

114 學年度「學生海洋讀本創新運用方案」徵件計畫

學校及非營利團體組方案構想書

基本資料			
服務學校／單位 (全銜)	高雄市楠梓區楠梓國民小學		
報名組別	☒ 學校組： ☐ 中文 ☒ 英文 ☐ 本土語：____ ☐ 非營利團體組	主要 代表人	李●君
使用讀本	☒ 神秘女孩； ☐ 大海的禮物； ☐ 藍色海洋奇遇記； ☐ 海話嬉遊記（單選）		
方案規劃			
推動目標	本校位於非臨海地區，低年級學童對海洋知識與經驗較為有限。為培養學生對海洋的理解與關懷，本方案以「分享式閱讀教學法」為核心，結合 CLIL(Content and Language Integrated Learning) 內容與語言整合學習理念，設計適合低年級學生的海洋教育閱讀課程。課程以「海洋資源與永續」主題，透過繪本共讀、提問討論與創意表達，引導學生在閱讀中建立對海洋的情感連結與保育意識，並在自然語境中接觸基礎英語表達，提升語文理解與跨文化素養。 本方案期望達成以下課程目標： （一）深化海洋保育意識與環境關懷。培養尊重自然、珍惜資源的態度。 （二）運用分享式閱讀策略提升學生閱讀動機，增進閱讀理解能力。營造親師生共學的閱讀文化。 （三）運用 CLIL，結合內容與語言學習，讓學生在海洋主題的閱讀情境中自然習得基礎英語，激發語言興趣與溝通能力。		
推動重點	本方案以「分享式閱讀教學法」結合海洋教育主題為主軸，融入 CLIL(Content and Language Integrated Learning) 內容與語言整合學習理念，透過繪本引導低年級學生進行理解、討論與表達，深化海洋環境素養與語文學習。課程設計分為三個階段： （一）實施分享閱讀策略教學：運用繪本封面預測、圖像觀察與引導提問，激發學生閱讀動機與學習興趣，並在自然情境中融入課室英語，建立閱讀與語言學習的連結。		

	(二) 深化共讀互動：於課堂中實施師生對話、角色分擔朗讀、推論思考與情境模擬，引導學生理解故事內容並練習表達與傾聽。搭配閱讀學習單進行海洋議題討論，促進學生批判思考與環境覺察。 (三) 延伸實作活動：學生透過角色扮演重現故事情節，並以「My Ocean World」繪圖創作展現對海洋生態與保育的理解，強化美感知覺、語言表達與環境感受力，培養創造與表現素養。課程營造具海洋意識與閱讀共學氛圍的學習社群，實踐素養導向之跨域教學。															
創新亮點	本方案以 CLIL (Content and Language Integrated Learning) 內容與語言整合學習理念為核心，設計國小低年級海洋主題繪本共讀課程。課程融入課室英語，如日常用語、簡易指令與主題詞彙，讓學生在自然語境中以「讀」帶「語」，在理解內容的同時提升語感與表達力。 教學以分享式閱讀 (Shared Reading) 為主軸，結合提問、討論與表達，引導學生於故事脈絡中探究海洋永續議題，培養尊重自然與關懷生態的環境素養。課程依循 ADDIE 模型 (分析、設計、發展、實施、評鑑) 發展，透過角色扮演、創作繪圖〈My Ocean World〉與英語回應練習，發展結合雙語運用、美感創造與環境素養的創新課程。 設計「非臨海學校」融合海洋教育與雙語素養的閱讀教育的教學設計，開創環境教育與語言學習結合的跨域教學實踐。															
