

色:

香:

味:

[回家作業]---寫作

利用五感體會，綜合這兩堂課---市場踏查及烹飪品嚐的經驗，寫成一篇敘事文章。

<銀劍月光>學習單

班級: 座號: 姓名:

1. 為什麼作者稱白帶魚為銀劍月光?

2. 本課以「如地獄釋放的鬼魂，見不得白日亮光」來譬喻白帶魚何種特性?

3. 請找出課文中描述白帶魚的文句?

(1) 作息、抗壓性

(2) 追捕獵物

(3) 身形、顏色

4. 在市場買到的白帶魚與課文中描寫的是否一樣? 為什麼?(可上網搜尋圖片)

5. 如果你是海釣白帶魚的船主，請設計一篇圖文並茂的 IG 文案來吸引顧客，並思考人類如何將對環境的破壞降到最低又能兼顧觀光。(請設計在學習單背面)

