

109 年連江縣海洋教育資源中心
綠階/初階海洋教育者培訓課程教案設計

教案名稱	原來頭足類牠們這麼不一樣	設計者名稱	教師一：張國珍
			教師二：郭佳玉
			教師三：
教學對象	<input type="checkbox"/> 幼教(幼兒年齡____) <input checked="" type="checkbox"/> 小學 <input type="checkbox"/> 中學(含高中職) <input type="checkbox"/> 一般民眾 <input type="checkbox"/> 其他_____	教學領域 (科目或名稱)	自然課
教學資源	教學投影片、影片、黑板、頭足類的食品 【一次說懂花枝、軟絲、透抽和魷魚】 菜市場博物學 4 https://www.youtube.com/watch?v=1Z2maA9YIuk	教學時數	2 堂課(80 分鐘)
教學理念	<div style="text-align: center;"> </div> <p>臺灣四面環海，從海洋取得食物也就是「海鮮」，和很多國家相比，是相對容易的一件事。不管是一般人家的餐桌、街邊小吃、大餐廳，海鮮無處不在，無聲無息地融入臺灣人的飲食中。</p> <p>大部分的時候，我們所吃到的海鮮都已經經過加工處理，無法看出牠們完整的模樣，像是炸花枝、花枝羹、生炒花枝、烤魷魚、炸魷魚、烤章魚腳、章魚燒，這些常見的小吃裡面的頭足類海鮮，如果活蹦亂跳的出現在面前，大家是否可以正確地分辨出來呢？</p> <p>因此從品嚐這些處理過的頭足類，到觀察這些頭足類的完整時個體的外觀特徵，最後認識這些頭足類的行為和生態等，深入了解這些被我們忽視，但可能頻繁出現在我們生活中的水生動物。</p>		
教學對象分析	國小四年級自然科已經學習過水生生物，並具備觀察生物外型特徵的能力。		

十二年國教 課綱	海洋教育實質內涵		本教案 學習目 標	1. 認識生活中常食用的頭足類。 2. 學習分類常見頭足類的方法。 3. 能利用工具或電腦培養蒐集、整理資料能力。 4. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 5. 能掌握頭足類的相關知識，運用在報告中的能力。	
	海E11認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。				
	領域學習重點				
	學習表現： ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 學習內容： ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。				
對應 教學目標	教學活動流程 (數量可自行調整)		時間	教學 資源	教學 評量
1. 認識生活中常食用的頭足類 2. 學習分類常見頭足類的方法 3. 能利用工具或電腦培養蒐集、整理資料能力。	活動一名稱：傻傻分不清楚的頭足類 準備活動 1. 播放國立臺灣博物館的影片【一次說懂花枝、軟絲、透抽和魷魚】菜市場博物學 4 發展活動 1. 將編號的頭足類圖片卡(1-5)和頭足類名稱卡，貼於黑板。 2. 請學生將頭足類的食品(編號 A-E)、圖片(編號 1-5)和名稱三種進行配對。 綜合活動 2. 配合簡報介紹頭足類的外觀特徵、習性和生態等 延伸活動 將學生分成 5 組，分別以魷魚、鎖管、軟絲、花枝、章魚作為主題，主要就外觀特徵、生活習性和捕獲方式等，回家進行資料蒐集和整理，下次課程進行 5 分鐘的簡短介紹。		5 分鐘 10 分鐘 20 分鐘 5 分鐘	頭足類圖卡 影片和簡報 海報紙 彩色筆	完成原來頭足類牠們這麼不一樣學習單。 回家完成頭足類的介紹海報製作

綠階/初階海洋教育者培訓課程教案設計—原來頭足類牠們這麼不一樣學習單

一、頭足類配對

編號	A	B	C	D	E
料理					
	圖片來源：flickr cc 授權 作者 Akito Lin	圖片來源：flickr cc 授權 作者挪威 企鵝	圖片來源：flickr cc 授權 作者 Vanessa Wu	圖片來源：flickr cc 授權 作者 Albert Hsieh	圖片來源：flickr cc 授權 作者 Joe Lewis

-
-
-
-
-

名稱	章魚	魷魚	軟絲	鎖管	花枝
----	----	----	----	----	----

-
-
-
-
-

圖片					
編號	1	2	3	4	5

資料來源：安平丸滿·幸福海物 http://happyseafood.blogspot.com/2012/08/blog-post_19.html