具體實施方式	本方案以讀本《神秘女孩》為教材核心，分為以下課程實施階段 (一) 導入階段：教師引導學生觀察封面與圖像，預測故事內容，融入簡易課室英語，如日常互動用語、學習指令用語及主題詞彙，建立英語語境。 (二) 師生共讀與討論：師生共讀運用預測、提問、重述等策略，促進理解、表達與思辨能力。引導學生理解故事中海洋保育與環境關懷的主題。 (三) 延伸創作：學生以「My Ocean World」繪圖創作及故事戲劇演出為表達媒介，將閱讀理解轉化為具象創作，深化對海洋生態與環境保育的情感連結。															
實施進程	<table><tr><th>週次</th><th>實施內容</th><th>重點說明</th></tr><tr><td>第1週</td><td>課程準備與導入</td><td>教師介紹海洋對於生活的重要，並介紹讀本《神秘女孩》主題，融入簡單課室英語，引導學生觀察封面與圖像，預測故事內容。</td></tr><tr><td>第2週</td><td>分享式閱讀共讀 (一)</td><td>進行師生共讀與角色朗讀，提問引導學生理解故事開端，認識主角與海洋環境背景。</td></tr><tr><td>第3週</td><td>分享式閱讀共讀 (二)</td><td>延伸討論故事內容，練習英語主題詞彙 (如 ocean、fish、save 等)，以閱讀學習單進行海洋保育與永續議題討論。</td></tr><tr><td>第4、5週</td><td>創意延伸活動</td><td>進行「My Ocean World」戲劇表演與繪圖創作。</td></tr></table>	週次	實施內容	重點說明	第1週	課程準備與導入	教師介紹海洋對於生活的重要，並介紹讀本《神秘女孩》主題，融入簡單課室英語，引導學生觀察封面與圖像，預測故事內容。	第2週	分享式閱讀共讀 (一)	進行師生共讀與角色朗讀，提問引導學生理解故事開端，認識主角與海洋環境背景。	第3週	分享式閱讀共讀 (二)	延伸討論故事內容，練習英語主題詞彙 (如 ocean、fish、save 等)，以閱讀學習單進行海洋保育與永續議題討論。	第4、5週	創意延伸活動	進行「My Ocean World」戲劇表演與繪圖創作。
週次	實施內容	重點說明														
第1週	課程準備與導入	教師介紹海洋對於生活的重要，並介紹讀本《神秘女孩》主題，融入簡單課室英語，引導學生觀察封面與圖像，預測故事內容。														
第2週	分享式閱讀共讀 (一)	進行師生共讀與角色朗讀，提問引導學生理解故事開端，認識主角與海洋環境背景。														
第3週	分享式閱讀共讀 (二)	延伸討論故事內容，練習英語主題詞彙 (如 ocean、fish、save 等)，以閱讀學習單進行海洋保育與永續議題討論。														
第4、5週	創意延伸活動	進行「My Ocean World」戲劇表演與繪圖創作。														

