

110年度戶外教育優質課程模組與創新教學案例徵選 設計格式

一、申請表

課程主題 名稱/ 教學活動 單元主題	文化走讀——洄瀾追憶	設計者姓名 (至多5名)	黃淑卿
			(請輸入姓名)
			(請輸入姓名)
			(請輸入姓名)
徵選類別	<input type="checkbox"/> 課程模組 <input checked="" type="checkbox"/> 教學案例	教學領域	社會領域
徵選組別	<input checked="" type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 國小組		
課程實施 對象	七年級398位	實施期程 (時間長度)	一學期
課程設計 理念	<p>花蓮屬於人口外流嚴重的縣市，除了因為在地的工作機會不多之外，年輕人對自己的家鄉缺乏認識、認同也是原因之一，所以基於教育要向下扎根的緣由，希望透過文化走讀的活動加強學生對自己土地的認同，培養愛鄉土進而愛國的情操。</p> <p>本校位於日治時期的精華地區，四周存有許多具有歷史價值的建築，本校圍牆即是從日治時期保存至今，已有百年歷史，但這些沒有透過課程引導，學生無法得知原來自己處在如此具有故事的環境，所以透過前導課介紹走讀景點，讓學生了解這些過往的歷史。</p> <p>但傳統的走讀活動流於應知識的傳遞，學生多不感興趣，因此我們的課程透過行動解謎的方式，以灣生的初戀故事為軸線，提高學生走讀的樂趣，並安排各班志工引導，培養學生口說表達的能力。走讀的闖關活動採分組方式進行，培養學生互助合作、協調溝通的團隊精神。</p> <p>走讀完畢再透過各領域老師製作的學習單，做跨域的學習，讓學生可以做省思評鑑，並和生活作結合。</p> <p>本校的教學主軸為:閱讀、科技、國際、多元，透過走讀活動恰好皆符合此目標，學生必須透過閱讀解謎，使用科技解決問題，花蓮的開發有其歷史背景，了解過往的時空背景，有助於提供學生多元且國際化的視角，放眼未來，須立足本土，有了根，不管未來孩子離開家鄉多遠，他們會知道根在哪裡，家就在哪裡。</p>		
戶外教育 議題實質 內涵 ¹	<p>戶-J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶-J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶-J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶-J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>戶-J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>		
與課程綱要對應之各領域學習重點			

核心素養 ²	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p> <p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p> <p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p> <p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>
學習表現 ²	<p>國-2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>國-2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>國2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>國4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>國5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>國5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>國6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主</p>

	<p>旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>國6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p> <p>英1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>英2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>英3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>英3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>英4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>自 Lb-IV-3 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>自 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>公1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>綜1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。</p> <p>綜2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p> <p>綜2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>綜2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p> <p>綜2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p> <p>綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-V-1 能使用資訊科技增進團隊合作效率。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>健1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>閩 3-IV-3 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀閩南語文章，並了解文意。</p>
學習內容 ²	<p>國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>

	<p>國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>國 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>英 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>英 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>英 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。</p> <p>歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。</p> <p>歷 Bb-V-1 早期移民的歷史背景及其影響。</p> <p>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>音 E-V-2 音樂詮釋、音樂風格*。</p> <p>美 P-V-3 文化創意、生活美學*。</p> <p>綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。</p> <p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p>
學習目標	<p>經由課程設計理念結合戶外教育實質內涵及領域學習重整，進一步建構課教學案例之學習目標。</p> <p>1.強化與環境的连接感，養成友善環境的態度；2.發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；3.開啟學生的視野，涵養健康的身心；4.認識文化的豐富與多樣性；5.養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；6.維護多元文化價值。</p>
學習資源	<p>■學習單 □教學照片 ■自製影片 □平台網站 □軟硬體設備</p> <p>■其他：行動裝置 line@、Holiyo、Google 表單</p>
著作權授權聲明	<p>1. 本課程設計作品之參選者擁有權限簽署並履行本同意書，全數同意本作品於得獎後即無償授權予教育部國民及學前教育署與相關教育單位基於教育宣導與非營利目的，得以對本作品（含文、圖、影音等）永久、不限次數、不限地區之出版、典藏、推廣、借閱、重製、複製、公開發行、發表、展示、宣傳等方式使用本作品。</p> <p>2. 授權之作品無侵害任何第三者之著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形，參選者仍保有本作品之著作權，並具有於其他時間與空間裡使用全部或部分作品之權利。</p> <p>3. 本課程設計作品之參選者不得運用同一作品參加其他比賽，亦不得運用前已獲獎之作品參加本徵選。</p> <p>4. 本課程設計為參選者之原創作品，未有侵犯他人著作權之情事；未來若有侵犯他人著作權經查證屬實或違反本同意書各項規定，參選者須自負法律責任，同意喪失已獲得之獎勵、歸還稿酬，並由參選者自行承擔相關法律責任。</p> <p>5. 獲獎之團隊及個人成果檔案（含書面資料、教學及成果影片等）以創用 CC「姓名</p>

標示—非商業性—相同方式分享4.0 版臺灣」之授權方式上傳至戶外教育資源平臺及臺灣海洋教育中心網站，分享給全國各學校教師參考使用。

授權代表人（第一作者）親簽/蓋章：

日期：110年07月14日

¹ 可參閱教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要議題融入說明手冊(108.12版本)」戶外教育議題及相關內容。

