

【附件2】：109年度海洋教育「保護海洋」教案設計格式

(一) 基本資料

教案名稱	以廣闊之胸懷愛海、護海	設計者姓名	洪雅惠	
			胡弘仁	
參加組別	<input checked="" type="checkbox"/> 高中組 <input type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 幼兒園組		教學領域 (或科目)	全民國防
參加子題	<input checked="" type="checkbox"/> 守護海岸 <input type="checkbox"/> 食魚教育 <input type="checkbox"/> 減塑行動			

(二) 教案概述

高中、國中及國小組

教案名稱		以廣闊之胸懷愛海、護海		
實施年級	高中一年級	節數	共1節，50分鐘。(請以1至4節課設計)	
課程類型 ⁱ	<input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程 <input type="checkbox"/> 議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 議題特色課程	課程實施時間	<input type="checkbox"/> 領域/科目： <input checked="" type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間	
總綱核心素養 ⁱⁱ	A1身心素養與自我精進、C2人際關係與團隊合作			
與課程綱要的對應				
領域/ 學習重點 ⁱⁱ	核心素養	全-U-C3 具備欣賞與關心多元文化的信念，了解全球與區域情勢變化，順應國際社會脈動，發展關心國際局勢、多元文化及世界和平的胸懷。	海洋教育議題 ⁱ	核心素養 海A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行海洋與地球資訊探索，進行分析、思辨與批判海洋議題。 海B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。 海 C2 能以海納百川之包容精神，建立良好之人際關係，參與社會服務團隊。
	學習表現	1-V-2能舉例說明全球與亞太區域安全情勢地位及其重要安全議題，並評述對於我國國家安全的影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	學習主題	海洋社會。 海洋文化。 海洋資源與永續。
	學習內容	E-V-1 臺灣海洋利益與軍事地緣價值。 D-V-1 傳統與非傳統安全威脅簡介。	實質內涵	海 U7 認識臺灣海洋權益與戰略地位。 海 U9 體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡。 海 U18 了解海洋環境污染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。 海 U19 了解全球的海洋環境問題，並熟悉或參與海洋保護行動。

學習目標	1.從臺灣海洋利益位置的外在優勢條件，分析我國在亞太安全環境的軍事地緣價值。 2.能善用資訊、科技等各類媒體，進行海洋與地球資訊探索，進行分析、思辨與批判海洋議題。 3.能從海洋文化與信仰中，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展出世界和平的胸懷。
教學資源	教學簡報、影音短片、投影機、電腦、投影筆、黑板、學習單。

(二) 教案概述

幼兒園組

教案名稱			
實施年級		節數	共_節，_分鐘。(請以1至4節課設計)
六大發展領域 ⁱⁱⁱ	身體動作與健康、認知、語言、社會、情緒、美感。		
學習指標 ⁱⁱⁱ	例： 身-1-1模仿身體操控活動。 認-1-3蒐集文化產物的訊息。		
學習目標	可從海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養，三個面向思考提升學生海洋教育素養之目標。		
教學資源			

ⁱ 可參閱國家教育研究院發展之「十二年國民基本教育課程綱要國民中小學暨普通型高級中等學校議題融入說明手冊」(12-13頁；294頁；52-57頁)。

- (1) 議題融入式課程：此類課程是在既有課程內容中將議題的概念或主軸融入。融入的議題可僅就某一議題，或多項相關議題。此類課程因建立於原有課程架構與內容，以現有課程內容為主體，就其教學的領域/科目內容與議題，適時進行教學的連結或延伸，設計與實施相對容易。
- (2) 議題主題式課程：此類課程是擷取某單一議題之其中一項學習主題，發展為議題主題式課程。其與第一類課程的不同，在於此類課程的主軸是議題的學習主題，而非原領域/科目課程內容，故需另行設計與自編教材。它可運用於國中小的彈性學習課程、高級中等學校的彈性學習時間，以數週的微課程方式進行，或於涉及之領域教學時間中實施。
- (3) 議題特色課程：此類課程是以議題為學校特色課程，其對議題採跨領域方式設計，形成獨立完整的單元課程。它可於校訂課程中實施，例如國中小的彈性學習課程、高級中等學校的彈性學習時間，或規劃成為校訂必修或選修科目。此類課程不論是單議題或多議題整合進行，通常需要跨領域課程教師的團隊合作，以協力發展跨領域的議題教育教材。雖有其難度且費時，但因是更有系統的課程設計，並輔以較長的教學時間，故極有助於學生對議題的完整與深入了解，可進行價值建立與實踐行動的高層次學習；同時，亦可形成學校的辦學特色。

