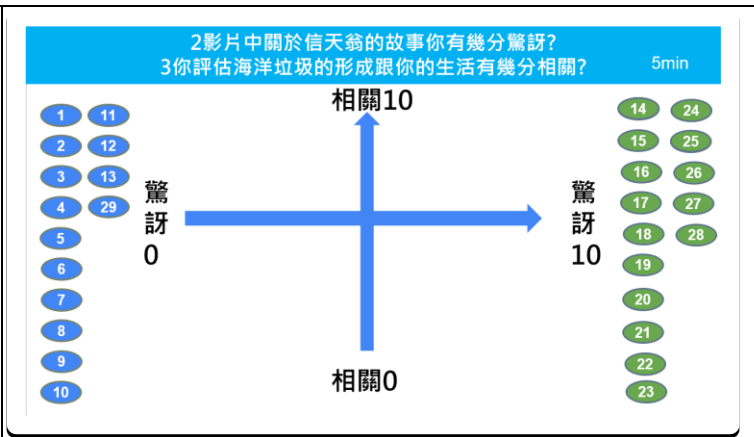


綠階/初階海洋教育者培訓課程教案設計

教案名稱	環境你我他	設計者名稱	教師一：陳玥樺	
			教師二：	
教學對象	☐ 幼教(幼兒年齡____) ■小學 ☐ 中學(含高中職) ☐ 一般民眾 ☐ 其他_____		教學領域 (科目或名稱)	藝術領域(視覺藝術) 海洋教育議題
教學資源	教學簡報、影片、學習單、黏土工具與材料		教學時數	3節課
教學理念	「環境你我他」的課程，聚焦於「海塑汙染」及「減塑行動」，兩個教學活動彼此間環環相扣，讓學生在課室活動中習得塑膠垃圾所造成的海洋汙染，並知悉塑膠在海洋廢棄物中所佔的比例。具體而言，本課程運用影片、照片，有架構的引導學生進行海洋垃圾各面向的討論，反思自身的居住環境，例如：塑膠垃圾雖然由我們所建立，卻要這些海洋動物與環境來承擔，這是何等不公平的事情，藉此來加深學生的感觸和省思，並結合學生藝美課的實作，讓學生在製作海洋環保大使時，能換位思考海洋保育的重要性，進而能持續親自付出行動，在保護海洋之減塑議題上貢獻己力			
教學對象分析	在四下國語「寶特瓶變新裝」的單元，了解物質循環與資源回收利用的原理。			
十二年國教課綱	海洋教育實質內涵		本教案學習目標	認知1：了解塑膠廢棄物之於海洋汙染與海洋生態之破壞。 情意1：透過影片欣賞和同儕討論，從中省思塑膠微粒因生物鏈而再次回到人體。 情意2：檢討減塑之具體行動，並將所學影響更多朋友與家人，藉此厚植海洋永續發展之情懷。 技能1：學會輕質土的操作技巧，製作出自己設計的立體造型。
	海 E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。			
	領域學習重點			
	學習表現： 2b-III-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 po-III-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。			

	學習內容： Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Ing-III-1自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。			
對應 教學目標	教學活動流程 (數量可自行調整)	時間	教學 資源	教學 評量
認知1：了解塑膠廢棄物之於海洋污染與海洋生態之破壞。	活動一：沉默的垃圾島 準備活動 教師提問：營養午餐中出現一個瓶蓋你會怎麼做？ 讓學生討論以下幾個可能性：1.1吃下去；2告訴老師；3要求廠商賠償；4.其他... 	約10分鐘	簡報、照片	能夠參與討論並口頭回答
情意1：透過影片欣賞和同儕討論，從中省思塑膠微粒因生物鏈而再次回到人體。	發展活動： 1.接下來，我們會觀看一段關於海洋塑膠垃圾的影片，影片觀看完後，我們會進行一段焦點討論，思考如何設計課堂提問。 觀看影片時請紀錄一項你印象深刻的內容。 影片： 中途島 信天翁 胃內都是垃圾 3分51秒 關於塑膠污染的殘酷事實 5分55秒 	6分鐘	影片 學習單	仔細觀賞影片並記錄
	2.驚訝與相關的討論：影片中關於信天翁的故事你有幾分驚訝？你評估海洋垃圾的形成跟你的生活有幾分相關？教師將學生的回饋記錄在簡報座標上填寫學習單第2題和第3題	5分鐘	簡報	能夠參與討論並口頭回答