² 可參閱教育部 CIRN 國民中小學課程與教學資源整合平臺「十二年國教課程綱要」各領域綱要。

教學設計

教學活動單元主題：洄瀾追憶			
教學時間	共13節，585分鐘		
課程架構圖			
<div><div>洄瀾追憶</div><div><div>前導課</div><div>文化走讀</div><div>Holiyo 密室 逃脫</div><div>各領域課堂 完成學習單</div></div></div>			
學習目標	學習活動	時間	備註（評量方式）
一、認識文化的豐富與多樣性 二、養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養 三、維護多元文化價值。	活動一（前導課） 1.邀請花蓮著名的在地文史工作者葉柏強老師蒞校對全部的七年級學生授課，老師透過口述搭配他多年收集的舊照片，讓學生更了解走讀地點的歷史背景，避免走讀時耗費過多時間聆聽解說，產生安全疑慮，搭配學習手冊，學生會對走讀地點更有感。 2.各班推選兩名志工接受導覽、解謎、路線引導的訓練，擔任走讀小天使。	45 分鐘	搭配學習手冊
一、認識文化的豐富與多樣性 二、養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養 三、維護多元文化價值。	活動二（前導影片） 1.剪輯東台灣舊影像及自編灣生愛情故事 2. 1928年就讀花蓮港廳立花蓮港農林學校（今花農）的日本人--吉村，每天從吉野搭車到花蓮港街（今花蓮市）上學，在火車上他遇到了住在豐田就讀花蓮港廳立花蓮港高等女學校（今花女）的台灣女孩---英子，兩人日生情愫，但保守的社會風氣他們只能把這種暗戀埋藏在心裡。1945年日本戰敗，1946年在台的日本人被迫"引揚"（撤退），吉村一家也在名單之中，但他們以為的暫離，沒想到卻是永別。回到日本後，吉村對英子的思念與日俱增，他把這種相思化為信件，但因為地址的異動，吉村一直無法將信寄到英子手上，最後吉村抱憾離世，吉村的孫女--裕子整理吉村爺爺遺物時，知道了這個故事，希望完成爺爺的遺願再走一次曾經和英子走過的路徑，但因為疫情裕子沒辦法來台灣，希望同學能接受委託，完成闖關，走完這初戀之路。	10 分鐘	解謎

<p>一、強化與環境的連接感，養成友善環境的態度</p> <p>二、發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操</p> <p>三、開啟學生的視野，涵養健康的身心</p> <p>四、認識文化的豐富與多樣性</p> <p>五、養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養</p> <p>六、維護多元文化價值。</p>	<p>活動三(文化走讀)</p> <p>1. 當天於各班先行播放本校自製影片，以協助灣生完成初戀追憶為主軸，影片最後，有數字謎題，解出的數字即是放置穿堂的開寶箱密碼，先解出的班級先出發，以錯開各班班級出發時間。</p> <p>2. 寶箱內為闖關的 line 條碼，學生兩兩一組，以手機掃條碼進入 line。</p> <p>3. line 已設定路線重溫灣生昔日在花蓮港廳的足跡，學生按照 line 的指示前進，每完成一觀及有下一關的提示，題目為今昔對照、地形地貌、歷史背景等，讓學生透過 line 行動解謎方式，依序闖關，關卡有：花崗活動中心(奉安殿)、國民黨黨部(花蓮港公會堂)、英雄館(昭和記念館)、台灣光復紀念碑(原脩次郎紀念碑)、花女校長宿舍(花蓮港高等女學校校長宿舍)、菁華林苑(花蓮山林試驗所)、菁華橋(朝日橋)、松園別館(花蓮港陸軍司令部)。</p> <p>3. 松園別館為中繼站，這裡學生透過 line 行動解謎找出散佈在松園各角落的謎底，成功即可在進入下一關卡。接著，以 google 表單方式闖關，依序經過中廣(花蓮港放送局)、花蓮憲兵隊(花蓮港分屯大隊)、台灣光復紀念碑(表忠碑)、花崗山運動公園(能高團傳奇)、花蓮港燈塔、鐵路局處長官邸(花蓮港出張所所長官邸)、黑金通(賀田組)、秋朝咖啡館(羽鳥醫院)、花崗國中舊圍牆(花蓮港小學校)。之後回到教室進行 Holiyo 密室逃脫，搭配解謎包進行解謎，謎題皆扣緊灣生的故事，題目包括國文、社會、數學……等跨域整合，學生解出後，至穿堂開寶盒拿獎賞，並拍照上傳即結束走讀活動。</p>	180 分鐘	行動解謎 寶箱開鎖
<p>一、認識文化的豐富與多樣性</p> <p>二、養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養</p> <p>三、維護多元文化價值。</p>	<p>之後回到教室進行 Holiyo 密室逃脫，搭配解謎包進行解謎，謎題皆扣緊灣生的故事，題目包括國文、社會、數學……等跨域整合，學生解出後，至穿堂開寶盒拿獎賞，並拍照上傳即結束走讀活動。</p>	60 分鐘	Holiyo 解謎包