	第6週 成果展示與省思 同儕互評，學生展示作品並發表學習心得。
預期學習效益	(一) 培養海洋與環境關懷意識：以繪本《神秘女孩》為引導，帶領學生理解海洋污染、資源保護與生態永續等核心議題，透過閱讀與討論內化環境倫理觀，建立初步的海洋公民素養。 (二) 提升閱讀理解與語言表達能力：運用分享式閱讀（Shared Reading）策略，結合提問、對話與重述，引導學生建構文本意義；並融入課室英語（Classroom English）提升語感與跨語言溝通能力。 (三) 發展創造力與表現素養：藉由「My Ocean World」繪圖與戲劇表演，學生將閱讀歷程轉化為創意實踐，展現想像力、美感與合作表達力，深化環境情意連結。 (四) 營造閱讀文化與素養整合：以共讀、展示與親師生共學推動閱讀社群，形塑具海洋意識之校園文化，實踐語文、藝術與環境教育的跨域整合學習目標。

※備註：頁面 A4 直式，字體大小 12，使用標楷體書寫，無限制字數。

附件四、執行成果報告書

114 學年度「學生海洋讀本創新運用方案」徵件計畫
執行成果報告書

基本資料			
服務學校／單位 (全銜)	高雄市楠梓區楠梓國民小學		
報名組別	☒ 學校組： ☐ 中文 ☒ 英文 ☐ 本土語：_____	主要 代表人	李●君
	☐ 非營利團體組		
使用讀本	☒ 神祕女孩； ☐ 大海的禮物； ☐ 藍色海洋奇遇記； ☐ 海話嬉遊記		
方案執行情形			
預期目標 可調整之處	(一) 深化海洋議題與生活經驗之連結 學生透過繪本引導學生理解海洋污染、資源保護與環境永續等議題，已能初步建立海洋保育概念。然而，本校為非臨海學校，低年級學生因缺乏實際海洋生活經驗，對海洋生態與環境議題仍較難產生連結與內化。可增加影片欣賞、情境模擬、戶外教育或在地環境觀察等學習活動，協助學生將學科知識與生活經驗相互連結，深化海洋公民素養與環境倫理意識。 (二) 增加創作表達與成果分享歷程 學生於延伸創讀活動創作與海洋生物讀者劇場活動中，展現高度參與意願。然而，受限於課程時間，學生在創作歷程與作品分享上仍較不足。未來可持續深化學生之創造力、美感表達與合作溝通能力，提升素養導向學習之深度，以語文、藝術與環境教育之跨域整合，深化校園閱讀文化與海洋環境素養。 (三) 調整 CLIL 課程中英語學習負荷之平衡 本校學生於幼兒階段多未接受雙語教育，一年級學生接觸英語經驗有限，即使是簡易課室英語，多數學生仍容易產生焦慮。在 CLIL (Content and Language Integrated Learning) 內容與語言整合學習情境中，學生需同時進行語言理解與學科內容學習，需兼顧低年級學生之中英語語言能力、認知發展與學習負荷。 課程設計除了增加生活化、重複性高之課室英語使用頻率，也可以搭配圖像、肢體動作、實物教具與視覺化提示等多模態鷹架學習策略，協助學生在具體情境中理解語言內容，以降低認知負荷並提升學習自信。適度調整 CLIL 融入比例，才能兼顧海洋環境素養、閱讀理解與語言學習之整合成效，深化素養導向跨域課程之實踐。		

預期創新亮點 展現情形	(一) 繪本結合多元表徵活動提升學習動機 透過分享式閱讀 (Shared Reading) 結合海洋教育議題，運用教師朗讀、提問討論與情境互動，提升學生閱讀參與度與語言學習動機。課程並結合生物科學繪圖、「旗魚頭套」製作、「My Ocean World」繪圖創作及小型讀者劇場等多元表徵活動，引導學生透過戲劇、藝術與情境表達深化對海洋議題的理解。此外，課程亦結合英語學習，將英文課程歌謠改編為海洋主題 chant，以「Ocean, ocean, I love you, you love me.」進行節奏朗誦與律動表演，學生在反覆吟唱與互動過程中，自然接觸海洋主題詞彙與課室英語，提升語感與口語表達能力。學生於整體互動歷程中，理解海洋生物處境，培養同理心、環境關懷意識與合作表達能力，展現閱讀、藝術、英語與海洋教育跨域整合之學習成果。 (二) 結合生物繪圖與海洋閱讀之跨域素養實踐 臺灣四面環海，學生對海洋理解卻相對有限。本課程透過海洋主題繪本《神秘女孩》，結合生物科學繪圖 (biological drawing) 活動，引導學生觀察旗魚外型特徵與海洋生物細節，透過描繪歷程培養細緻觀察、圖像表達與科學觀察能力。生物科學繪圖能協助學生透過觀察、描繪、比較歷程深化對生物特徵的理解，並提升對環境覺知。課程實施後發現，學生於繪製旗魚與海洋生物時，能更仔細觀察生物型態、色彩與生活環境。透過閱讀、藝術創作與海洋教育之跨域整合，不僅提升學生閱讀理解與表達能力，也深化對於海洋環境情意態度與海洋公民素養。
執行歷程 可再改善之處	(一) 學生海洋生活經驗不足，增進學生海洋環境與真實經驗理解 本校屬於非臨海學校，部分低年級學生缺乏實際接觸海洋環境經驗，對海洋生物、生態環境及海洋污染等議題，較難建立具體情境連結與真實感受。在課程實施歷程中發現，學生雖能透過繪本閱讀了解海洋保育重要，但對於海洋生態系統、人類活動與環境永續之關聯，仍需透過更多生活化與具體化的學習經驗加以深化。 未來課程設計可增加海洋生物實物觀察及戶外教育等多元學習活動，透過視覺、聽覺與實作體驗強化學生的感官參與與情境理解。結合在地環境議題與生活經驗，引導學生從日常行為思考海洋保育與環境永續的重要性，以提升學生對海洋議題之真實理解、情感連結及海洋環境素養。 (二) 調整課程節奏與延伸活動時間配置

