

執行項目5：海洋真陶器持續規劃執行-「海洋教育六部曲」實施計畫

壹、依據

- 一、教育部頒布《海洋教育政策白皮書》。
- 二、教育部公告「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 三、「教育部國民及學前署補助直轄市與縣（市）政府推動國民中學及小海洋教育作業要點」。

貳、計畫宗旨

推動海洋教育者專業社群發展，延續好魚慢慢食計畫，結合陶藝課程，動手做自己的食器，強化課程連貫統整 實踐素養導向學習，依據海洋教育實施之素養導向→核心目標乃順應課程發展→認識海洋永續與文化，培養自發、互動、共好的目標，透過種子教師協同學習，運用教師夥伴群共同推動海洋教育相關工作。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：宜蘭縣政府。
- 三、承辦單位：壯圍國小。
- 四、協辦單位：宜蘭縣海洋教育資源中心（宜蘭縣南安國民中學）。

肆、辦理期程：109年8月1日至110年7月31日。

伍、對應作業要點類別：第二類。

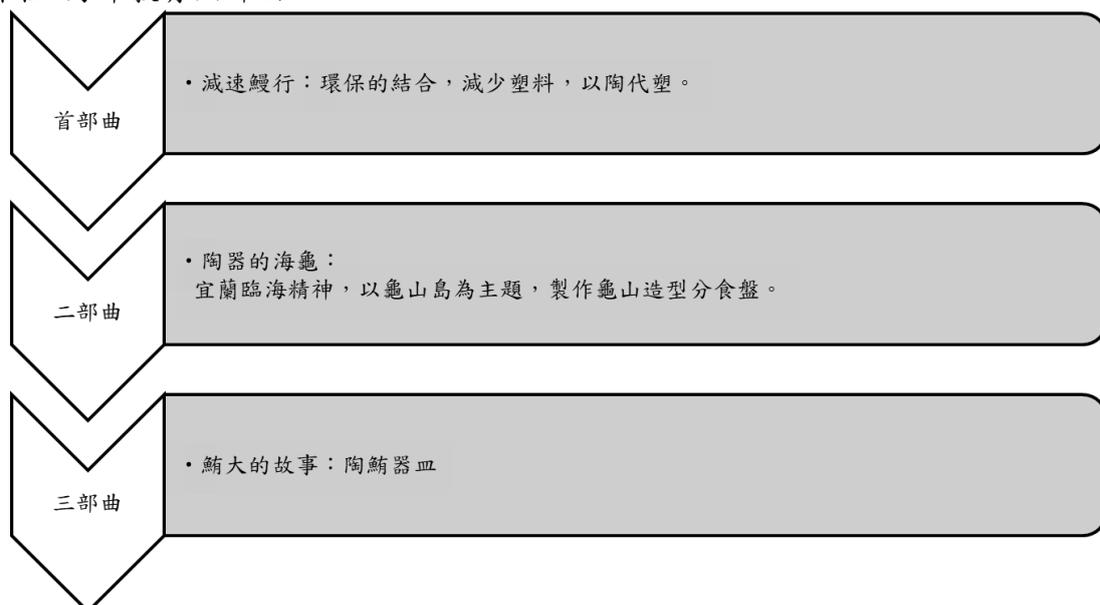
陸、計畫內容說明：

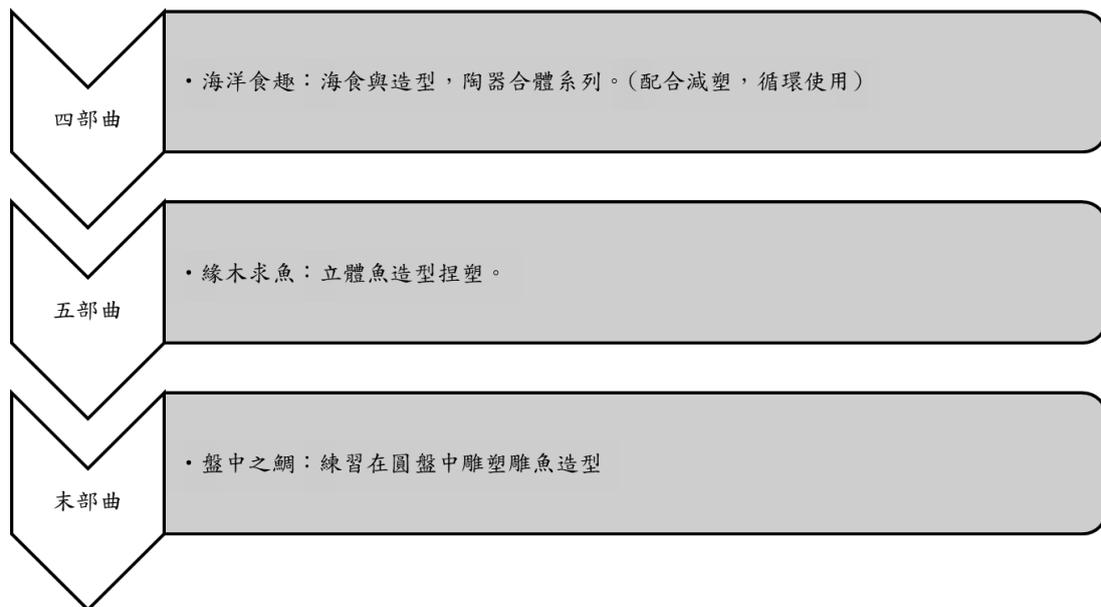
- 一、小組成員：徐博正校長、黃建榮校長、吳殷宏校長、賴文達老師
- 二、負責人：徐博正校長、黃建榮校長、吳殷宏校長。
- 三、實施方式：

- (1)由小組成員於每次上課前討論設計，並做課程準備，於學員研習中做解說、提問並解答，以透過藝術創作的方式，增進海洋教育知能，並擴及對海洋的尊重與關懷。
- (2)自109年10月16日起於週五下午實施陶藝教學。並依課程計畫進度實地捏陶塑型、修坯、素燒、上釉等教學。

四、實施對象：小組成員、縣內教師每場次20人次，共計240人次

五、課程內容：延續好魚慢慢食計畫，以海洋生態永續及文化為主軸，發展海洋與美學素養教學課程-海洋教育六部曲。





【備註：課程實施計畫進度與內容須由校長及陶藝老師共同研擬，並依節數安排及配套實施。】

六、成品燒製：作品完成，由任課老師收齊後，交予壯圍國小徐博正校長。

七、成品展覽：於海洋教育週及學期末發表在壯圍國小藝想天地展示製作之成品，以達鼓勵之效能。

柒、預期效益

- 一、建立適切的在地海洋教育學習資源及教材，深化學生學習歷程。
- 二、從海洋議題延伸具體想法及實際行動，養成學生自發觀察、探索及解決問題的能力，化「瞭解」為「作為」，提升海洋教育層次。
- 三、運用宜蘭縣海洋教育網路平台，推廣教學學習資源庫，有效進行學習資源庫及學習示例的建立、分享與交流。

捌、成效評估

- 一、教師回饋量表
- 二、學員陶藝作品

玖、經費概算表

編號	項目	單位	單價(元)	數量	金額(元)	備註
1	內聘教師鐘點費	小時	800	24	19,200	
2	陶土(含運費)	包	350	60	21,000	
3	釉藥	公斤	200	110	22,000	
4	燒窯素燒	窯	3,000	3	9,000	
5	燒窯釉燒	窯	4,500	4	18,000	
6	修坯工具	份	150	50	7,500	
7	夾板	塊	1,100	3	3,300	
合計					100,000	

註：以上經費得相互流用勻支