<p>一、強化與環境的連接感，養成友善環境的態度</p> <p>二、發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操</p> <p>三、開啟學生的視野，涵養健康的身心</p> <p>四、認識文化的豐富與多樣性</p> <p>五、養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養</p> <p>六、維護多元文化價值。</p>	<p>由各領域老師於課堂上操作學習手冊，完成且優良作品公告加敘獎，以資鼓勵。</p>	<p>各領域一至二節課</p>	<p>學習手冊</p>
---	--	-----------------	-------------

教學實踐、省思與建議

一、回饋：

活動結束召開檢討會，導師都給予高度肯定，認為規畫得宜，學生反應也良好，認為行動解謎的方式很有趣。

二、自我省思：

1. 從過程中，可以發現各班志工的程度差異大，未來志工的培訓更顯重要。
2. 行動解謎的核心在行動裝置和網路，但這些不是每位學生都有，未來要如何克服是一大難點。
3. 松園別館屬於幽靜的觀光景點，學生解謎時會情緒亢奮，未來規劃時不宜列入中繼站，以免影響遊客。

三、媒體報導：

1. 東亞有線電視

<https://youtu.be/2-lf2--0pbc>

2. 更生日報

http://www.ksnews.com.tw/index.php/news/contents_page/0001465052

3. 國立教育廣播電臺

<https://www.ner.gov.tw/program/5a83f4eac5fd8a01e2df018f/60595cbb1adc8a00087dfc0d>

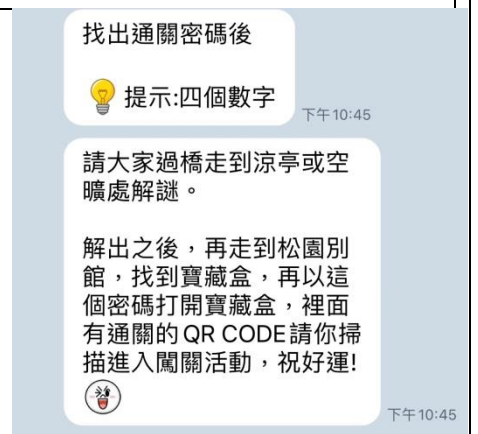
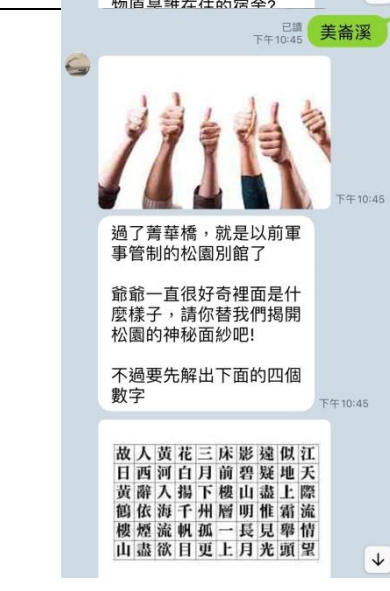
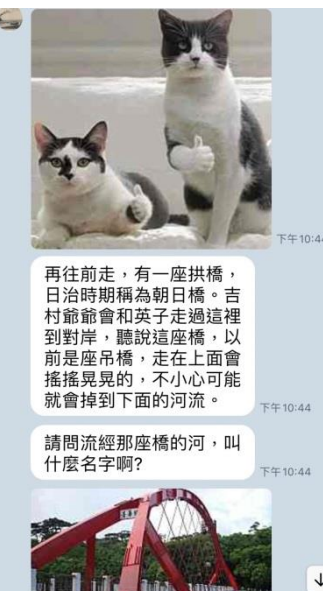
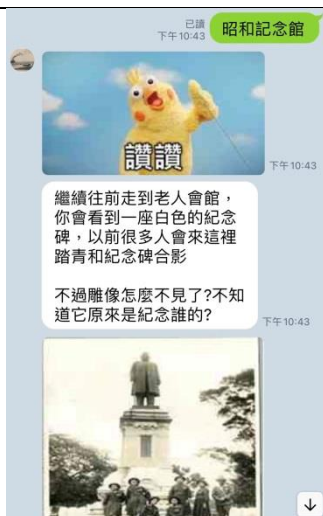
四、建議：

花蓮屬於人口外流嚴重的縣市，若能從小扎根，讓學生了解自己生長的土地，多一份了解，就多一份眷戀，即使長大不得以離鄉，孩子會知道自己的根在哪裡，家在哪裡。建議文化走讀宜深入校園，傳承家鄉的歷史。

附錄

Lin/Google 表單行動解謎

 <p>洄瀾追憶</p> <p>古村爺爺和英子的故事是不是很感人呢？ 感動之餘，你願意接受任務了嗎？👉</p> <p>相信你一定會很樂意 所以，我們就出發完成這次的洄瀾追憶吧！</p> <p>洄瀾追憶</p> <p>那麼優秀的你，一定來自最優秀的班級 現在請你輸入全校最優秀的班級。 如：701、702、703……</p> <p>洄瀾追憶</p> 	 <p>洄瀾追憶</p> <p>真的太感謝了！ 但這段旅程，裕子發現和日治時期差好多哦！你可以解決裕子的問題嗎？</p> <p>裕子發現google地圖上，有所花崗國中，但在爺爺的回憶裡，它的校名應該是什麼？</p> <p>洄瀾追憶</p> 	 <p>洄瀾追憶</p> <p>我就讚！</p> <p>洄瀾追憶</p> <p>走到花崗的活動中心</p> <p>洄瀾追憶</p> <p>這裡和日治時期都不一樣了！但還有一棵樹，從日治時期一直留存到現在，見證過古村爺爺的初戀，請問那棵樹的名稱是什麼？</p>
--	--	--