			
綜合活動： 1. 觀看影片後的思考：請將以下問題寫出自己的想法 Q1、影片中的哪一段畫面讓你印象深刻？ Q4、影片中傳達了哪些關於生態環境的問題或危機？ Q5、你覺得生活中有哪些事情是大人為你做決定，跟信天翁與鯨豚的生存危機一樣，是你自己沒辦法選擇的？(ex: 先天基因、家庭環境...) Q6、關於海洋垃圾的問題，你覺得什麼事情是你可以做到的？	15分鐘	學習單	完成學習單 同儕討論
課後作業： 搜尋一種海底動物，他與環境污染的故事，並把他的照片列印。	4分鐘		

情意1：透過影片欣賞和同儕討論，從中省思塑膠微粒因生物鏈而再次回到人體。	活動二：換我塑塑看 準備活動：回想上一節課的內容，你覺得，海洋垃圾與你的生活，有沒有息息相關？ 關於黃色小鴨的漂流歷程，可以得知亞洲的垃圾如何漂流到世界各洲。 影片：海洋廢棄物也想建國？發明塑膠其實是要拯救地球？ft. 你看不見的微塑膠 可能性調查署 實拍 EP7	約11分鐘	影片	能夠參與討論並口頭回答
情意2：檢討減塑之具體行動，並將所學影響更多朋友與家人，藉此厚植海洋永續發展之情懷。	 發展活動： 1. 環境悲歌：用20張照片看人類對地球的侵害 與學生討論現實生活中，環境汙染帶來的影響，我們看不到的地球另一端。 網頁與照片：環境悲歌：用20張照片看人類對地球的侵害 遠見雜誌 2. 減塑從我做起： 事先請學生保留，今天吃完早餐後留下的垃圾，討論這些塑膠大多來自哪些生活習慣或是消費行為？ 影片：台客劇場《便利人生一週累積多少垃圾？ 3. 無辜的海洋生物： 如果我們再不停止製造垃圾，無辜的海洋生物會誤食、纏繞、甚至是喪命。教師以簡報分享「如果我們不努力減少垃圾量與用更積極的方式阻止垃圾進入海洋，才會讓無辜的海洋生物會誤食、纏繞、甚至是喪命。」 綜合活動： 請你挑選一種海洋動物，擔任我們的環保使者！如果 he 會說話，他會想對全人類說什麼？	13分鐘	簡報	能夠參與討論並口頭回答
		10分鐘	影片	能夠參與討論並口頭回答
		3分鐘	簡報	
		3分鐘	學習單	完成學習單 同儕討論

	 課後作業： 請搜尋一種海底動物，找到他被環境污染的故事..... 如果他可以說話，請你畫出他擔任環保使者的模樣。			
技能1：學會輕質土的操作技巧，製作出自己設計的立體造型。	活動三：捏塑海洋環保大使 準備活動：回想上一節課，我們搜尋一種海底動物，找到他被環境污染的故事.....如果他可以說話，請你畫出他擔任環保使者的模樣。 請學生討論與分享自己的環保使者。 發展活動： 材料：各色輕質土、保麗龍球、牙籤、白膠、黏土工具、厚卡紙、其他自備材料 1. 依據自己的構圖，捏塑出自己的環保大使。因為部分動物的頭部或身體較大，善用保麗龍球充當內部主體，可節省輕質土的用量。 2. 先製作動物的主要結構，確定比例大小無誤，再加上眼睛、手...等細節，如果是往外長出的長條結構(例如手、腳)，記得要內插一隻牙籤，並黏上白膠，比較牢固。 3. 主體完成後，在厚紙板上製作出場景，並將動物主角固定上。 綜合活動： 作品博覽會，請學生相互分享自己的創作與心得。	5分鐘 35分鐘	學習單 作品	能夠參與討論並口頭回答 能製作出自己設計的內容



班級：五年____班 座號：____ 姓名：____

主題一、紀錄片 MIDWAY 中途島 影片觀後思考

Q1、影片中的哪一段畫面讓你印象深刻？

Q2、影片中關於信天翁與鯨豚的故事你有幾分驚訝？(0-10分)

_____分，因為_____

Q3、你評估海洋垃圾的形成跟你的生活有幾分相關？(0-10分)

_____分，因為_____

Q4、影片中傳達了哪些關於生態環境的問題或危機？

Q5、你覺得生活中有哪些事情是大人為你做決定，跟信天翁與鯨豚的生存危機一樣，是你自己沒辦法選擇的？(ex: 先天基因、家庭環境...)

Q6、關於海洋垃圾的問題，你覺得什麼事情是你可以做到的？

主題二、海洋世界 V.S.環境保護

搜尋一種海洋動物，找到他被環境污染的故事.....

海洋動物：_____

他/她 被環境污染的故事：

如果他可以說話.....請為他發聲！！(請構圖)

