

# 110 學年度高雄市綠階/初階海洋教育者培訓課程教案設計

## (一) 基本資料

教案名稱	鳶飛魚躍的飛魚	設計者 姓名	溫莉芳	
教學對象	<input type="checkbox"/> 高中 <input checked="" type="checkbox"/> 國中 <input type="checkbox"/> 國小 <input type="checkbox"/> 幼兒園		教學領域 (或科目)	語文領域/國文
議題學習 主題	<input type="checkbox"/> 海洋休閒 <input type="checkbox"/> 海洋社會 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋文化 <input type="checkbox"/> 海洋科學 <input type="checkbox"/> 海洋資源			

## (二) 教案概述

教案名稱	鳶飛魚躍的飛魚			
實施年級	八年級	節數	共 2 節， 90 分鐘。	
課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程 <input type="checkbox"/> 議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 議題特色課程	課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目：語文領域/國文 <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間	
總綱核心 素養	A2系統思考與解決問題、C2人際關係與團隊合作等。			
教學理念	<p>閱讀海洋文學，輔以相關影片，讓學生認識海洋生物。</p> <p>培養親近海洋、探索自然的興趣。</p> <p>透過閱讀海洋文學作品，學習文學的寫作技巧，並增加寫作能力</p>			
教學對象 分析	<p>1. 八年級學生於第三冊國文課程已自學過莊祖宜〈不要再吃黑鮪魚了〉的海洋文學選文。</p> <p>2. 學生能藉由現行國中的國文課程，接觸海洋文學作品。</p> <p>3. 補充白靈〈飛魚〉現代詩，讓學生能運用閱讀理解策略分析選文。</p>			
與課程綱要的對應				
領域/ 學習 重點 <sup>ii</sup>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	海洋 教育 議題 <sup>i</sup>	核心 素養	<p>海 B3能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。</p>

學習表現	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	學習主題	海洋文化。 海洋資源與永續
學習內容	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟	實質內涵	海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。
學習目標	1. 藉海洋文學描寫海洋生物，了解作品中所抒寫的情懷與想法。 2. 學習文學作品中常見的譬喻和摹寫手法。		
教學資源	翰林版國中國文第四冊第七課〈飛魚〉(廖鴻基) 網路影片： 1. 「少年PI 的奇幻漂流-飛魚篇」 2. 「蘭嶼飛魚季:捕捉過程全紀錄」 3. 蘭嶼達悟族-重現火把捕飛魚		

### (三) 教學活動設計

對應教學目標	學習活動	時間	教學資源	備註 (請說明評量方式)
	第一章 介紹飛魚和飛魚祭 一、課前準備 1. 準備筆電 2. 準備教學影片-「少年PI 的奇幻漂流-飛魚篇」、「蘭嶼飛魚季:捕捉過程全紀錄」、「蘭嶼達悟族-重現火把捕飛魚」		筆電 影片	
	二、準備活動 1. 藉「蘭嶼飛魚季:捕捉過程全紀錄」認識飛魚祭的文化	5 分鐘	影片	專注力觀察
	三、發展活動 1. 藉「少年PI 的奇幻漂流-飛魚篇」、「蘭嶼達悟族-重現火把捕飛魚」, 認識飛魚的相關知識	5 分鐘	影片	摘述重點 口語表達
	四、主要活動 1. 完成飛魚履歷表學習單。 2. 老師藉由三個重要的 W: what(是什麼)/why(為什麼)/how(怎麼樣), 建構思考脈	10 分鐘	學習單	完成學習單

	<p>絡</p> <p>A、飛魚是什麼樣的海洋生物？</p> <p>B、飛魚是人類愛吃的食物，但逐漸減少，人們要思考的面向是什麼？</p> <p>C、飛魚成為饕客的美食，導致數量大減，我們應該怎樣對待牠？</p> <p>3. 白靈的「飛魚」類文選讀。</p> <p>4. 教師提問：</p> <p>A、請分享文本的內容要旨。</p> <p>B、老飛魚象徵著怎樣的人物性格？</p> <p>五、綜合活動</p> <p>1. 小組內流輪分享，並派代表上台報告。</p> <p>2. 老師歸納分析。</p>	<p>20 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>選文 講義</p>	<p>文本分析 口語表達 理解推理</p> <p>口語表達</p>
	<p>第二節 譬喻和摹寫修辭練習</p> <p>一、課前準備</p> <p>1. 準備筆電</p> <p>2. 準備網路影片、寫作練習單</p> <p>二、準備活動</p> <p>1. 播放蘇打綠-【飛魚】MV</p> <p>教師提問：飛魚象徵怎樣的人生？</p> <p>三、發展活動</p> <p>1. 閱讀廖鴻基文章：【飛魚】</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>A、請描述本文的要旨</p> <p>B、請圈選出文章中對飛魚的動態描述</p> <p>四、主要活動</p> <p>1. 完成廖鴻基和白靈的作品〈飛魚〉，兩種文本中譬喻和摹寫的修辭學習單。</p> <p>2. 分組討論</p> <p>五、綜合活動</p> <p>1. 分享和發表</p> <p>2. 老師講評</p>	<p>5 分鐘</p> <p>25 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>網路 影片</p> <p>選文 講義</p> <p>學習單</p>	<p>口語表達</p> <p>文本分析 閱讀理解</p> <p>口語表達</p>