<p>解密松園</p> <p>當你踏進松園就可以發現，松園居高臨下，視野開闊，充滿人文風情，和日治時期的肅殺之氣差異很大，但它還有隱藏的秘密囉!</p> <p>解密松園</p> <p>現在請輸入你的組別，如:1・2・3.....到6</p> <p>解密松園</p> <p>注意!在這一關你們只有10分鐘的時間開始挑戰吧!</p> <p>解密松園</p> 	<p>已讀 下午8:44 1</p> <p>如果要寄信到松園別館，它的地址是.....?(開頭請加3碼郵遞區號)</p> <p>已讀 下午8:45</p> <p>970花蓮縣花蓮市松園街65號</p>  <p>下午8:45</p> <p>恭喜過關!!!</p> <p>下午8:45</p> <p>你們這組得到的字是"中"</p> <p>下午8:45</p>	<p>已讀 下午8:45 2</p> <p>當年太平洋戰爭日本軍方戰力吃緊時，成立一支特別攻擊隊，採"一人、一機、一彈換一艦"的作戰目標。這個攻擊隊名稱是什麼?</p> <p>下午8:45</p>  <p>下午8:45</p> <p>已讀 下午8:45</p> <p>神風特攻隊</p>
 <p>我知道你是高手!</p> <p>下午8:45</p> <p>恭喜過關!!!</p> <p>下午8:45</p> <p>你們得到的字是"愛"</p> <p>下午8:45</p>	<p>已讀 下午8:46 3</p> <p>日治時期的消防池現在變成了生態池，請問現在生態池上寫了什麼字?</p> <p>下午8:46</p> <p>已讀 下午8:46</p> <p>太平洋詩歌</p> <p>每年11月花蓮縣文化局都會在松園舉辦太平洋詩歌節，號召了國內外重量級的詩人與文學作家，一起聚會舉辦詩歌朗誦和講座，我們學校的學生也曾獲邀擔任開幕嘉賓。</p> <p>下午8:46</p>  <p>下午8:46</p>	 <p>下午9:13</p> <p>恭喜過關!!!</p> <p>下午9:13</p> <p>你們得到的字是"崗"</p> <p>下午9:13</p> <p>趕快向關主回報你們得到的字</p> <p>下午9:13</p>
<p>已讀 下午9:12 5</p> <p>松園除了各家大師印刷精美的作品外，也有作家親筆題上的作品，請你找到余光中的手稿，回答他寫了什麼?</p> <p>下午9:12</p>  <p>下午9:12</p> <p>已讀 下午9:13</p> <p>松針墜無聲，松影入詩來</p>	 <p>下午9:13</p> <p>恭喜過關!!!</p> <p>下午9:13</p> <p>你們得到的字是"崗"</p> <p>下午9:13</p> <p>趕快向關主回報你們得到的字</p> <p>下午9:13</p>	<p>已讀 下午9:13 6</p> <p>站在松園遠眺太平洋，你可以發現有座燈塔默默守護行船人的安全，你知道它是什麼顏色嗎?</p> <p>下午9:13</p> <p>已讀 下午9:13</p> <p>紅</p>  <p>下午9:13</p> <p>恭喜過關!!!</p> <p>下午9:13</p> <p>你們得到的字"我"</p> <p>下午9:13</p> <p>趕快向關主回報你們得到的字</p> <p>下午9:13</p>

已讀 下午 7:36 我愛花崗國中



厲害！厲害！佩服！ 下午 7:36

沒想到你們竟然可以在十分鐘內解出來 下午 7:36

好吧!這就是通往下一關卡的連結，祝好運! 下午 7:36

<https://docs.google.com/forms/d/1Xc0Ha10TcXuFFYO70m4xpu5rMBoK1AHsT-4MybMlhXU/edit>

洄瀾追憶第三階段
恭喜你完成在松園的任務



洄瀾追憶第三階段

中廣電台花蓮台(舊花蓮港放送局)

出松園別館後，請左轉沿著道路到松園別館後方的中廣電台花蓮台(舊花蓮港放送局)



抵達打卡

☐ 已抵達中廣花蓮台

花蓮港放送局Q&A

花蓮港放送局介紹：<http://gg.gg/jj23h>

下面何種語言是日治時期花蓮港放送局沒有使用的廣播語言？*

- ☐ 閩南語
- ☐ 客家語
- ☐ 福州話
- ☐ 北京語
- ☐ 阿美語
- ☐ 粵語
- ☐ 英語
- ☐ 馬來語
- ☐ 達達語
- ☐ 其他：_____

返回 繼續

第 4 個區段，共 19 個

花蓮縣憲兵隊(花蓮港分屯大隊)

說明 (選填)

請由中廣電台花蓮台繼續往前，走下石頭便道(注意濕滑)回到中正路上，右轉首先經過花蓮縣憲兵隊，是日治時期花蓮港廳最大的軍事單位，麥克阿瑟將軍的副手溫萊特將軍還身為戰俘曾在此居留過呢！



