

113學年度「學生海洋讀本創新運用方案」徵件計畫 方案構想書

基本資料			
服務學校 全銜	新竹市東區科園國民小學		
報名組別	☒ 教師組 ☐ 學校組	代表人	羅●璘（應與附件一相同）
使用讀本	1. ☒ 國小； ☐ 國中 2. ☒ 神秘女孩； ☐ 大海的禮物； ☐ 藍色海洋奇遇記； ☐ 海話嬉遊記 （報名學校組之小學可複選推動於不同教育階段，並於下列欄位分別填寫）		
方案規劃			
推動目標	1. 將食魚經驗生活化的與年節慶典結合，使學生體驗食魚與海洋的關聯就在生活中發生。 2. 以海洋繪本鮮活故事的教學提供學生對於海洋環境的認識與愛海護海的情操。 3. 藉由對海洋環境變化深入探討協助學生了解海洋生物生存的環境。 4. 經由人類放任與努力海洋環境的思考結構，以終為始的概念促使學生體認人類須努力為愛海護海做出行動。 5. 由學生展現的放任與努力的海洋未來繪畫，以強烈對比的展覽引發觀賞人的深思與警惕，促成積極努力愛海護海的行動。		
推動重點	1. 與生活結合：將食魚經驗與過年節慶結合。 2. 與家庭教育整合：將食魚經驗經由訪問與紀錄增進親子互動。 3. 以終為始的思考策略：以未來想像的結果促進現在努力的行動力。 4. 兩極化思考鮮明對比繪畫：以 放任與努力 的繪畫圖像促使學生產生努力的行動力。 5. 畫展：促使觀畫者在兩極化鮮明圖像對比之下產生努力愛海護海的行動力。		
創新亮點	1. 將食魚經驗生活化的連結節慶飲食加深學生的體驗與感受。 2. 從生活經驗(節慶)出發並以訪問、紀錄與家人真實互動，提升家庭、親子互動經驗。 3. 以 放任與努力 的兩條路經出發進行未來海洋的思考，以終為始的概念引導學生產生具能量的行動力。 4. 以 放任與努力 的兩條路經出發進行未來海洋的思考並畫出未來的海洋環境，讓學生對比出不同結果的狀態，產生更強有力的行動力。 5. 放任與努力 的未來海洋畫展促使欣賞的人產生對比性思考，促成其努力愛海護海的行動力。		
具體實施 方式	過年：食魚經驗訪問與紀錄 繪本閱讀思考教學 海洋生物生存環境探討 我想像的「海洋的未來」 放任與努力的海洋未來繪畫 「海洋的未來」繪畫展覽		

實施進程	實施 進程	食魚經驗訪 問與紀錄	繪本閱讀思 考教學	海洋生物環 境深究與探 討	我想像的海 洋未來 (放任與努力的 不同未來)	放任與努 力的海洋 未來繪畫	海洋未來 繪畫展覽
		113學年度 寒假	114/2初	114/2底	114/3初	114/3底	114/4-5
預期學習 效益	1. 學生能體驗與經歷到食魚與海洋的關聯就在生活中發生。 2. 學生能從海洋繪本故事學習到對海洋環境的認識與愛海護海的情操。 3. 學生能從海洋環境變化深入探討了解海洋生物生存的環境。 4. 學生能從放任與努力海洋環境的思考策略，先見未來的可能性產生努力愛海護海的意願。 5. 觀展人能由海洋未來的繪畫展覽引發深思與警惕，促成積極努力愛海護海的行動。						

※備註：頁面 A4直式，字體大小12，使用標楷體書寫。

113學年度「學生海洋讀本創新運用方案」徵件計畫

執行成果報告書

基本資料			
服務學校全銜	新竹市東區科園國民小學		
報名組別	☒ 教師組 ☐ 學校組	代表人	羅●璘
使用讀本	1. ☒ 國小； ☐ 國中 2. ☒ 神秘女孩； ☐ 大海的禮物； ☐ 藍色海洋奇遇記； ☐ 海話嬉遊記		
方案執行情形			
預期目標 可調整之處	檢討方案實施後與預期目標的落差，以及應該如何調整。 1. 將食魚經驗生活化的與年節慶典結合，使學生體驗食魚與海洋的關聯就在生活中發生。 ➡若能整合在讀本海洋食物裡，會更有效果。 2. 以海洋繪本鮮活故事的教學提供學生對於海洋環境的認識與愛海護海的情操。 ➡讀本需要閱讀與討論時間較長，適合配合閱讀課進行，再結合實際行動觀察漁村生活、魚市場買賣、實際魚種查察，學生印象會更深刻。		
預期創新亮點 展現情形	預期創新亮點是否展現，以及展現的情形如何，是否可以再增加什麼亮點。 1. 與生活結合：將食魚經驗與過年節慶結合。 2. 與家庭教育整合：將食魚經驗經由訪問與紀錄增進親子互動。 3. 以終為始的思考策略：以未來想像的結果促進現在努力的行動力。 4. 兩極化思考鮮明對比繪畫：以放任與努力的繪畫圖像促使學生產生努力的行動力。 5. 畫展：促使觀畫者在兩極化鮮明圖像對比之下產生努力愛海護海的行動力。		
執行歷程 可再改善之處	反思執行過程中挑戰與不足，提出具體改善方向，如何優化未來實施成效。 1. 原本設計寒假食魚經驗學習單做為學生敏覺生活中與海洋相關食物的連結與取經驗，後面發現應該可以和讀本中的海洋食物做連結與分享，加深學生經驗深化與連結。 2. 低年級學生對於海洋生物生存環境探討除了看影片及舉手分享討論之外，若時間許可可以分組進行討論，讓討論可以更廣闊與深入。 3. 「海洋的未來」繪畫展覽後來有讓學生進行畫作說明與分享，讓其他學生了解別人創作的想法與理由，對於展覽可以事先做宣傳單張邀請全校學生利用下課時間來參展，以拓展觀展的影響力。		
推廣時的注意事項	請提出方案推廣時需注意的重點與建議，以及後續可以推廣的作法。 1. 與生活結合：將食魚經驗與過年節慶結合。 2. 與家庭教育整合：將食魚經驗經由訪問與紀錄增進親子互動。 3. 以終為始的思考策略：以未來想像的結果促進現在努力的行動力。 4. 兩極化思考鮮明對比繪畫：以放任與努力的繪畫圖像促使學生產生努力的行動力。 5. 畫展：促使觀畫者在兩極化鮮明圖像對比之下產生努力愛海護海的行動力。		
活動照片簡要說明			

