

109年 宜蘭 縣海洋教育資源中心
綠階/初階海洋教育者培訓課程教案設計

教案名稱	海洋潮 DM	設計者名稱	教師一：吳殷宏	
			教師二：賴友梅	
			教師三：陳雪芬	
教學對象	<input type="checkbox"/> 幼教(幼兒年齡____) <input type="checkbox"/> 小學 <input checked="" type="checkbox"/> 中學(含高中職) <input type="checkbox"/> 一般民眾 <input type="checkbox"/> 其他_____		教學領域 (科目或名稱)	自然科+語文+視覺藝
教學資源	教學簡報、影片、黑板、大海報等		教學時數	10節，450分
教學理念	<p style="text-align: center;">海洋潮 DM</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>藝術領域: 視覺藝術</p> <p>運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>語文: 國文領域</p> <p>透過分析現有平面與立體廣告的修辭，找出成功的銷售技巧</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>科普: 物理</p> <p>經由分析南方澳漁場與黑潮、氣候變化與魚類的關聯，認識海洋</p> </div> </div>			
教學對象分析	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生已上過南方澳海之子、夏日樂學課程，對於南方澳的魚類有粗淺的認識。 2. 根據海鮮餐廳的需求，再運用科普知識、駕馭語文的技巧，融合藝文的素養，讓學生運用知識解決問題的能力更精進。 3. 在視覺藝術方面，學生已有廣告設計基本概念，但對 POP 字形體驗，仍不夠成熟。 			
十二年國教課綱	海洋教育實質內涵		本教案 學習目標	認知： 1.能建立永續海洋的概念。 2.能運用語文技巧及廣告設計要點。 情意： 1.能有保護海洋環境的情懷。 2.能思索消費者和供應者的關係。 3.能思索生態和經濟發展
	海 J7	探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響		
	海 J10	運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。		
	海 J15	探討海洋生物與生態環境之關聯。		
	海 J20	了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。		
	海-U-11	了解海浪、海嘯、與黑潮等海洋的物理特性，以及鹽度、礦物質等海洋的化學成分。		

	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>海-J-10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p>		<p>的平衡。</p> <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能走出教室與不同年齡不同職業的人溝通。 2.能實地走訪，也能運用科技能力蒐集資料。 3.統整內容後與同儕討論，找出個人可以發揮創意的地方。 <p>行為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過檢視魚類面臨的環境困境，檢討可能解決問題的方法。 2.擁有聽、說、讀、寫的能力。 3.能實際運用各種媒材完成海洋為主題的餐廳大海報。 	
	<p style="text-align: center;">領域學習重點</p> <p>學習表現：</p> <p>海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。</p> <p>學習內容：</p> <p>探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。</p>			
<p style="text-align: center;">對應教學目標</p>	<p style="text-align: center;">教學活動流程 (數量可自行調整)</p>	<p style="text-align: center;">時間</p>	<p style="text-align: center;">教學資源</p>	<p style="text-align: center;">教學評量</p>
<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過對餐廳業者談，得知業者的需求。 	<p>第1節、活動一名稱:訪談南方澳在地海鮮餐廳</p> <p>☆準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明行車路線及注意安全。 2. 說明參訪聽業者的目的。 3. 攜帶筆記本和筆。 <p>☆發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生事先準備好學習單去訪談業者，並記錄下來 2. 觀察餐廳業者櫥櫃中的魚類有哪些?並簡略畫出形狀。 <p>第二節、活動一名稱：填寫學習單</p> <p>☆發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能跟同儕討論分享並統整參訪的內容。 2. 能從中淬取大海報可用的元素。 <p>☆綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 填寫學習單。 2. 預告下週課程-海洋科學部分。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 騎腳踏車 15 分鐘，訪談 2 家 30 分鐘。 <p style="text-align: center;">回程 15 分鐘</p> <p style="text-align: center;">20 分鐘</p> <p style="text-align: center;">10 分鐘</p>	<p>事先調課為連續 2 節</p> <p>學習單</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 是否可流暢的表達訪談的目的。 2. 可簡略畫出所見到海鮮的形狀。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能與同學討論分享並統整參訪的重點〈業者的需求〉 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能與同學討論分享並統整參訪的重點〈業者的需求〉 2. 能口頭報告

<p>2.透過網路搜尋、資料查找與實地觀察，認識魚類與漁業、氣候關聯性。</p>	<p><u>第三節、活動一名稱：解南方澳外海的漁場與黑潮的關係(一)。</u></p> <p>☆準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搜尋南方澳魚場資訊。 2. 搜尋鯖魚覓食與洄游資訊。 3. 搜尋南方澳黑潮資訊。 <p>☆發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組組內報告說明搜尋到的資訊。 2. 畫出南方澳魚場與鯖魚活動場域。 3. 實地觀察漁船捕撈路線與鯖魚活動路線。 <p><u>第四節、活動一名稱：南方澳外海的漁場與黑潮的關係(二)。</u></p> <p>☆準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搜尋南方澳魚場資訊。 2. 搜尋鯖魚覓食與洄游資訊。 3. 搜尋南方澳黑潮資訊。 <p>☆發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 畫出上一節課觀察的漁船捕撈路線。 2. 將黑潮、鯖魚洄游、漁船捕撈路線畫在同一張海報。 3. 各組討論三條路線的異同與原因。 4. 分組報告討論後的發現。 <p><u>五節、活動一名稱：海鮮菜單的亮點</u></p> <p>☆準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 交代任務：分組，一組四人，請學生回家以「創意菜單」為關鍵字，搜尋網路上的創意菜單，精選三份創意菜單，歸納三份創意菜單的一個特性。 2. 老師準備簡報及網路搜尋資料。 	<p>15 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>海報紙</p> <p>海報紙</p> <p>海報紙</p> <p>筆電、投影機</p>	<p>口頭報告</p> <p>實地觀察</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭報告</p>
--	---	--	--	---