第 5 個區段，共 19 個


花崗山神秘石頭基座(表忠碑)

說明 (選填)

經過花蓮縣憲兵隊繼續往前，來到花蓮醫院前，請注意來車，走斑馬線從花蓮醫院旁單行道前往花崗山



請依照圖示前往尋找下圖石頭基座

抵達打卡

☐ 已抵達神秘石頭基座

表忠碑Q&A

表忠碑介紹：<http://gg.gg/jj8i9>

表忠碑的大石頭現在流落何方？*

簡答文字

於區段 6 後 前往下一個區段

第 7 個區段，共 19 個

花崗山運動公園(花崗山)與能高園

日治時期往現在花崗國中方向拍的花崗山空拍圖



請問下列何者不是日治時期花崗山山上有的設施？*

花崗山日治時期介紹：<http://gg.gg/jj8kw>

- ☐ 公會堂
- ☐ 紀念館
- ☐ 紀念碑
- ☐ 野球場

林桂興與能高團選手合影



能高團是台灣首支球隊站在哪裡舉辦的日本高中棒球錦標賽 *

簡答文字

於
區

段 前往區段 8 (花蓮港燈塔)

第 8 個區段，共 19 個

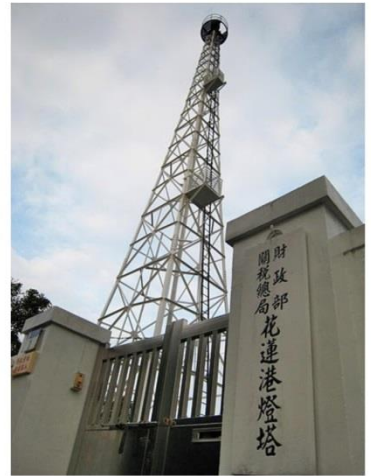
花蓮港燈塔

說明 (選填)

請沿著花崗山運動公園走下花蓮街



請找到花蓮港燈塔



花蓮港燈塔Q&A

花蓮港燈塔介紹：<http://gg.gg/jj9sr/1>

請問花蓮港燈塔外觀是漆成什麼顏色 *

簡答文字

於
區

段 前往下一個區段

9

後

第 10 個區段，共 19 個

臺灣鐵路局花蓮 管理處處長官邸 (鐵道部花蓮港出

107.08.31修復竣工



修復前



後

第 11 個區段，共 19 個

台鐵花蓮管理處 長官邸Q&A

處長官邸介紹：<http://gg.gg/jjawb>

官邸右側庭院中有一個小型突起的水泥建築，上面覆蓋泥土和草，請問它是什麼？ *

簡答文字

於
區

段 前往下一個區段

11

後

黑金通餐廳(賀田 組)

「全ての始まり」意思是「一切的開始」，花蓮的墾殖與發展是由當初公司設立在黑金通(中山路)的賀田金三郎開始的

不用說應該知道在哪裡



第 13 個區段，共 19 個

黑金通餐廳Q&A

黑金通餐廳介紹：<http://gg.gg/jkc3d>

黑金通餐廳的名字由來和什麼有關？ *

簡答文字

於
區

段 前往下一個區段

13

後

第 14 個區段，共 19 個

秋朝咖啡館(羽鳥 醫院)

第 14 個區段，共 19 個

秋朝咖啡館(羽鳥 醫院)

說明 (選填)

黑金通右轉花崗街，很快就看的到秋朝咖啡館



第 15 個區段，共 19 個

秋朝咖啡館Q&A

秋朝咖啡館介紹：<http://gg.gg/jjby3>

請問秋朝咖啡館的前身羽鳥醫院的開創院長是誰？

簡答文字

於
區
段 前往下一個區段
15
後

第 16 個區段，共 19 個

第 16 個區段，共 19 個

東淨寺

說明 (選填)

東淨寺與秋朝咖啡館僅一路之隔



東淨寺Q&A

東淨寺介紹：<http://gg.gg/jjc4p>

根據這一張圖，找一找東淨寺應該是將哪兩座寺廟合併？(請按照地圖上的名字，共七個字，不用標點符號)



第 18 個區段，共 19 個

花崗圍牆

走了那麼多地點，再次回到花崗圍牆，學校周圍還有更多與你生長的花蓮有關的故事，期待下次的探險！

也許，就從發現花崗的歷史秘密開始！



第 19 個區段，共 19 個

旅程即將結束

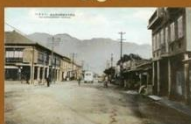
說明 (選填)

請至學校穿堂找到解謎包，掃下列的holiyo條碼進行解謎 (請分六組完成)



Holiyo 密室逃脫

洄瀾追憶



不是所有的夢都來得及實現
不是所有的話都來得及告訴你

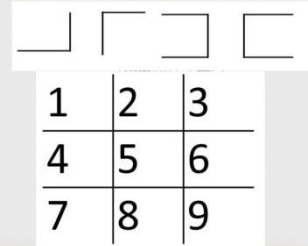
盡管他們說 世間種種
最後終必成空
我並不是立意要錯過

那年的春天特別冷，48萬日
本人被迫離開台灣，吉村也
就此和英子斷了音訊





Q1 請解出這四個數字



Q1提示

1.注意 

形狀和方向

2.而這個數字剛好是吉村離開的那一年

Q2 這四個符號代表四個數字，而它們正是英子的生日，請你解解看



Q2提示

從它的**邊**和**數字**做聯想

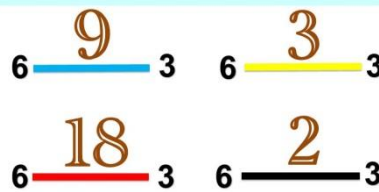
Q3 吉村離開的那天

地圖隱藏著五位數數字密碼

?? ? ? ?

