

## 臺南市海洋教育體驗路線

|                   |  |
|-------------------|--|
| 路線名稱              | 「鹽」來如此   |
| 編撰者               | 鯤鯓國小胡凱婷老師  |
| 適用年段              | 國小中高年級   |
| 路線類型              | <input type="checkbox"/> 生態環境 <input checked="" type="checkbox"/> 人文歷史 <input type="checkbox"/> 休閒遊憩 <input type="checkbox"/> 社區走讀<br><input checked="" type="checkbox"/> 場館參訪 <input type="checkbox"/> 職涯教育 <input type="checkbox"/> 水域活動 |
| 教學目標              | 1. 瞭解臺灣鹽業歷史文化。<br>2. 認識並比較世界各國的鹽種。<br>3. 瞭解製鹽的過程。<br>4. 瞭解鹽在生活中的妙用。  |
| 路線規劃<br>(至少五處學習點) | 七股鹽博物館→井仔腳瓦盤鹽田   |

### 路線詳細說明與介紹

#### 一、行政支持與安全風險管理

##### 1. 活動前：

- (1) 進行課程規劃與活動安排
- (2) 場地勘查：學習場域為館區，安全風險低；戶外曬鹽區需特別注意安全。
- (3) 活動交通與相關場域確認預約：透過行政窗口連繫確認館區、交通路線事宜。

##### 2. 活動中：

- (1) 學生參觀路線控管：依循館內參觀路線與導覽人員的引導。
- (2) 確認參與人員是否到齊：主要由導師隨時注意學生的狀況，行政人員從旁協助，若遇緊急狀況即刻與家長、學校聯繫，並依規定通報。
- (3) 活動說明：由學習場域端安排導覽人員進行導覽。

##### 3. 活動後：

- (1) 召開戶外教育優質課程推動小組會議，了解安全管理狀況。
- (2) 檢討戶外教育後勤安全方面是否有所缺失，並訂定策進作為。
- (3) 辦理戶外教育相關研習，提升教職員工戶外教育安全知能。
- (4) 檢視緊急救難裝備是否充實，有無調整之處。
- (5) 優質課程實施成效評估方式之規劃。

#### 學生活動提醒：

- 1、請遵守館內規定，遵循導覽人員的指示。
- 2、攜帶防曬用品、帽子、水。
- 3、戶外課程注意自己及他人安全。

| 課程活動  | 地點       | 跨領域      | 核心素養                       | 海洋教育議題暨<br>戶外教育實質內涵   | 教學準備與教學提醒   |
|-------|----------|----------|----------------------------|---|---|
| 鹽從哪裡來 | 七股台灣鹽博物館 | 自然<br>社會 | 自-E-A2<br>社-E-A2<br>社-E-B1 | 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 【教學準備】<br>食鹽<br>介紹鹽博物館簡報<br>學習單 2 份<br><br>【教學提醒】<br>請遵守館內規定，遵循導覽人員的指示。 |
| 鹽田生活家 | 井仔腳瓦盤鹽田  | 自然<br>社會 | 自-E-A2<br>社-E-A2<br>社-E-B1 | 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 【教學準備】<br>井仔腳鹽田介紹簡報<br><br>【教學提醒】<br>1、攜帶防曬用品、帽子、水。<br>2、戶外課程注意自己及他人安全。 |

