

綠階/初階海洋教育者培訓課程教案設計

教案名稱	聽海說的故事	設計者名稱	教師：陶玉芳		
教學對象	<input type="checkbox"/> 幼教(幼兒年齡____) <input checked="" type="checkbox"/> 小學(六年級) <input type="checkbox"/> 中學(含高中職) <input type="checkbox"/> 一般民眾 <input type="checkbox"/> 其他_____	教學領域 (科目或名稱)	語文領域		
教學資源	1.《聽海說的故事》/林可，文；李瑾倫，圖 高雄市立圖書館出版/114年10月 2.平板	教學時數	4節		
教學理念	1.《聽海說的故事》是一本以林園為背景，採訪在地文史工作者與居民，繪製出有關林園漁村自然與文化的繪本。內容由五個故事組成，分別是「沙洲腳印」、「海邊仔睏」、「老牆的氣味」、「沙洲不見了」、「神回來的時候」。 2. 汕尾國小位於高雄市林園區，汕尾港就在學校後門，繪本中所繪製的沙洲、汕尾港、漁村、石化工業區，都是孩子熟悉的環境，而跳烏、做網子、媽祖海巡，是屬於地方特有的文化。透過繪本閱讀，讓學生認識林園的過去、漁村的童年，進而學習愛護故鄉的一草一木，以及蘊含無窮寶藏的海洋。				
教學對象分析	1.此次以六年級為授課對象，因為《聽海說的故事》繪本文字及內容較為生澀，中低年級較無法理解。				
十二年國教課綱	海洋教育實質內涵		本教案學習目標	認知： 1. 能閱讀《聽海說的故事》繪本，並了解故事大意。	
	1.海 E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 2.海 E7閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。			情意： 1. 能愛護故鄉，並珍惜海洋資源。 2. 能瞭解在地文化，並能感受自己對家鄉的情感。	
	領域學習重點			技能： 1. 能嘗試創作屬於自己跟海洋的故事。	
	學習表現： 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-4 創作童詩及故事。				
對應教學目標	教學活動流程 (數量可自行調整)		時間	教學資源	教學評量

<p>1.能閱讀《聽海說的故事》繪本，並了解故事大意。</p> <p>2.能瞭解在地文化，並能感受自己對家鄉的情感。</p>	<p>第一節：《聽海說的故事》導讀</p> <p>準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下繪本，猜猜這本書在講什麼。 2. 翻一翻繪本，看到了什麼。 <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師簡介這本繪本的由來、介紹作者。 2. 導讀第一個故事「沙洲腳印」。 3. 詢問孩子有沒有相關的經驗(到沙洲海邊玩、曬漁網、看漁船進港.....) 4. 靠近海需要注意什麼?文章裡找找看。 5. 文章中的人的生活和海的連結是什麼?對大人和小孩而言，海的意義有什麼不同? <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 這篇故事最後一段話「有些腳印被海水帶走，有些，一直留在心裡。」是什麼意思? 2. 這個故事給你什麼樣的感受? 3. 回家閱讀「海邊仔睇」、「老牆的氣味」。並思考： <ol style="list-style-type: none"> (1) 漁村裡有一些禁忌或是規矩，你覺得形成的原因可能是什麼? (2) 你對家鄉的海有什麼印象? (3) 住在林園，你聞過什麼樣的氣味?帶給你什麼感受? 	<p>5分鐘</p> <p>25分鐘</p> <p>10分鐘</p>	<p>繪本</p> <p>問題簡報</p> <p>繪本</p>	<p>能仔細觀察封面，並說出自己的預測。</p> <p>能專心聆聽 能參與討論 能適時發表</p> <p>能思考表達 能完成閱讀進度</p>
<p>1.能閱讀《聽海說的故事》繪本，並了解故事大意。</p> <p>2.能瞭解在地文化，並能感受自己對家鄉的情感。</p> <p>3.能愛護故鄉，並珍惜海洋資源。</p>	<p>第二節：「海邊仔睇」、「老牆的氣味」</p> <p>準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 重讀「海邊仔睇」和「老牆的氣味」。 2. 想一想有沒有覺得奇怪或不懂的地方。 <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「海邊仔睇」裡面說，「女人家和孩子雖然不能上船出海，但沒關係，船一進港，曬網的廣場和家裡的廚房，就是大夥可以大展身手的主場。」捕魚的習俗你認為形成的原因是什麼?捕魚家庭可能面臨的困境是什麼? 2. 漁村裡還有一些規矩，找找看在哪裡?猜猜看形成的原因是什麼? 3. 你對家鄉的海印象最深的是什麼? 4. 「老牆的氣味」裡面有很多聲音和畫面，找找看在哪裡，並寫出來。(小組討論) 5. 住在林園，你聞過什麼樣的氣味?帶給你什麼感受? <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你喜歡住在海邊嗎?有什麼好處或壞處?如果可以，你想要改變什麼? 2. 回家閱讀「沙洲不見了」、「神回來的時候」。並思考： 	<p>10分鐘</p> <p>25分鐘</p> <p>5分鐘</p>	<p>繪本 問題簡報</p> <p>繪本 平板</p> <p>汕尾港照片 繪本</p>	<p>能專心閱讀 能進行理解監控</p> <p>能進行思考發表 能從文本中找答案 能與小組討論</p> <p>能進行思考發表 能完成閱讀進度</p>