當**紅色晚霞**從西北向東南傾瀉而下。**黑色**的絕望穿越了北方的東海到巴士海峽，我的心在拉扯。隔天一早，我站在**黃色北回歸線**上，我的心也隨著吹拂過台灣的**藍色**冬風停駐了。

先將**色線**根據**詩意**穿在**適當位置**



再根據**上面邏輯**推斷出密碼六位



Q4 請將這張照片還原，找出英子當年所題的**五個字**



Q4提示

從拼圖中找出**字**，再拼，同一字一個**顏色**



Q5 這是吉村信中最後的四個字

請以下列這組數字密碼

163-1053-794-473

解開這封信所藏的訊息

第一首 唯庚子 南方終年千堆雪
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
第二首 謀天下 叛將臥地守邊關

Q5提示

第一首是**聲母**，第二首是**韻母**，別忘了還有**聲調**

當年在花蓮港街上有一家安田糖果屋，除了賣糖果、煎茶，它還有另一個功用就是情書交換站，吉村的信就是寄往這裡，你能找到它的正確位置嗎？

雖然在地圖上，離表忠碑只有3.5公分的距離，離本願寺只有八公分的距離，但那交會處就是我心所繫之處。

Q6提示

請寫出一個英文字母和一個數字
使用圓規和描圖紙、地圖完成



恭喜完成 第三階段

恭喜過關

請掃描上圖或跳出視窗輸入

<http://lin.ee/47B3jNf1r>

闖關失敗

最終任務

恭喜你們完成這趟旅程，給自己一個掌聲吧！

現在請回到穿堂，拿標語，拍張全班的合照，再上傳

新增檔案

檢視資料夾

不管是吉村對英子思念，或是裕子對爺爺的懷念，都是源自於愛，請同學記得愛要及時說出口。最後寶盒的通關密碼即是「我愛你」的諧音，請同學以此打開寶盒，領取你們的獎勵吧！



