

海洋教育教案設計-海洋文學

教學主題	海洋休閒：獨木舟/風帆	適用年級	高中
適用領域	海洋文藝、海洋休閒	使用節數	6hr
設計者	黃琇苓 吳慧貞 余懷謹	所屬學校	國立苗栗高中 台北市立萬芳高中

(可將理念架構圖一併放入)



設計理念

一、獨木舟環島

1. 獨木舟環島長征 海大創意畢業禮
http://academic.ntou.edu.tw/service/NTOU_NewsLetter/NO.188/Page6.htm

這一次環島長征活動在四月份開始集訓，預定在八月份完成這項環島創舉。航程規劃由東北角海岸出發向西航行，航行台灣西部、南部，然後由東部順著黑潮北上回到起始點。環島團隊還要在旅程中停靠沿岸漁港，以體驗當地文化生活，結合當地食宿與文化生活，並與當地海洋運動休閒團體合作，推動海洋運動休閒活動的發展。活動內容依地域的不同而有不同的主題，在北部訪查漁村生活型態與特有的海洋文化；在西部蒐集並記錄海洋環境生態與海岸污染資料現況；在南部則定點舉辦展覽及海洋體驗活動，以推廣海洋休閒運動；在東部訪問原住民的海洋文化、藝術與人文，並記錄介紹海岸之美。

2. 廖鴻基出書紀錄分享 海大獨木舟環島創舉

<http://www.epochtimes.com/b5/12/10/11/n3703619.htm>

廖鴻基老師在這本書中摘錄了環台成員的記錄與日記，以主題分篇章，由各種不同面向的敘述拼湊環台經過。有訓練過程的痛苦、學生青澀的愛情、互相扶持的友情、也有熱血的成長。

配合大量紀錄組所拍攝的照片，海洋飽滿的生命力似乎能穿透紙面，撼動海島子民的心靈。同時也加入身為討海人對獨木舟與海洋知識的專業觀點，兼具理性與感性，透過文字的描述，將當年逐夢的過程一一重現。

從翻船救援訓練、體能訓練、海象判斷、適應暈船嘔吐，甚至如何在船上尿尿，都是一道道容易擊退決心的難題。出發遇颱風的阻斷，重新組隊，面臨三校目標分歧，在一片一片的浪濤中，征服時而溫柔、時而狂暴的海洋，團結合作，交織在汗水與淚水中，達成了不可能的夢想。

3. 海大獨木舟環島 youtube：

<https://www.youtube.com/watch?v=55-bWX1Mxqk> (獨木舟環島計畫宣導短片-YouTube)

<https://www.youtube.com/watch?v=9uapYOGH8FQ> (【Y!oung 報】獨木舟環島-壯遊計畫-YouTube)

<https://www.youtube.com/watch?v=0Xr7A2v1yco> (新聞)

<https://www.youtube.com/watch?v=09qEbJ5AhEI> ([青年壯遊台灣]追夢再起之 獨木舟尋訪東海岸)

二、海洋歌曲

1. 海洋歌曲與生命故事/論台灣現代流行歌辭藉「海洋」抒情的意義 林仁昱老師(國立中興大學中文系副教授)

2. 流行歌曲中、童謠中的海洋歌曲

三、獨木舟運動

1. 海洋體育教學影片(二) 獨木舟 <https://www.youtube.com/watch?v=qrwKuWs79Kc>

2. 獨木舟課程訓練

<https://www.youtube.com/watch?v=1IjHhQ8PJwI>

<https://www.youtube.com/watch?v=HNwYn7bvROc> (划槳)

<https://www.youtube.com/watch?v=eaxwqqMEvpk> (入門)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZBUwWE3eYa0>(逃生訓練)

四、水手分享

1. 海大 獨木舟環島成員

TAIWAN 海上畢業典禮 (At sea Graduation!)! 划獨木舟

<https://www.youtube.com/watch?v=SzeM1ZHYieg>

建構 教學	能力指標	教學目標 (由「設計理念」結合「能力指標」而形成)
	海洋教育能力指標	

目標	1. 欣賞並創作海洋文學與藝術。 藉由歌曲、圖片開始進行，讓學生親近海洋、感受海洋。透過親近海洋，引發學生探討海洋社會科學、海洋文化、海洋科學、海洋資源的動機，進而培養學生探索海洋領域，解決海洋問題的能力，形塑對海洋友善的態度與價值觀	1. 學習經由各類文學作品之欣賞與寫作練習，開拓生活視野，培養優美情操，認識複雜人性，養成廣大的同情與表白自我內心，引發人我共感的能力。 2. 養成廣泛閱讀的習慣，理解文明社會的基本價值，經由文化經典與當代生存環境的對話，開發文化反思的能力與尊重多元的精神。
學生能力分析	1. 規劃設計並積極參與水域生態旅遊。 2. 評析臺灣與其他國家海洋歷史的演變、差異。 3. 評析臺灣與其他國家海洋文學歷史的演變、差異。 4. 善用各種寫作技巧或文體，創作以海洋為背景的文學作品。 5. 體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡。 6. 善用各種媒材，創作以海洋為內容之藝術作品。	分析與評論各類影音資料的內容 應用技巧表情達意，交換意見。 針對不同場合適當的說明意見，分享經驗。 廣泛利用文化知識，輔助閱讀。 善用寫作技巧，流暢的表情達意。
教學準備	PPT、學習單、動畫、影片、照片…等。	

教學目標	教學活動	時間	教學資源	教學評量
情意	一、喚起熱忱：海海人生，人生海海 廖鴻基老師演講	2 小時	PPT	
情意、認知	二、集中注意力：水手之歌 (一)海是什麼 各組找出一首海洋歌曲，分別探討對於海的關懷。 1. 親近海 2. 關懷海 3. 海的娛樂性 (二)海濤音符：歌曲中的海洋	1 小時	音響、海洋歌曲 CD、 PPT、學習單	
情意、認知、行為	1. 利用心智圖，將蒐集到海洋歌曲分類，並用簡報方式呈現。 2. 尋找有關海洋的詩歌。	3 小時	獨木舟	
情意、認知、行為	三、直接體驗： 帶領學生參與獨木舟活動，引導學生參與獨木舟的訓練課程，並提醒學生在岸上觀察、記錄。			