<p>☆發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組報告小組任務答案。 2. 老師統整創意菜單的特性。 <p>☆綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師給予小組正向回饋。 2. 老師放映創意菜單特性及創意菜單真實內涵的簡報。(1) 風格(2)趣味(3)用心(4)一目瞭然(5)療癒 3. 請學生給予精選創意菜單的文字、圖片和排版評價 <ol style="list-style-type: none"> (1)字體、大小、位置。 (2)主角或配角；繪製或拍攝； 2D 或 3D ;模型或 3D <p>列印；創意或傳統；混搭或純粹；專業或玩笑。</p> <p>☆延伸活動</p> <p>交代任務：請學生回家思索自己製作菜單的應用軟體。</p> <p><u>第六節、活動一名稱：海鮮菜單的創作</u></p> <p>☆準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 交代本次課堂的架構。 2. 老師準備簡報。 <p>☆發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分組討論並報告讓消費者把心動變行動的關鍵。 2. 老師統整讓消費者把心動變行動的關鍵。 <ol style="list-style-type: none"> (1)需要:性質、季節、對象。(2)想要:性質、量少質精、精神性。 <p>☆綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師給予小組正向回饋。 2. 老師放映創意菜單創作技巧的簡報。 <ol style="list-style-type: none"> (1)故事:自己、朋友、他人。 (2)情緒:喜、怒、哀、樂、愛、惡、懼。 (3)藏頭詩 (4)修辭:摹寫(視、味、聽、觸、嗅)、譬喻、感嘆、轉化、頂真、跨飾 (5)主客堅持 	<p>15 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>黑板</p> <p>筆電、投影機</p> <p>獎品</p>	<p>口頭報告</p> <p>書面或電子檔</p> <p>口頭報告</p>
---	---	-----------------------------------	---------------------------------------

	3.學生創作海鮮料理創意菜單。 ☆延伸活動 獎勵三位學生推銷自己的創意菜單。			
技能: 能實 際運 用各 種媒 材， 完成 海洋 為主 題的 「海 洋潮 DM」。	<u>第七節、活動一名稱：廣告設計的概念</u> ☆準備活動 1. 學生部分:收集各類餐廳 DM、海報或菜單 DM 2. 老師部分:網路收集及簡報製作 3. 情境布置:課前先將海報布置在教室兩邊。 ☆發展活動 1. 討論收集來的餐廳菜單 DM 及海報，其特色在哪裡? 2. 以消費者的角度會喜歡怎樣?為什麼? 3. 以業者的角度，又是怎樣的? 為什麼? 4. 簡報欣賞及說明 ☆綜合活動 1. 全班 2 人一組，進行菜單 DM 製作。 2. 菜單 DM 製作的注意事項 3. 完成菜單 DM 的草圖設計 <u>第八節、活動一名稱：POP 練習。</u> ☆準備活動 1. 老師製作好各種海報、DM 字體 ☆發展活動 1. ppt 海報、DM 字體欣賞 2. 老師示範 POP 寫法 ☆綜合活動 1. 學生練習 POP 寫法。 2. 選自己喜歡的字體寫在素描紙上。 <u>第九節、活動一名稱：大海報上色或菜單上色。</u> ☆準備活動 1 準備上色材料，(色鉛筆、麥克筆、水彩、調色用	5 分鐘 5 分鐘 5 分鐘 5 分鐘 15 分鐘 10 分鐘 15 分鐘 30 分鐘 5 分鐘 10 分鐘	各類餐廳 菜單 DM、海 報 電腦、投 影機、A4 紙、鉛筆 擦子 素描紙、 鉛筆、擦 子 電腦、投 影機、麥 克筆、 麥克筆、 A4 紙 麥克筆、 素描紙 上色材料 和工具	會參與情境布 置 會參與討論分 享 有問題或困難 時會主動舉 手，尋求協助 是否專心聽課 會專心練習 POP 寫法。

<p>具)</p> <p>☆發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講解海鮮魚類身上色彩的運用 2. 說明工具的使用 <p>☆綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生實作:上色 <p><u>第十節、活動一名稱：1. 完成大海報或菜單完稿</u></p> <p>☆準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將未完成的作品，張貼黑板。 2. 準備好材料用具。 <p>☆發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講解說明，並適度建議。 <p>☆綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生針對老師建議作適度修正。 2. 繼續上色，完成作品「海洋潮 DM」 3. 將「海洋潮 DM」摺疊成所要的形狀。 4. 將所有作品放桌上，供欣賞。 <p>~ 單元結束 ~</p>	<p>30 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>30 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>上色材料 和工具</p>	<p>未正確的使用 工具</p> <p>會專心實作</p> <p>彼此分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼這樣設計? 2. 懂得欣賞別人的優點。
--	---	---------------------	--

附件一：

宜蘭縣立南安國中校外餐廳參訪學習單

班級_____姓名_____座號_____

☆參訪日期：_____年_____月_____日

☆參訪餐廳：1. _____
2. _____

☆被訪問者：1. _____：職務_____

2. _____：職務_____

一、先自我介紹，及說明訪談的目的。

二、請問業者對製作「海洋潮 DM」的看法？

三、請問業者對製作「海洋潮 DM」有什麼需求？

四、針對這次的訪談，你有什麼心得或感言？

五、請畫下參訪 2 家的餐廳魚類廚櫃中，你喜歡的 2 種魚類〈一家畫 2 種不同的魚〉