學習手冊



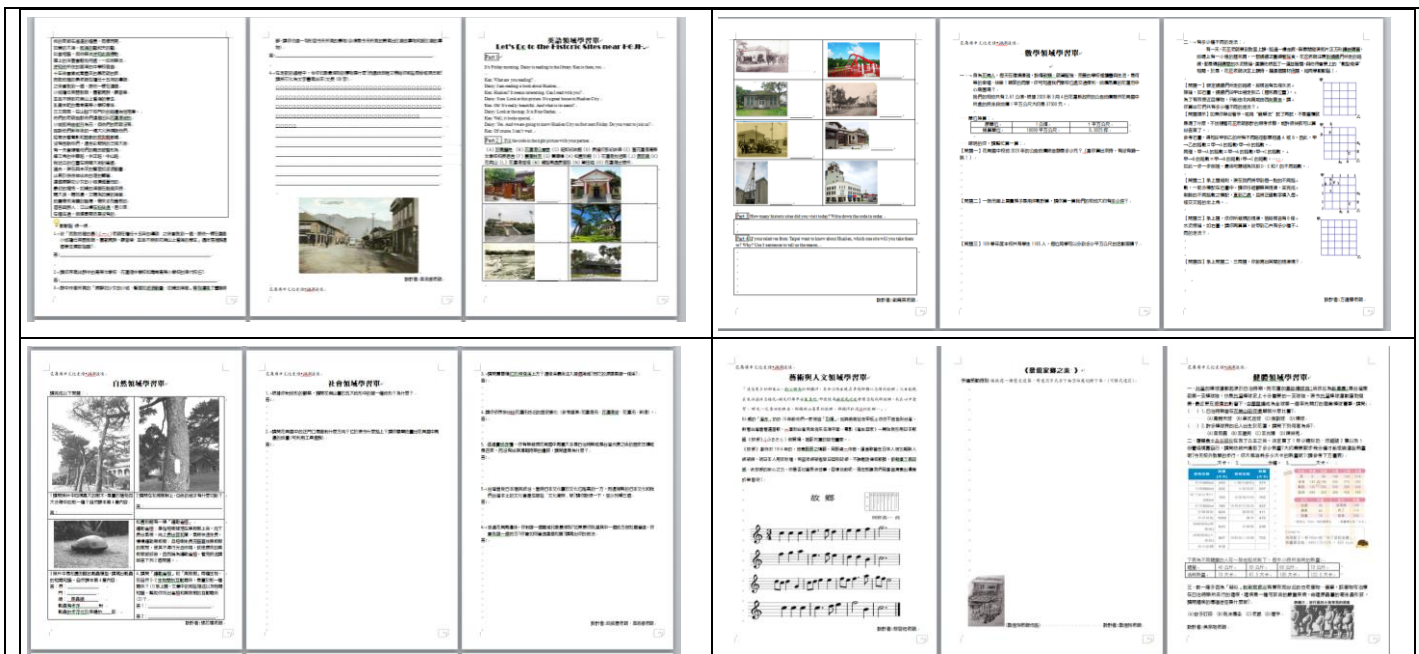
花崗國中文化走讀學習手冊目錄

花崗國中文化走讀學習手冊目錄	2
花崗國中歷史 (花崗國中)	3
花崗國中歷史 (花崗國中)	4
花崗國中歷史 (花崗國中)	5
花崗國中歷史 (花崗國中)	6
花崗國中歷史 (花崗國中)	7
花崗國中歷史 (花崗國中)	8
花崗國中歷史 (花崗國中)	9
花崗國中歷史 (花崗國中)	10
花崗國中歷史 (花崗國中)	11
花崗國中歷史 (花崗國中)	12
花崗國中歷史 (花崗國中)	13
花崗國中歷史 (花崗國中)	14
花崗國中歷史 (花崗國中)	15
花崗國中歷史 (花崗國中)	16
花崗國中歷史 (花崗國中)	17
花崗國中歷史 (花崗國中)	18
花崗國中歷史 (花崗國中)	19
花崗國中歷史 (花崗國中)	20
花崗國中歷史 (花崗國中)	21
花崗國中歷史 (花崗國中)	22
花崗國中歷史 (花崗國中)	23
花崗國中歷史 (花崗國中)	24
花崗國中歷史 (花崗國中)	25
花崗國中歷史 (花崗國中)	26
花崗國中歷史 (花崗國中)	27
花崗國中歷史 (花崗國中)	28

花崗市的歷史沿革

花崗市位於花蓮縣東南部，其歷史沿革可追溯至清康熙年間。當時，清廷在花蓮設立了「花蓮廳」，並在其下設立了「花崗」一鎮。花崗鎮的設立，主要是為了加強對花蓮東南部的行政管理和防務。隨著時間的推移，花崗鎮逐漸發展成為一個重要的行政和商業中心。1945年，台灣光復後，國民政府將花蓮縣政府遷至花蓮市，並將花崗鎮改為「花崗鄉」。1982年，花蓮縣政府將花崗鄉改為「花崗鎮」。2010年，花蓮縣政府將花崗鎮改為「花崗市」，並將其行政區劃分為多個里。目前，花崗市是花蓮縣的一個重要行政區，擁有豐富的自然景觀和人文歷史。





活動照片







學生作品

3. 詩中作者所寫的「靜靜如少女的小城、聲音如波浪翻疊、如鏡的海面」等句運用了譬喻修辭，請你也造一句形容今天所見的景物（必須是今天所見的要寫出比喻的事物和被比喻的事物）
答：蓬鬆如棉花的雲朵。

4. 在走訪的過程中，令你印象最深的事物是什麼？而這段旅程又帶給你那些感受或想法呢？請將它化為文字書寫出來（文長 100 字）
在文化走讀的過程中，令我印象深刻的事物有很多，其中最令我深刻的就是花蓮港出張所所長官邸，那裡與現代的建築非常不一樣，非常漂亮，讓我很羨慕可以住在那麼好的地方。而這段旅程中與同學一起討論、解謎，這個過程中，非常有趣，而在旅程中，花蓮很多地方我都沒有去過，而這次文化走讀我認識了更多的花蓮，甚至它的過去。



花崗國中文化走讀·湖洲巡禮

健體領域學習單

一、台灣的棒球運動起源於日治時期，而花蓮的高砂棒球隊（後改名為能高團）是台灣東部第一支棒球隊，也是台灣棒球史上十分重要的一支球隊。現今台灣棒球運動蓬勃發展，最近更在疫情的影響下，中華職棒成為全球第一個率先開打的職業棒球賽事。請問：(P) 1. 日治時期曾在花崗山田徑場舉辦什麼比賽？
(A) 高爾夫球 (B) 美式足球 (C) 保齡球 (D) 棒球

(b) 2. 許多棒球界的名人出生於花蓮，請問下列何者為非？
(A) 黃忠義 (B) 王建民 (C) 王光輝 (D) 陳俊秀

二、唐屋勇士嘉嘉羅在救了公主之後，決定買了 1 杯少糖珍珠、炸雞腿 2 隻以及 1 份薯條犒賞自己，請問他總共攝取了多少熱量？大約需要散步幾分鐘才能抵銷這些熱量呢？今天校外教學的步行，你大概消耗多少大卡的熱量呢？(請參考下方圖表)

1. 1592 大卡。 2. 15 分鐘。 3. 130 大卡。

食物名稱	熱量 (大卡)	食物名稱	熱量 (大卡)
奶茶 600ml	240	小雞包 (6個)	374
珍珠奶茶 600ml	252	大雞包 (6個)	297
綠豆沙 (200g)	153	炒麵 (雞肉)	165
紅豆 600ml	180	培根炒肉片	322
炸雞腿 2隻	825	雞腿堡	411
炸雞翅 2隻	1055	薯條	470
雞腿飯 (大碗)	623	炸雞排	236
雞腿飯 (大碗)	807	泡麵 (人參雞)	702
煎小魚 2條	416		