## 二、課程活動設計

| 課程活動一-鹽從哪裡來  |   |        |                        |              |  |                      |   |                   |  |              |  |
|--------------|---|--------|------------------------|--------------|--|----------------------|---|-------------------|--|--------------|--|
| 地點           | 七股台灣鹽博物館  |        |                        |              |  |                      |   |                   |  |              |  |
| 時間           | 參訪時間 3 小時   |        |                        |              |  |                      |   |                   |  |              |  |
| 教學目標         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解臺灣鹽業歷史文化。</li> <li>2. 認識並比較世界各國的鹽種。</li> <li>3. 瞭解製鹽的過程。</li> <li>4. 瞭解鹽在生活中的妙用。</li> </ol>   |        |                        |              |  |                      |   |                   |  |              |  |
| 教學流程         | <table border="1"> <tr> <td>【行前課程】</td> <td>1. 請學生發表在日常飲食中最常見的調味料。</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">觀察情境<br/>察覺問題</td> <td>2. 發給每位學生一匙鹽，請學生運用五感(視、聽、嗅、味、觸覺)仔細體驗鹽並說出自己的感受。</td> </tr> <tr> <td>3. 請學生說出想知道哪些有關鹽的問題。</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">↓</td> <td>4. 介紹戶外教育場域—鹽博物館。</td> </tr> <tr> <td>5. 學生對鹽博物館的展區有初步認識後，老師藉此引導學生再次思考有關鹽的相關問題，並將前次提出的問題與此次進行修正與統整，挑選出幾個在鹽博物館中可以</td> </tr> <tr> <td>引導討論<br/>確定問題</td> <td></td> </tr> </table> | 【行前課程】 | 1. 請學生發表在日常飲食中最常見的調味料。 | 觀察情境<br>察覺問題 | 2. 發給每位學生一匙鹽，請學生運用五感(視、聽、嗅、味、觸覺)仔細體驗鹽並說出自己的感受。 | 3. 請學生說出想知道哪些有關鹽的問題。 | ↓ | 4. 介紹戶外教育場域—鹽博物館。 | 5. 學生對鹽博物館的展區有初步認識後，老師藉此引導學生再次思考有關鹽的相關問題，並將前次提出的問題與此次進行修正與統整，挑選出幾個在鹽博物館中可以 | 引導討論<br>確定問題 |  |
| 【行前課程】       | 1. 請學生發表在日常飲食中最常見的調味料。  |        |                        |              |  |                      |   |                   |  |              |  |
| 觀察情境<br>察覺問題 | 2. 發給每位學生一匙鹽，請學生運用五感(視、聽、嗅、味、觸覺)仔細體驗鹽並說出自己的感受。  |        |                        |              |  |                      |   |                   |  |              |  |
|              | 3. 請學生說出想知道哪些有關鹽的問題。  |        |                        |              |  |                      |   |                   |  |              |  |
| ↓            | 4. 介紹戶外教育場域—鹽博物館。   |        |                        |              |  |                      |   |                   |  |              |  |
|              | 5. 學生對鹽博物館的展區有初步認識後，老師藉此引導學生再次思考有關鹽的相關問題，並將前次提出的問題與此次進行修正與統整，挑選出幾個在鹽博物館中可以  |        |                        |              |  |                      |   |                   |  |              |  |
| 引導討論<br>確定問題 |   |        |                        |              |  |                      |   |                   |  |              |  |

|                             |  |   |
|-----------------------------|--|---|
|                             |   | <p>解答疑惑的問題並記錄下來。(暫訂以下問題)</p> <p>問題 1：鹽是怎麼來的？</p> <p>問題 2：世界各國的鹽有何不同？</p> <p>問題 3：鹽田的種類和功能？</p> <p>問題 4：鹽除了可以食用以外，有甚麼用途？</p>   |
|                             | <p><b>【戶外課程】</b></p> <p>專心聽講<br/>探索記錄</p>   | <p>1. 參訪鹽博物館，由導覽人員介紹館內展區的各項學習知識。</p> <p>2. 請學生在聽導覽的過程中邊作筆記，並運用相機或手機拍照，記錄在學習單(附件一)上。(記錄關鍵字即可，暫不以圖表方式呈現)</p> <p>※提醒學生將所見所聞都可以記錄下來，並不限於四個問題，回校可進行討論與分享。</p> <p>3. 鹽滷豆花 DIY 活動。</p> |
|                             | <p><b>【回饋課程】</b></p> <p>分享經驗<br/>整合成果</p>   | <p>1. 參閱參訪時所蒐集的照片資料，重新整理附件一學習單，以圖表方式呈現。</p> <p>2. 將四個問題分配至小組，請各組製作成海報(附上照片、圖畫)上台發表。</p> <p>3. 完成心得學習單(附件二)，並口頭分享參訪鹽博物館與製作鹽滷豆花的心得與發現。</p>  |
|                             | <p><b>【延伸課程】</b></p>   | <p>一、鹽的妙用多<br/>請各小組挑選一種鹽的妙用進行實驗，探究其中的原理並發表實驗結果與心得。</p> <p>二、鹽的創意飲食<br/>請各小組運用鹽製作創意飲食，例如：奶蓋茶、海鹽咖啡…<br/>介紹自製飲食，發表創作心得。</p>  |
| <p><b>教學提醒</b></p>          | <p>1、請遵守館內相關規定。</p> <p>2、遵循導覽人員的指示。</p>  |   |
| <p><b>輔助資源<br/>聯繫窗口</b></p> | <p>七股鹽博物館<br/><a href="https://www.facebook.com/taiwansaltmuseum/">https://www.facebook.com/taiwansaltmuseum/</a></p>  |   |
| <p>※依實際課程撰寫即可。</p>          |  |   |
| <p><b>教學實施</b></p>          | <p><input checked="" type="checkbox"/> 學習單 (附件一、二)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 學習心得</p> <p><input type="checkbox"/> 平台網站</p> <p><input type="checkbox"/> 教學影片</p> |   |
| <p><b>預期效益</b></p>          | <p>1、孩子能有戶外探索的機會與展現多元能力的舞台。</p> <p>2、引發孩子主動學習的熱情，增強觀察、提問、探索與解決問題的</p>  |   |

