

「海豚之歌」主題活動設計

設計者：張蓓玲

審查或修改者：李坤崇教授

一、教學活動架構

主題	單元活動名稱	節次	教學重點	可融入領域能力指標
海豚之歌	1. 海底故事蒐秘	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 票選具最高聽聞度的海中生物故事。 2. 畫出對「最高聽聞度的故事」印象最深刻的一幕，並以文字簡要描述該情境。 3. 依圖像述說故事。 4. 票選班級「說故事大王」。 	國語文 2-1-1 能培養良好的聆聽態度 國語文 3-1-3 能生動活潑敘述故事 國語文 3-1-4 能把握說話主題
	2. 繪本大家說	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說繪本：教男孩唱歌的海豚，並進行故事討論。 2. 學生完成繪本閱讀學習單。 3. 將學生作品布置於主題閱讀角，一個星期的時間自由觀摩並利用個人姓名貼進行投票。 	國語文 2-1-1 能培養良好的聆聽態度

二、主題教學活動設計

設計者：張蓓玲							
主題名稱	海豚之歌	時間	80 分鐘/(2)節	班級	二年○班	人數	○人
海洋教育能力指標	3-1-1 分享聆聽海洋故事的心得						
單元目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紀錄曾見過的海中生物。 2. 說出與海中生物有關的故事。 3. 畫出對故事印象最深刻的一幕，並以文字簡要描述該情境。 4. 依圖像述說故事。 5. 參與故事討論活動，說出自己的看法或感受。 6. 完成繪本閱讀學習單。 7. 選出自己最喜歡的繪本閱讀學習單。 						
設計理念	配合二上生活課程：家附近的動植物，進行海洋教育議題融入教學。頭城靠海，加上賞鯨豚、登龜山島的活動推廣，學生對海、鯨豚、海洋生物其實並不陌生。故從現實切入故事，再從故事切至對鯨豚特性的探索，鼓勵學生主動探究、蒐集資料、彼此觀摩。						

學生學習條件分析	二年級學生已具備獨立閱讀的能力，之前也接觸了不少的童話故事與繪本，每週書寫一篇閱讀學習單也己成為習慣，學生己能從故事中擷取印象最深的一幕進行故事畫與簡要文字描述。		
教學方法	講授法、小組討論、合作學習、建構導向		
教學資源	1、繪本：教男孩唱歌的海豚(帕絲卡兒·諾雅·貝可維奇 著，彭欣喬譯，皇冠出版社，2000年10月01日出版) 2、繪本閱讀學習單		
學習內涵與歷程			
學習(教學)活動	時間	教具	評量
單元一：海底蒐秘 活動一：「海生博士」(20分鐘) (一)每組一個小白板，5分鐘的時間請組員盡可能記錄下曾見過的海中生物。 (二)教師將各組小白板上所記錄的共同海中生物書寫於黑板上，詢問學生是否聽過與該生物有關的故事。 (三)確認最多人聽過的故事是哪一個，請每人在A4紙上畫出印象最深刻的一幕，並以文字簡要描述該情境。	5 5 10	小白板 A4紙	寫出曾見過的海中生物並說出相關故事 能畫出對故事印象最深的一幕
活動二：說故事大王(20分鐘) (一)依情節發展順序排列全班所繪的圖像。 (二)徵求志願者依圖像排列的順序說故事，可以補述圖像未呈現但很重要的情節。(可以以接龍的形式或單獨陳述的形式進行，也鼓勵台下學生加以補充。) (三)學生選出班上的「說故事大王」。 ～第一節結束～	5 12 3		願意依圖像陳述故事 安靜聆聽或舉手補述故事
單元二：繪本大家說 活動一：繪本老師說(20分鐘) 教師述說繪本故事：教男孩唱歌的海豚 活動二：繪本同學說(20分鐘) 教師提出問題，請學生依繪本內容進行內容深究與討論後，思考個人對「海豚」的觀感再進行繪本閱讀學習單的填寫(利用課餘時間蒐集與鯨豚相關的資料或故事，裝訂於個人的閱讀學習單之後)。 ～第二節結束～	20 20	單槍電腦繪本ppt檔學習單	安靜聆聽並踴躍參與討論 完成學習單

<p>活動三：延伸閱讀</p> <p>於閱讀角布置主題閱讀區，將學生的閱讀學習單布置於其中，鼓勵學生持續補充其他與鯨豚相關的閱讀素材，也主動閱讀他人的作品，利用自己的姓名貼及便利貼給予他人回饋。</p>	20		閱讀他人的學習單並給予回饋
<p>活動四：與鯨豚共舞</p> <p>可視情形安排出海賞鯨豚(尋求家長支援或結合學校特色課程、地方節慶活動等)，讓學生親身體驗鯨豚的友善與熱情。也可以徵求曾經出海賞鯨豚的學童進行經驗分享或看相片談經驗。</p> <p style="text-align: center;">～第三節結束～</p>	20		

三、教學省思

(一) 多元學習提高學習動機：

1. 結合「故事畫」與「故事話」，符合低年級孩子的學習能力與興趣。
2. 小組合作學習與討論的學習模式，刺激學生互動、腦力激盪。
3. 延伸閱讀與投票，既提振孩子主動學習、互相觀摩的意願，也刺激孩子對別人的作品進行回饋。

(二) 擴展學習內容，增廣學生見聞：

1. 鼓勵延伸閱讀與資料蒐集，增加閱讀素材、拓展資訊來源。
2. 討論學習與觀摩學習，提供學生接收多元觀點的機會。