體重	40 公斤	50 公斤	60 公斤	70 公斤
消耗熱量	70 大卡	87.5 大卡	105 大卡	122.5 大卡

三、前一陣子因為「疑似」對新冠肺炎有療效而出名的古老藥物——奎寧，該藥物可治療在日治時期所流行的瘧疾，瘧疾是一種可致命的嚴重疾病，由瘧原蟲屬的寄生蟲引起，請問瘧疾的傳播途徑是什麼呢？
(A) 蚊子叮咬 (B) 飛沫傳染 (C) 老鼠 (D) 握手

設計者：吳宗祐老師

花崗國中文化走讀·湖洲巡禮

社會領域學習單


1. 根據你對地形的觀察，請問花崗山屬於五大地形中的哪一種地形？為什麼？
答：台地，因為沒有超過 1000m，不是山。
海拔 (36m)

2. 請問花崗國中的正門口是面對什麼方向？位於現今什麼路上？請你簡單地畫出花崗國中周邊的地圖 (可利用工具查詢)。
答：面西北
位於公園路 40 號

花蓮國中文化走讀·潤潤透德


自然領域學習單

請完成以下問題：




1 請問照片中四棵高大的樹木，是屬於植物四大分類中的那一種？自然課本第3章內容

答：松樹、樟樹、柏樹



2 請問在松樹樹幹上，白色的瓶子有什麼功能？

答：因為樹生病了，白色瓶子裝的是殺菌藥水，治療松樹的病害。



3 照片中是松園別館的瓢蟲模型，請寫出瓢蟲的相關知識。自然課本第3章內容

答：界：動物界
門：昆蟲門
綱：昆蟲綱
瓢蟲有步足一對
瓢蟲的步足位於身體的腹部

4. 請問「纏勒雀榕」和「黑板樹」兩種生物，在自然4-3生物間的互動關係，是屬於那一種關係？(1) 承上題，文章中的那些描述以及相關知識，幫助你找出雀榕和黑板樹的互動關係(2)？

答1：競爭
答2：使其不得行使光合作用，對植物有害。
花名作用非常重要，設計者：張志雄老師可產生養分。

花蓮國中文化走讀·潤潤透德

數學領域學習單

一、身為花崗人，每天在環境優雅、設備新穎、師資堅強、完善的學校裡讀書與生活，是何等的幸福、快樂！親愛的同學，你可知道我們學校位處交通便利、地價昂貴的花蓮市中心南區嗎？

我們的校地共有 2.67 公頃。根據 2020 年 3 月 4 日花蓮縣政府的公告地價顯示花崗國中所有的民生地段地價 1 平方公尺大約是 37500 元。

單位換算：

原單位	1 公頃	1 平方公尺
換算單位	10000 平方公尺	0.3025 坪

聰明的你，請幫忙算一算：

【問題一】花崗國中校地 2020 年的公告地價總金額是多少元？（當你算出來時，有沒有嚇一跳！）

$$2.67 \text{ ha} = 2.67 \times 10000 \text{ m}^2 = 26700 \text{ m}^2$$

$$= 37500 \times 26700$$

$$= 1001250000 \text{ 元}$$

$$= 10 \text{ 億 } 125 \text{ 萬元}$$

【問題二】一般市面上買賣房子是用坪數計算，請你算一算我們的校地大約有多少坪？

$$1 \text{ m}^2 = 0.3025 \text{ 坪}$$

$$26700 \times 0.3025$$

$$= 8076.75 \text{ 坪}$$

【問題三】109 學年度本校共有學生 1185 人，每位同學可以分到多少平方公尺的活動面積？

$$26700 \text{ m}^2 \div 1185 = 22.53 \dots$$

$$\div 22 \text{ m}^2$$

花蓮國中文化走讀·潤潤透德

綜合領域學習單

說到花蓮，大家第一個想到的就是好山好水。以觀光聞名的花蓮縣，在蘇花改通車後，會有更多的人潮前來遊覽。

除了本次戶外教育路線的點外，你認為花崗國中周邊還有哪個人文或自然景點或是店家值得推薦給來花蓮遊玩的人客呢？

◎景點或店家名稱：

黑土通

◎推薦原因：因為它是花蓮第一間水泥洋房，之前曾有花蓮第一間咖啡店。

里吉·紀達爾老師繪



設計者：潘妍守老師

Part 3 How many historic sites did you visit today? Write down the code in order.

A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. L. M. N. O

Part 4 If your relatives from Taipei want to know about Hualien, which one site will you take them to? Why? Use 3 sentences to tell us the reason.

1. Because there is very beautiful.
2. Because there are very quiet.
3. Because there is very famous.

設計者：劉阿英老師

※注意事項：

1. 內文 A4 直式橫書、左側裝訂、單行間距、插入頁碼、字型大小12號。
2. 表格若不敷使用，請自行增刪，包含附錄總頁數至多30頁。
3. 電子檔案光碟：內含繳交資料（附件1至2）及3分鐘短片，文件檔以 ODT 及 PDF 格式儲存；影音檔以 wmv、mpeg、mpg 或 mp4格式儲存，片頭標示名稱與設計者姓名；圖片檔需另以 jpg 檔提供