

高中職海洋教育補充教材教學單元設計一

壹、教學資料

科目名稱	英文	活動名稱 或 單元名稱	海明威--老人與海	設計者	楊淑雲
海洋教育主題軸	海洋文化	實施對象	高二	活動時間	共 4 節(200 分鐘)
基本能力指標	<p>科目能力指標：98 課綱內容:文學賞析、生命教育、自然生態(海洋生態)、生涯規劃</p> <p>海洋教育能力指標： 3-5-5 分析海洋文學與海洋文化之間的關聯性 3-5-7 善用各種寫作技巧及文體，創作以海洋為背景之文學作品，表達自己對海洋之瞭解與情感</p>			教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解海明威的生平背景及寫作風格 2. 了解人類與海洋之間的關係與省思 3. 認識海洋生物常用英文字彙並能實際運用 4. 會欣賞海洋作品，了解海洋文學的內涵與特色 5. 能閱讀短篇小說並以簡易英語描述故事大意或回答問題 6. 能用英語表達對海的情感 7. 能欣賞海洋歌曲 會用海洋字彙寫作
設計理念	<p>現在的年輕人遇到困難容易放棄，甚至因此而放棄生命，海明威的巨著—老人與海，讓學生學習到老人不畏艱難孤獨地與大海奮戰，憑著無比的毅力與決心，和大自然、命運及他老邁的體力抗衡，對人生的不放棄與生命的尊嚴在此完全地彰顯出來；此外，與大魚對抗時，老人充分表現出尊重海洋與欣賞大海之美的情感，值得讓現在對海洋資源予取予求的我們學習，並教導學生透過閱讀學習尊重海洋，進而感受到藍海魅力。</p>				
教材來源	<p>科目教材單元:教科書 海洋教育材料:小說 The old man and the sea(海明威);維基百科(Wekiepedia); youtube</p>				
教學方式	簡報、講述法、討論法、問答法、學習單				

主要教學設備/資源	單槍投影機、電腦、MP3、影片
-----------	-----------------

貳、教學活動設計

教學活動(/準備)內容	時間	教學資源/媒體	評量(方法、標準)
準備活動 教師準備:PPT、影片、學習單 學生準備:分組閱讀報告故事內容大意;若學生程度許可,可用英文報告			
發展活動(共4節)			
節1(穿越時空來看你) 活動一: 1.發給學生"Under the sea"歌詞"。 2.播放歌曲,引導學生進入神秘的海洋世界,提升學生學習興趣。 活動二: 1.發給學生海明威的生平講義。 2.教師可用簡報介紹海明威的生平,讓學生了解這位作家的生平背景。 活動三: 介紹完海明威後,教師可利用學習單讓學生在限定時間內針對簡報內容回答問題,答對最多者予以加分或獎勵。 活動四: 1.分組:教師準備籤筒,依班級人數在紙張上寫下要同學上台報告的段落,請同學利用下課時間抽,抽到相同段落者為一組。	10 25 10 5	單槍 02 閱讀 1(歌詞), 03 簡報 1(教師用歌詞), 歌曲可自youtube 鍵入關鍵字"Under the sea"即可。 02 閱讀 2 03 簡報 2(海明威的生平) 04 學習單 1(問題) 04 學習單 2(分組名單)	師生課堂口頭互動提問和回答

<p>課餘時間排練，準備下節課表演。</p> <p>2. 若學生能力許可，可請其就劇本劃線部份作適當修改，讓學生能更親歷其境參與劇本的創作。</p>			
<p>節 3(我是大明星)</p> <p>活動一：</p> <p>1. 分組比賽戲劇表演(請同學分組表演老人與馬林魚奮鬥的場景)。</p> <p>2. 老師準備 DV 錄製，並將影片傳至 youtube，做一成果發表，增加學生學習興趣與成就。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 發給每組一張評分表，請未表演的其他各組評分並下各組的一個優點與缺點。</p> <p>2. 老師講評。</p> <p>3. 選出表現最棒的兩組給予獎勵或加分。</p>	<p>35</p> <p>15</p>	<p>劇本</p> <p>DV</p> <p>04 學習單 4(師生共用評分表)</p>	<p>表演</p>
<p>節 4(作家狂想曲)</p> <p>綜合活動，心得分享：</p> <p>1. 請同學任選一種海洋生物來代表自己，並至少用 5 個句子做自我介紹。</p> <p>2. 請同學上台分享自己的創作，並讓其他同學猜此一生物的英文名稱，答對者，老師可予以加分或獎勵。</p> <p>3. 老師講評。</p>	<p>15</p> <p>35</p>	<p>03 簡報 5(自我介紹範例)</p>	<p>上台自我介紹</p>