	分享式閱讀結合海洋教育議題進行教學，課程內容包含繪本共讀、提問討論、角色朗讀、創意繪圖及讀者劇場等多元活動，能有效提升學生的閱讀參與度與學習動機。然而，在實際教學歷程中發現，分享式閱讀、討論與延伸創作活動所需時間較長，學生有時尚未充分表達想法或完成作品，影響學習深度與反思歷程。 此外，低年級學生於討論與創作活動中，仍需較多口語引導與操作協助，因此教學節奏需保留更充足之互動與等待時間。未來課程規劃可適度調整課程節奏與活動安排，例如增加彈性課程時間、延長討論與作品分享歷程，或將閱讀與創作活動分次進行，以提供學生更完整之思考、表達與同儕交流機會。 (二) CLIL 融入比例仍需調整 CLIL 強調內容與語言整合學習，學生需同時進行學科知識理解與外語學習，對低年級學生而言可能形成較高的認知負荷。相較於一般學術性文本，繪本能透過圖像、情境與故事脈絡協助學生理解抽象概念與語言內容，因此較適合作為低年級 CLIL 教學媒材。 課程實施後發現，低年級學生中英語理解能力都尚在發展階段，未來可再適度調整 CLIL 融入比例，增加重複性高、生活化且情境化之課室英語，並搭配圖像、動作與口語示範等語言鷹架策略，以兼顧語言理解、閱讀學習與海洋教育內容之學習成效。
推廣時的注意事項	(一) 考量低年級學生閱讀發展與提供適當鷹架作為學習支持 低年級學生通常較能夠短句、重複句型與語序明確之文本。《神秘女孩》繪本具豐富的海洋教育與環境關懷內涵，能有效引導學生覺察海洋保育議題。故事情節豐富，文本中包含較多長句、多重子句與因果轉折語句。部分一年級學生於自行閱讀時，出現頻繁停頓、逐字拼讀、重複解碼及無法完整重述故事內容等閱讀情形，對於一年級學生而言，可能較具閱讀挑戰，需較多引導與閱讀支持。 本課程透過「分享式閱讀(Shared Reading)」策略，運用圖像觀察、封面預測、關鍵詞彙提示、句型重述與師生共讀等方式，協助學生逐步建構文本意義，降低閱讀理解之認知負荷。建議未來推廣實施時，教師可依學生閱讀能力適度調整文本引導方式，提供適切鷹架支持，以提升學生的閱讀理解、學習參與。 (三) 強化 CLIL 教學專業與跨域協作機制

CLIL 教學強調內容學習與語言學習並重，教師需具備海洋教育與閱讀教學知能與雙語教學能力，透過跨領域教師交流，可整合海洋教育、語文學習與英語學習目標。持續深化教師專業對話與課程共備機制，以提升課程設計之系統性與教學成效。

活動照片簡要說明



分享式閱讀步驟_預測封面：

藉由標題與次標題作為預測線索，以預測策略帶領學生理解文本。

分享式閱讀步驟_教師帶領閱讀：

老師帶領閱讀：幫助學童理解所閱讀的文字，深入推敲字句的意涵，提升閱讀理解。



分享式閱讀步驟_放聲朗讀：

教師帶領學童逐句朗讀文本，藉由孩子齊聲朗讀或輪流朗讀，猜測故事發展，教師朗讀示範作為鷹架，讓

分享式閱讀步驟_問題討論：

藉由文本討論、戲劇互動，省察文本內容，促進學生文本思考，學生展現自身對於所建構的意義。

學童能夠正確掌握文章의思想和情感。



分享式閱讀延伸創意表達——旗魚生物科學繪圖教學：觀察旗魚外型特徵、色彩與身體構造，並透過科學生物提升科學觀察能力。學生於創作過程中，深化對海洋生物的理解與情感連結，展現閱讀、藝術與海洋教育跨域整合之學習成果。

分享式閱讀延伸創意表達——旗魚生物科學繪圖教學：觀察旗魚外型特徵、色彩與身體構造，並透過科學生物提升科學觀察能力。學生於創作過程中，深化對海洋生物的理解與情感連結，展現閱讀、藝術與海洋教育跨域整合之學習成果。



分享式閱讀延伸創意表達__製作海洋生物頭套，說出旗魚的心聲：製作旗魚頭套，並以角色扮演方式說出「旗魚的心聲」，表達對海洋污染與生態保育議題的感受與想法

分享式閱讀延伸創意表達__改編海洋英文課程歌謠：結合海洋主題繪本《神秘女孩》與英語課程內容，改編成海洋主題念謠（chant），以「I love the ocean; the ocean loves me.」進行節奏朗誦與肢體律動表演。學生在反覆吟唱與互動過程中，自然接觸課室英語與海洋主題詞彙，提升語感、口語表達與學習參與度，展現 CLIL 融入海洋教育之教學特色。