

綠階/初階海洋教育者培訓課程教案設計

教案名稱	我的家鄉，我的海洋朋友	設計者名稱	蔡佳琪
教學對象	☐ 幼教(幼兒年齡____) ☒ 小學 ☐ 中學(含高中職) ☐ 一般民眾 ☐ 其他_____	教學領域 (科目或名稱)	社會科、綜合活動
教學資源	數位資源： Google 地圖、地方行政區電子地圖、地方產業影片圖片、地方產業文章報導、戶外參訪照片、平板拍攝工具、簡短海洋環境議題影片 實體資源： 圖畫紙、彩色筆、平板、五感觀察學習單、產業追蹤單、產業觀察卡、藍色的約定卡模板、剪貼素材、膠水、	教學時數	4 節，每節 40 分鐘
教學理念	在全球面臨氣候變遷與海洋環境劇烈變化的當下，引導孩子從生活周遭出發，認識環境、理解資源、培養責任。因他們所成長的台子村就擁有豐富的海洋生態與產業，如潮間帶濕地、文蛤與白蝦共生養殖等，這些都是孩子成長的藍色印記。 課程以《我家鄉，藍色的約定》為主軸，設計符合學生認知與行動能力的跨領域學習活動，串聯「社會」與「綜合活動」領域，從認識台子村的地理環境與海洋產業出發，發展學生觀察、討論與表達的能力，並以小組合作的方式完成「藍色資源小百科」，深化學生對家鄉的認同與關懷。讓學生除了了解家鄉的藍色資源，更能在心中種下守護環境、回饋社區的種子，與家鄉立下屬於他們的「藍色約定」。		
教學對象分析	對象：國小四年級 先備經驗：學生對家鄉環境與社區議題已有初步關注，具備基本的閱讀理解與圖文表達能力。多數學生對地方生活熟悉，對「為何我們的家鄉靠海」或「海邊有什麼特別的事物」感到好奇。課程以具體的地圖操作、在地產業探索與小組合作活動為主，能引發學習興趣，並鼓勵學生從觀察到行動，培養對家鄉環境的認同與責任感。		
十二年國教課綱	海洋教育實質內涵 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 C3 探討人與海洋的互動關係 海 E13 認識生活中常見的水產品。	本教學目標	1. 能說出家鄉台子村的地理位置與居民的主要生活方式，並可描述和水產產業的關聯。 2. 能認識並整理出家鄉常見的海洋產業，如白蝦和文蛤共生養殖的特色，說明其影響居民的生活方式。

	領域學習重點				3. 能主動參與訪談活動，與社區居民互動，了解與海洋的依存關係，表現對家鄉的關心。 4. 能結合觀察與資料蒐集成果，創作表達自己對家鄉海洋文化與產業的理解與認同。製作「家鄉的藍色資源」或「藍色地圖」。
	社會領域				
	學習表現：				
	社 4-2 認識家鄉地理環境與居民的生活特色，並進行簡要描述。				
	學習內容：				
	社 4b-III-1 家鄉地理環境的特色與變遷。				
	社 4c-II-1 家鄉產業的種類與特色。				
	綜合領域				
	學習表現：				
	綜 B-IV-1 願意關心與觀察生活環境，體會生活與自然、社會的關係。				
	學習內容：				
	綜 C-IV-2 與社區中人、事、物互動的經驗，了解自己的角色與責任。				
對應教學目標	教學活動流程 (數量可自行調整)		時間	教學資源	教學評量
1. 能指出台子村在地圖上的對位置，並說出其自然地理特色。	活動一名稱：海在我家鄉，台子村在哪裡？ 一、引起動機 問答互動：你知道你每天住的地方離海有多近？讓學生用手勢比方向，說出平常看到的海在哪裡。 二、操作探索 使用 Google 地圖，帶學生找出台子村在雲林的位置，觀察周邊的水域（成龍溼地、海堤、養殖區等）。介紹何謂「沿海鄉村」與「臨海聚落」。 ◆補充：「台子養殖漁業生產區橫跨北起新港、南至牛挑灣，總面積達 310 公頃，主要養殖文蛤、白蝦、虱目魚與變身苦，每年產量高達 600 萬斤，是台灣重要的沿海養殖區。」 ◆引導：請學生一起找找看，家鄉旁邊有哪些跟『水』有關的地方？它們在哪裡？		5 分 10 分 15 分 7 分	1. 實體資源：圖畫紙、彩色筆、平板。 2. 數位資源：Google 地圖（建議使用街景功能）、地方行政區電子地圖。 3. 延伸閱讀：地方產業影片圖片（地景搭配介紹）。	1. 能指出家鄉地理位置與海洋關係。 ☐ 口頭發表 ☐ 提問檢核 2. 能畫出具方向感和海洋位置的簡圖。 ☐ 學生創作