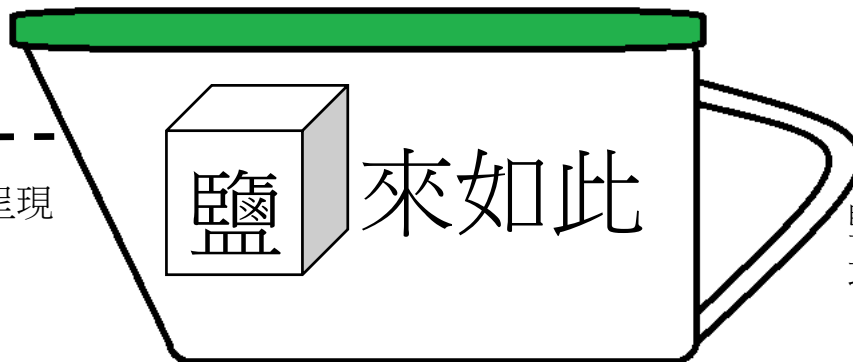
|  |   |
|--|---|
|  | <p>能力。</p> <p>3、提升孩子的海洋產業知識，更能體悟產業的興衰與未來展望。</p> <p>4、能和其他人互助合作成為學習夥伴，克服困難，完成任務。</p> |
|--|---|

| <b>課程活動二-鹽田生活家</b> |   |
|--------------------|---|
| <b>地點</b>          | 井仔腳瓦盤鹽田   |
| <b>時間</b>          | 參訪時間 3 小時   |
| <b>教學目標</b>        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解曬鹽的歷史文化。</li> <li>2. 體驗挑鹽、曬鹽的感受。</li> <li>3. 瞭解鹽焗蛋的製作過程。</li> <li>4. 欣賞鹽分地帶鄉土文學。</li> </ol>   |
| <b>教學流程</b>        | <p><b>【觀察情境】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、帶學生到曬鹽區，請學生觀察並說出感受。</li> <li>2、參觀七股鹽博物館後，看到實際的鹽田有何發現？</li> </ol> <p><b>【課程探究】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、安排導覽人員解說臺灣曬鹽文化及井仔腳歷史典故。</li> <li>2、讓學生到鹽田體驗挑鹽、曬鹽、收鹽的樂趣。</li> <li>3、參觀鹽焗蛋的製作方式及典故，試吃鹽焗蛋。</li> <li>4、漫步唸謠步道：欣賞唸謠步道的特色與十二首詩，並記錄最有感受的一首詩。</li> </ol> <p><b>【回饋課程】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、朗誦在唸謠步道上看到最有感受的一首詩，賞析詩句。</li> <li>2、撰寫學習單及參訪得作文。</li> </ol> |
| <b>教學提醒</b>        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1、攜帶防曬用品、帽子、水。</li> <li>2、戶外課程注意自己及他人安全。</li> </ol>  |
| <b>輔助資源聯繫窗口</b>    | <p>井仔腳鹽田網址：<br/> <a href="https://swcoast-nsa.travel/zh-tw/attraction/details/369">https://swcoast-nsa.travel/zh-tw/attraction/details/369</a><br/>           導覽資訊：臺南北門產業文化觀光發展協會 洪經理 0987-989-629</p>  |
| ※依實際課程撰寫即可。        |   |
| <b>教學實施</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>■學習單(附件三)</li> <li>■學習心得</li> <li>□平台網站</li> <li>□教學影片</li> </ul>  |
| <b>預期效益</b>        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1、孩子能有戶外探索的機會與展現多元能力的舞台。</li> <li>2、引發孩子主動學習的熱情，增強觀察、提問、探索與解決問題的能力。</li> <li>3、提升孩子的海洋產業知識，更能體悟產業的興衰與未來展望。</li> </ol>  |

國小 班級：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

鹽的製作過程為何？用流程圖的方式呈現

請比較世界各國的鹽種？用比較圖呈現



鹽田的種類和功能是什麼？用圖表呈現

鹽除了可以食用以外，還有什麼其他的  
功能？用圖表呈現



### 【鹽鄉文化】

1、為什麼北門井仔腳的鹽田又稱為「瓦盤鹽田」呢？

2、參觀鹽博物館後，我們來到實際的井仔腳鹽田進行體驗活動，你的感受是什麼？試想你就是一位從事曬鹽工作的人。

3、請寫下唸謠步道中最有感受的一首詩，並試著賞析。

| 詩 | 賞析 |
|---|----|
|   |    |
|   |    |
|   |    |
|   |    |
|   |    |
|   |    |
|   |    |