ⁱⁱ 可參閱教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」總綱及各領域綱要。

ⁱⁱⁱ 可參閱教育部發布之「幼兒園教保活動課程大綱」。

(三) 教學活動設計

學習活動	時間	備註 (請說明評量方式)
<p>討論海洋污染的影響</p> <p>一、課前準備 準備關於海洋污染之新聞及報導、備課準備、ppt 檔案</p> <p>二、教師引言/準備活動 請學生分組討論，教師引導學生於記憶中或居家附近觀察海洋狀況及海洋污染相關看法。</p> <p>三、引導提問/發展活動 https://scitechvista.nat.gov.tw/c/sgrJ.htm 藉角色轉換如果您是網頁中的鳥-北方塘鵝的幼鳥你(妳)是如何看待紅色塑膠袋及動植物在臺灣所面臨的問題，使學生動動腦，思考討論如何協助解決方式。</p> <p>四、綜整反思/主要活動 https://scitechvista.nat.gov.tw/c/sZFw.htm 討論人類是破壞海洋生態的直接殺手就目前法令及政策，學生們可以自行查詢(利用教室網路、個人智慧型手機)及討論歷年來破壞海洋生態議題探討，針對這些議題，以小組分享觀點或從法令及相關政策說明。</p> <p>五、歸納總結/綜合活動 教官歸納及分類學生，所搜尋到的資料，最後予以統整，表達客觀中立立場的評語，鼓勵學生多層次思索及反思。</p> <p>六、延伸活動 可以請學生就正反兩面立場，思考辯論題目，舉辦相關海洋污染議題(海事油污污染、塑膠微粒污染)為辯論提案。</p>	<p>5分鐘</p> <p>15分鐘</p> <p>10分鐘</p> <p>2分鐘</p> <p>18分鐘</p>	<p>針對議題討論表達個人想法與思考模式，努力取得同儕同意。 針對活動予以分享及發表後，請學生說明自己贊成及自己反對狀況。</p> <p>就目前查詢之政策及執行面之說明與探討是否仍然有未注意之重點 培養學生能有同理心之思考模式</p> <p>請個人主動踴躍發表-加入平時成績2分、小組成員推派1員發表-加小組中每位學生個人成績2分</p> <p>小組競賽以講述方式及全班表決加分分數1-10分數為基準</p>

(四) 教學實踐、教學省思與建議

教學實踐情形與成果	<ol style="list-style-type: none">1. 執行本活動學生配合度高，但是不踴躍說明，可以接受紙筆書寫，學生也提出自己個人的見解，要如何環保愛護自然環境，首重還是要從教育著手，普遍有環保觀念，但是在執行層面還是有許多困難及障礙，導致個人及社會大眾無法確實執行，這也說明宣導不是完整，因此還必須加強宣導、及鼓勵社會大眾，或許採取相關優惠措施也還是有助益，雖然學生提到有些人寧願每次花錢但也不願意自備袋子，這也是無法避免，期待從個人做起而影響他人。2. 讓學生辯論海洋相關議題，學生表達正方偏多數人，反方是幾乎微少，因此不建議以此議題辯論，但學生個人、小組，提出自己及小組同學關心的海洋相關議題，種類繁多，未來可以朝題目由學生思索，引導找尋資料，讓學生提出自己及小組的想法。
教學省思與建議	<ol style="list-style-type: none">1. 未來可以以學生繪畫或是小組話劇、短劇方式去讓學生傳達愛海、護海方式。2. 此次上課雖然學生辯論無法激烈，但是學生會提出自己觀點的海洋議題改善方式，學生觀點小至個人開始、大至海洋生物、珊瑚白化、油污污染等等。3. 未來也可以加入讓學生充當一日小記者訪問周遭師長，針對海洋議題的重視或看法。4. 由於時間有限，本次教案設計一堂課程，未來可以延伸設計2堂課程，先讓學生有所感觸及感動，再引導及啟發思考，最後探索相關解決方式及方法。5. 鼓勵學生將其思考的方式及方法用於日常生活當中，鼓勵學生在約定時間一起來分享個人或小組進行的方案、實施成效如何及下次如何精進，當學生不只求知識也是可以體驗「作中學」的學問。6. 自覺這次教案在學生在辯論主動性低，但是也是需要再思索教學活動改進之一，但是學生反而很熱烈於個人及小組觀點說明。

(五) 附錄

附上學生個人觀點概述及活動相關照片記錄。