	<p>(1)「林園海洋濕地公園」你有去過嗎？你認識紅樹林有哪些植物？可以的話假日請家人帶你去一趟「林園海洋濕地公園」，看看發現了什麼？</p> <p>(2)鳳芸宮媽祖海巡活動，你有參與過嗎？印象最深刻的是什麼？臺灣還有其他的媽祖遶境，和鳳芸宮的差異是什麼？</p>			
<p>1.能愛護故鄉，並珍惜海洋資源。</p> <p>2.能瞭解在地文化，並能感受自己對家鄉的情感。</p>	<p>第三節：「沙洲不見了」、「神回來的時候」。</p> <p>準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 重讀「沙洲不見了」、「神回來的時候」。 2. 想一想有沒有覺得奇怪或不懂的地方。 <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「林園海洋濕地公園」你有去過嗎？你認識紅樹林有哪些植物嗎？ 2. 潮間帶的功能是什麼？裡面有哪些生物？ 3. 為什麼海岸線越來越近？紅樹林也越來越小？ 4. 之前濕地公園有很多倒立水母，最近一直未出現？可能的原因是什麼？試著查查看。 5. 鳳芸宮媽祖海巡活動，你有參與過嗎？印象最深刻的是什麼？ 6. 查查看鳳芸宮海巡遶境路線為何？時間多久？對於林園人來說，這個文化活動有什麼特別的意義？（小組討論） <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 關於林園的過去和現在，你覺得改變最多的是什麼？ 2. 身為小學生，你可以為家鄉做些什麼？ 	<p>10分鐘</p> <p>25分鐘</p> <p>5分鐘</p>	<p>繪本 問題簡報</p> <p>平板 問題簡報</p>	<p>能專心閱讀 能進行理解監控</p> <p>能進行思考發表 能用平板查詢資料 能與小組合作討論</p> <p>能進行思考發表</p>
<p>1.能嘗試創作屬於自己跟海洋的故事。</p>	<p>第三節：童詩創作。</p> <p>準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習文本5篇故事 2. 思考哪一篇最喜歡，最有共鳴。 <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習童詩的形式與結構。仔細運用五感描繪。 2. 選擇一個主題（沙洲、海邊、魚市場、紅樹林、海洋、汕尾港、廟宇）進行童詩創作。 <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品分享。 2. 老師講評。 	<p>5分鐘</p> <p>30分鐘</p> <p>5分鐘</p>	<p>繪本</p> <p>簡報</p>	<p>能勇於發表</p> <p>能進行思考創作</p> <p>能勇於發表 能欣賞同學的作品 能專心聆聽</p>