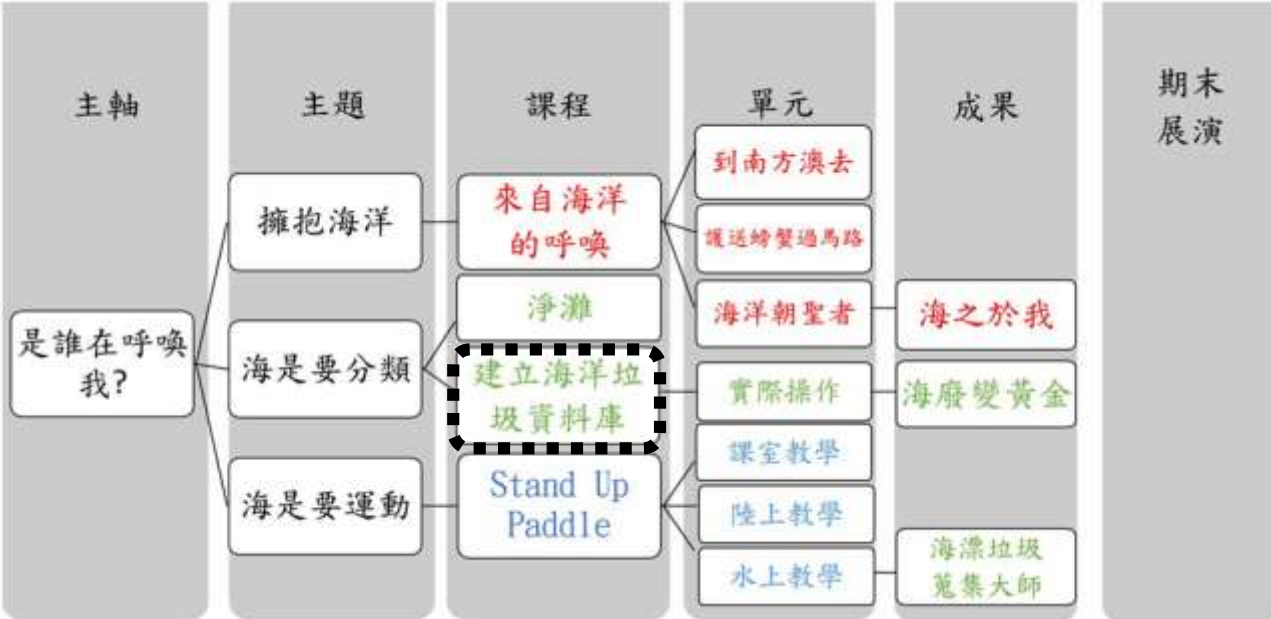


綠階/初階海洋教育者培訓課程教案設計

教案名稱	「是誰在呼喚我？」- 建立海洋垃圾資料庫	設計者名稱	教師一：游景婷 教師二：黃筱文 教師三：鄧少君		
教學對象	<input type="checkbox"/> 幼教(幼兒年齡____) <input checked="" type="checkbox"/> 小學 <input type="checkbox"/> 中學(含高中職) <input type="checkbox"/> 一般民眾 <input type="checkbox"/> 其他_____ 「是誰在呼喚我？」課程屬於國小高年級試用階段	教學領域 (科目或名稱)	綜合		
教學資源	教學簡報、影片、白板等。	教學時數	1 節課，40 鐘		
教學理念	<p>站在土地上的人類，既可以抬頭仰望著天空，也能向下一跳躍入海洋之中，我們的家鄉不只是視野所及或是日常經過的大街小巷，以五上擁抱海洋單元：「到南方澳去」、「護送螃蟹過馬路」、「海洋朝聖者」，將海洋環境也納入家鄉的概念，並且加以珍視及推廣。</p> <p>主軸為「是誰在呼喚我？」，藉由「呼喚」喚起學生以不同的方式學會傾聽來自多元的「聲音」，並能更進一步的為「需求」而倡議；藉由三大主題的延伸，加深加廣學生在不同領域的認知、情意、技能、行為。</p> <p>每門課程包含著不同的單元，而一門課程皆會有一項成果的籌備，讓學生於期末展演分享自己的學習歷程及推廣其成果的理念，而透過自我的闡述達到自我的倡議。</p>  <p>(圖片說明：國語、體育、綜合，以黑點標註本教案之課程)</p>				
教學對象分析	下列為高年級學生已有的先備經驗： 二上「資訊載具的體驗」圖片-能夠拍攝畫面清楚的相片 三上「小丑魚和海葵」的文本，學生能針對課文內容，感受文字的表達效果，並利用寫作的的能力，完成具備「起因—經過—結果」的作文。 三下「平衡高手」透過平衡板(木)的活動練習平衡的訓練。 三下「資料的管理」，將同類型的資料彙整整理，存置資料夾。 四下「請到我的家鄉來」的文本，學生能以寫作的方式介紹自己家鄉，並且具有搜尋其他縣市特色的資訊素養。				

<p>性。 I-2 覺察資訊帶來的便利性。</p> <p>III-1. 利用載具建立完整的 AI 辨識模型</p>	<p>ii. 訓練模型：利用收集到的資料進行 AI 訓練</p> <p>iii. 測試模型：測試 AI 是否能夠完整辨識。</p> <p>iv. 發現模型問題：發現 AI 辨識時的錯誤並修改模型，解決辨識錯誤問題。</p> <p>v. 完成模型。</p> <p>2. 實際利用載具收集資料</p> <p>i. 利用載具（手機、平板）蒐集海洋垃圾的照片，能將照片依照 I C C 量表分類方式進行整理。</p> <p>ii. 將整理完的照片分類上傳至 AI 辨識出各類模型。</p> <p>iii. 利用載具測試 AI 模型，能夠時記得將垃圾分類。</p> <p>iv. 測試完找出 AI 無法辨識的海洋垃圾，並將垃圾拍照加入到模型之中，避免模型無法辨識。</p> <p>v. 能若辨識 80% 的垃圾，將完成好的模型匯出。</p> <p>三、總合活動： 各組討論出在建置的過程中遇到的問題，如何解決？</p>	<p>22分鐘</p> <p>5分鐘</p>	<p>平板、網路、Teachable Machine 網站</p>	<p>建置完成 AI 模型辨識度達到 80%</p> <p>口頭評量</p>
---	--	------------------------	-----------------------------------	--