◎撰寫說明

- 1.下列照片呈現，請依據所提方案進行步驟拆解，並以簡要敘述方式逐一說明各步驟內容。
- 2.表格欄位請自行新增減列。
- 3.若有正面人像，請加以適當處置，以避免個資問題。

年節食魚經驗訪問與紀錄

——年一度度的【過年】即將來到，想到除夕夜裡豐盛的年夜飯，就讓人垂涎三尺。★★★請訪問家人並畫資料完成下面表格。——

編號	名稱	畫下來	吃的原因？哪裡的？是否新鮮？在地產的？(訪問家長)	吉祥話或相關成語(詞語)
1	金湯魚		吃的菜單新	年年有魚
2	蝦		吃的菜單新	蝦兵蟹將
3	東莞魚		吃的菜單新	多子多福
4	魚翅		吃的菜單新	福壽雙全
5	魚丸		吃的菜單新	生意興隆
6	帝王蟹		吃的菜單新	扭轉乾坤

班級：二(3)座號：16 姓名：楊冠蓉 受訪人：楊冠蓉

說明：學生食魚經驗訪問與紀錄

年節食魚經驗訪問與紀錄

——年一度度的【過年】即將來到，想到除夕夜裡豐盛的年夜飯，就讓人垂涎三尺。★★★請訪問家人並畫資料完成下面表格。——

編號	名稱	畫下來	吃的原因？哪裡的？是否新鮮？在地產的？(訪問家長)	吉祥話或相關成語(詞語)
1	銀鱈魚		吃的菜單新	昌隆
2	魚子		吃的菜單新	多子多福
3	蛤蜊		吃的菜單新	含金含銀
4	蝦子		吃的菜單新	蝦兵蟹將
5	魚丸		吃的菜單新	年年有餘
6	蝦子		吃的菜單新	橫行富貴

班級：二(3)座號：21 姓名：林郁宸 受訪人：林郁宸

說明：學生食魚經驗訪問與紀錄

我的閱讀學習單

書名：神女

作者：陳冠蓉

繪者：劉家暉

二年三(3)班 21號

姓名：林郁宸

閱讀日期：3月14日

這本《神女》在說什麼呢？看完這本書，你有什麼感想呢？

阿海和小小在海邊嬉戲時，老遠的魚船正用起重機吊起一尾大旗魚往岸上放，他們走過去看，後來他們看到一個女孩，他們覺得很奇怪，因為女孩在跟魚說話，更奇怪的是魚居然會說話。最後方真魚說：「因為那方真魚太貪玩，就住在人魚手裡。」

我覺得大海裡的魚好可愛，以後一定要好好保護大海。

說明：繪本閱讀學習單



說明：海洋生物生存環境探討

努力

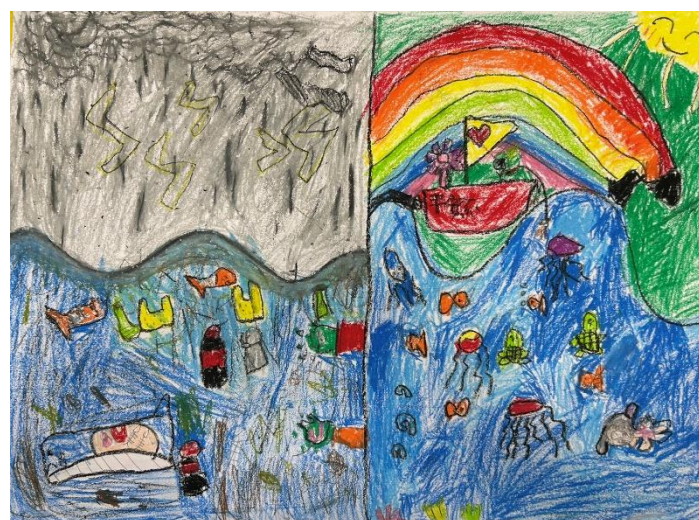
力不

管

1. 爸爸變成美白的海。
2. 不要丟去爸爸。
3. 幫忙爸爸。
4. 做好資源回收。

1. 爸爸多的不好。
2. 爸爸變的更大。
3. 魚會吃到爸爸。
4. 魚會死掉。

〈未來握在你手中〉



說明：我的想像「海洋的未來」書寫單

說明：「海洋的未來」繪畫呈現





說明：「海洋的未來」繪畫、學習單展覽



說明：「海洋的未來」繪畫展覽

※備註：1.頁面 A4直式，字體大小12，使用標楷體書寫。