

綠階/初階海洋教育者培訓課程教案設計

教案名稱	和諧共生新故鄉	設計者名稱	教師一：王鈺文
教學對象	<input type="checkbox"/> 幼教(幼兒年齡____) <input checked="" type="checkbox"/> 小學 <input type="checkbox"/> 中學(含高中職) <input type="checkbox"/> 一般民眾 <input type="checkbox"/> 其他_____	教學領域 (科目或名稱)	社會領域
教學資源	翰林六下課本、自編教材、ppt、輔助電腦等教具	教學時數	40 分鐘
設計緣起	<p>如何取得科技發展、人文精神與生態的平衡，一直是現今提倡環境永續熱門的議題。設計者除了透過溝通與討論的方法與教學設計，訓練學生擁有整合知識與口語表達溝通的能力外，欲透過在地化的認識與了解，讓學生經由合作學習的行動，培養愛家愛鄉的素養。</p>		
教學理念			
素養導向教學設計說明	<p>一、整合知識、技能與態度：透過師與同儕合作學習策略，學習各國里山管理模式，在講述與學習的過程中，重新感受學習、思考、表達之技能的重要性。</p> <p>二、情境化、脈絡化的學習：教學從學生的生活經驗開始，連結里山情境之案例教學活動為有層次的問題學習安排。</p> <p>三、學習歷程、方法及策略：傳統講述式結合表演式教學策略，並透過師與學分小單元共學學習方法，使之學習更有效。</p> <p>四、實踐力行的表現：藉由平時師生討論、練習發表方法，實踐學生學習成果。</p>		
教學對象分析	<p>學生先備知識</p> <p>本課程活動設計共規劃一節課的教學時程，授課學生以客家學生為主，孩子出國的機會很有限，可以了解多元文化的機會極少，較難產生多元文化社會縮影，除了外師交流有機會偽國際看看面外的世界。</p> <p>環境污染加遽氣候變遷情況，各地氣溫不斷飆高下，學生感受到的是夏季的酷熱及冬季的暖和，期待透過師生合作此課程學習如何進一步感知到氣候異常帶來的危機與我們生活是息息相關，從日本里山開始的環保新趨勢，走向新北市貢寮區的水梯田等，最後回歸到學生可以反思為卓蘭友善耕作紮下友善環境的新種苗。</p>		

十二年國教 課綱	海洋教育實質內涵	本教案 學習目標	認知:	
	海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。		1. 能了解世界各國使用里山模式對生態環境保護的態度與特徵。	
	領域學習重點		2. 能明瞭科學技術的發明對人類價值與生態平衡的影響趨勢與現況。	
	學習表現		情意:	
	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		能理解維護人與自然環境和平共處的情懷與重要性。	
	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。		技能:	
	2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。		學生透過檢視能認識台灣環境保育的現況之內容補充。	
	3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。			
	學習內容			
	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。			
	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。			
	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。			
	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。			
對應 教學目標	教學活動流程 (數量可自行調整)	時間	教學 資源	教學 評量
[3d-III-2+ Ce-III-1]	第一節 課文一覽	5 分鐘	翰林六下 課本、自 編教材、 ppt、輔助 電腦等教 具	口頭評量 筆記評量
	一、準備活動			
	活動一名稱：友善環境新趨勢			
	問題一：請問這張圖(圖一)是你家鄉的環境嗎?			
	問題二：它是否有環境上的污染問題?			
	問題三：為何要為友善環境的努力?請劃出重點。			
				
	圖一			
	二、發展活動	15 分鐘	習作、輔 助電腦等 教具	口頭評量 筆記評量
	活動二名稱：友善環境(世界)			
	問題四：文本中琵琶湖的居民決定如何保護水資源?			
	問題五：p52.P53 請圈出圖中有幾種看見的生物，是否有看不見的生物(圖二)?			
				
	圖二			
[2a-III-1+ Ca-III-1]				

<p>[2c-III-2+ Ae-III-1]</p>	<p>問題六:菲律賓 伊福高的居民如何與自然相處(圖三)?</p> <p>問題七:德國南方鄉村運用哪些綠色科技維護土地和自然資源?</p>  <p>圖三</p> <p>活動三名稱：友善環境(台灣)</p> <p>問題八:為什麼台灣有越來越多人致力有機農業?</p> <p>問題九:友善環境的耕作方式有什麼優點?</p>	<p>10 分鐘</p>		<p>口頭評量 筆記評量</p>
<p>[3d-III-2+ Ce-III-1]</p>	<p>三、綜合活動</p> <p>活動四：課程延伸補充 2018「森川里海」濕地藝術季之影片介紹</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=J5CWvby1FOA</p> <p>讓當地藝術家展現對環境及部落的愛，召集了十三個藝術家，從豐濱鄉新社村到港口村，沿路東海岸都有創作作品。透過大地藝術家舒米如妮的介紹，引領我們欣賞獨具風味的部落藝術。</p>	<p>10 分鐘</p>		<p>口頭評量</p>