	三、地圖練習 學生分組繪製「我的家鄉與海的距離」簡圖，加入學校、家、海堤、養殖場等地標，來呈現相對方向與空間距離。 四、學生分享 每組簡單介紹自己的地圖，描述台子村與海洋的關係。老師統整不同學生眼中的海洋位置感。 五、課堂統整： 老師強調台子村是臨海村落，因地靠海而發展出獨特產業（伏筆進入下一課）；播放簡短社區景觀照作收尾。	3 分		3. 願意觀察與表達家鄉環境特色。 ☐ 小組參與度 ☐ 回饋紀錄
1. 透過觀察與探索，了解家鄉的海洋環境與產業特色。 2. 運用五感紀錄方式，觀察並描述家鄉的海洋產業場域與自然風貌。 3. 展現好奇心與合作精神，積極參與戶外學習活動。	活動二名稱：走訪台子村，家鄉藍色奇蹟！ 一、行前導入 簡單說明本次戶外探訪地點（如文蛤與白蝦共養池、濕地周邊），說明觀察任務與安全規範，並發下觀察紀錄單。 二、實地觀察 帶領學生到社區或校園鄰近的地點觀察。（安排：1. 養殖池塘、2. 社區港邊），進行五感觀察記錄。 三、小組討論 回教室或戶外涼亭進行分組分享，討論：「我們發現了哪些海洋產業與環境特色？」 四、經驗統整 老師進行統整簡報或引導學生口述，補充文蛤與白蝦共生的生態與產業意義。可搭配照片或簡短影片。	5 分 25 分 10 分 5 分	1. 學習單：五感觀察紀錄表。 2. 觀察工具：平板。 3. 觀察場域：養殖魚塢(混養共生生態池)、社區港邊。	1. 能指出觀察到的家鄉海洋地景與產業設施。 ☐ 學習單完成度 2. 運用五感完整記錄自然與人文景觀。 ☐ 學習單內容 ☐ 分享表達 3. 積極參與戶外探索，與同儕合作討論。 ☐ 老師觀察與互動

1. 能描述家鄉常見的海洋產業及特色。 2. 能分析當地產業對居民生活影響。 3. 透過整理分享表達自己觀點和發現。	活動三名稱：產業追蹤小偵探！ 一、引起動機 回顧上節戶外觀察活動，播放幾張學生所拍攝的照片，引導學生回憶。 二、知識建構 小組合作閱讀相關產業文章小報（介紹文蛤、白蝦共養、生態漁法、當地居民職業），完成「產業追蹤單」。 ◆補充資料：雲林縣台子養殖漁業生產區，北起新港，南至牛挑灣大排，東以蚶子寮大排為界，西至台子村及沿海海堤，面積 310 公頃〈公頃〉，主要養殖魚種：文蛤、白蝦、虱目魚、變身苦，年產量：600 萬斤。 參考網站 https://www.fish1996.com.tw/2-6-4.html 三、分組討論 小組分享自己小報中覺得最特別的海洋產業或居民故事，製作「產業觀察卡」（簡易手繪或關鍵詞填寫）。 四、口頭統整與引導 1. 家鄉海洋產業的特色 2. 對居民生活的影響 3. 引導思考永續利用的觀念。 4. 這樣的產業規模對家鄉居民的生活有哪些影響？ 5. 氣候變遷會怎麼改變這樣的生產方式？ 五、任務延伸 請學生回家訪問一位家人或鄰居，詢問對海洋產業的印象與回憶，準備下節課分享。	5 分 15 分 10 分 5 分 5 分	1. 地方產業文章報導 2. 產業追蹤單 3. 產業觀察卡 4. 戶外參訪照片	1. 能列舉家鄉的主要海洋產業與特色。 ☐ 產業追蹤單 2. 能製作並口頭分享產業觀察卡。 ☐ 小組分享 ☐ 產業觀察卡 3. 願意了解家鄉產業與居民生活，展現尊重與關懷。 ☐ 小組互動紀錄
---	--	--	---	--

1. 能表達自己對家鄉海洋環境與產業的理解與感受。 2. 能提出具體可行的行動承諾，展現關心家鄉與自然的態度。 3. 能合作完成富有創意與個人情感的約定卡設計。	活動四名稱：我對家鄉海洋的承諾！ 一、暖身回顧 問答帶領學生回憶前幾節課學習內容：地理環境、生物與生態、海洋產業（蝦與蛤共生）。 二、情感引導 播放海洋污染、過度捕撈等議題的簡短影片或圖片，引導學生思考：如果我們不保護海洋，會發生什麼事？氣候變遷如何造成海水溫度升高、極端天氣、沿岸海水鹽度變化的簡短影片或圖示。 補充引導問題： 1. 如果氣候變遷讓海水變暖，對白蝦和文蛤的養殖會有什麼影響？ 2. 我們的家鄉若常常遇到極端氣候（大雨、乾旱），會發生什麼事情？ 3. 請學生從影片中挑一項氣候變遷影響，思考自己可以做什麼「藍色的約定」來幫助海洋更好。 三、創意實作 學生使用模板，設計「藍色的約定卡」：包含插畫、行動承諾短語（如「不亂丟垃圾」、「節約用水」等），可自由繪畫、剪貼、寫字。 四、分享交流 邀請數位學生分享作品與行動承諾，教師鼓勵學生互相給予回饋；可選出幾張代表作張貼教室或校園。 五、情意統整 教師引導全班進行「集體承諾」：將卡片製成班級「藍色的約定牆」，或拍照製成班級電子相本。	5 分 5 分 20 分 7 分 3 分	1. 活動素材：藍色的約定卡模板（A5 尺寸）、彩色筆、剪貼素材、膠水、平板。 2. 視覺刺激：簡短海洋環境議題影片（如《海洋的一天》片段）、《氣候變遷下的海洋漁業》等，以及文蛤死亡潮、颱風造成養殖區破損的圖示照片。 3. 延伸應用：將作品輸出為展示牆、校網作品、或與家長分享。	1. 能說出至少一項家鄉與海洋的關聯與困境 ☐ 口頭表達 2. 能設計並完成一張具創意與表達力的「約定卡」 ☐ 學生作品 3. 願意提出實際行動並分享給同學或社區 ☐ 課堂參與度
---	--	---	---	--