

109年度海洋教育「保護海洋」教案設計

(一) 基本資料

教案名稱	The Life of a Plastic Bag (塑膠袋的一生)	設計者 姓名	林照勝	
參加組別	<input checked="" type="checkbox"/> 高中組 <input type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 幼兒園組		教學領域 (或科目)	英文科
參加子題	<input checked="" type="checkbox"/> 守護海岸 <input type="checkbox"/> 食魚教育 <input type="checkbox"/> 減塑行動			

(二) 教案概述

高中、國中及國小組

教案名稱	The Life of a Plastic Bag (塑膠袋的一生)			
實施年級	十年級生(高一)	節數	共 2 節，100分鐘。	
課程類型 ⁱ	<input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程 <input type="checkbox"/> 議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 議題特色課程	課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目：英文科 <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間	
總綱核心 素養 ⁱⁱ	B1符號運用與溝通表達、C1道德實踐與公民意識。			
與課程綱要的對應				
領域/ 學習重 點 ⁱⁱ	核心 素養	英 S-U-B2 具備將資訊科技與各類媒體所提供的 英語文素材，進行資訊整合的能力， 激發省思及批判媒體倫理與社會議題 的能力。 英 S-U-C1 具備運用英語文的積極態度，關心國 際議題與自然生態；具人文關懷， 主動參與社會活動。	核 心 素 養	B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形 式表達與溝通，增進與海洋的互動。 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。
	學習 表現	1-V-9 能聽懂英語影片的主要內容。 2-V-9 能依主題說出具有情節發展及細 節描述的故事或個人經驗。 3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、 人物、事件和結局。 4-V-6 能依提示寫出具有情節發展及細 節描述的故事或個人經驗。 5-V-2 能掌握高中階段所學字詞及句 型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動， 不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利 閱讀或聽力理解。	海 洋 教 育 議 題 ⁱ	學 習 主 題

	9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。		
學習內容	Ab-V-1 句子語調所表達的情緒和態度。 Ac-V-2 生活用語。 Ad-V-1 高中階段所學的結構。 Ae-V-10 故事及短劇的內容與情節。 B-V-2 高中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-V-5 地球村觀點、生命及全球永續發展的關注。 D-V-3 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	實質內涵	U18 了解海洋環境污染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。 U19 了解全球的海洋環境問題，並熟悉或參與海洋保護行動。
學習目標	透過擬人法敘塑膠袋的海洋飄流記，理解人類的為了自身方便及自私的行為對海洋環境所帶來的危害建立資源的使用正確觀念及減塑的重要性。		
教學資源	1. The Textbook from Lung Teng. 2. https://www.youtube.com/watch?v=zx_V18KK3E0&feature=youtu.be&openExternalBrowser=1 (未來海洋) 3. Graphic Organizers for Reading Comprehension http://www.scholastic.com/teachers/lesson-plan/graphic-organizers-reading-comprehension 3. READING GRAPHIC ORGANIZERS https://www.readinga-z.com/comprehension/reading-graphic-organizers/ 4. Worksheet 1: Story Telling Organizer (Story Map) 5. Worksheet 2: Story Telling Organizer 6. Worksheet 3: Problem & Solution		

(三) 教學活動設計

學習活動	時間	備註 (請說明評量方式)
<p style="text-align: center;">【第一堂課】</p> <p>■上課前:每五個學生為一組(異質分組)</p> <p style="text-align: center;">講台</p> <p>課前暖身活動 ▶播放影片前</p> <ol style="list-style-type: none"> 將學生分成五人一組，每組發一張空白紙張。請學生寫出所知道的海洋生物英文名稱，計時1分鐘，寫出最多名稱的前三組給予獎勵。 活動結束後，請學生猜猜看在未來的海洋中，可以看到哪些海洋 	<p>2 mins</p> <p>5mins</p>	

<p>生物？可順帶將上一個活動沒寫到卻常見的海洋生物名稱寫在黑板上，介紹給學生。</p> <p>▶播放影片 Ocean of the Future(未來的海洋)</p> <ol style="list-style-type: none"> 第一次播放時，請學生仔細聽，理解影片大致內容即可。 第二次播放時，請注意影片後半段 35 秒處所播放的文字訊息。若學生來不及看完，可按暫停，分段播放。 請學生根據影片題的提問，預測影片內容。可提示學生下列問題中粗體的關鍵字詞。 (1) Why did the kids go from excitement to shock? (2) What are we asked to do in the video? <p>▶播放影片後</p> <ol style="list-style-type: none"> 徵求自願學生說一下影片後半段文字訊息大意；若學生無法回答，老師可從影片35秒處開始分段播放，請學生分段翻譯。 完成學習單第一個任務，將所看見聽見單字填入學習單中，讓學生完成後分享答案。 詢問學生影片相關問題讓學生判斷敘述是否正確。 (1) A truckload of plastic waste is being dumped into our oceans every hour. (2) The oceans of the future could be full of plastic and have no fish . (3) How much plastic do supermarkets in the UK produce every year? (4) Why did the kids go from excitement to shock? (5) What are we being asked to do in the video? 若學生有意願，可請他們登入以下網址，填請願書（petition），以行動支持減塑，拯救海洋。請願書裡要填的項目有姓名（first name/last name）、電子郵件（email address）、郵遞區號（postcode）、電話（phone）。填完之後即可送出。 活動網址：https://ltn.tw/MwPgnRr <p>▶回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 閱讀“The Life of a Plastic Bag“文章。 閱讀文章後將內容畫成一幅圖下次上課與同學分享。 	<p>15mins</p> <p>20mins</p> <p>5mins</p> <p>3mins</p>	<p>透過影片，及問題詢問可評量學生聽力與口語能力。</p> <p>透過學習單進行評量學生聽、讀、說。</p>
<p style="text-align: center;">【第二堂課】</p> <p>■上課前:每五個學生為一組(異質分組)</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>課前暖身活動:</p>	<p>1mins</p>	

<p>►引起動機</p> <p>1. 學生利用 iPad 載具，使用 Kahoot Apps 搶答上堂課所學過的單字與片語活動。</p>	5mins	
<p>►課堂中</p> <p>1. 根據上堂課作業，每小組派一位同學，並鼓勵學生使用課本提供的句構回答及分享自己的看法。</p> <p>2. 老師及同學給予分享同學回饋。</p> <p>3. 要求學生再次閱讀 The Life of a Plastic Bag“文章。</p> <p>4. 根據文章內容老師提出問題，各小組討論並分享想法。</p> <p>(1) Why do sea turtles eat plastic bags?</p> <p>(2) What happens to sea turtles if they eat too much plastic?</p> <p>(3) Why is it dangerous for a seal to be caught in a fishing net?</p> <p>5. 老師提出問題並引導學生如何使用組織圖 Graphic Organizer (Story Mountain)。</p> <p>6. 各小組根據問題依序完成故事的六元素。</p> <p>(1) What’s the main character in the story?</p> <p>(2) What’s the theme of story?</p> <p>(3) What’s the conflicts of story?</p> <p>(4) What’s the setting of story?</p> <p>(5) What’s the climax of story?</p> <p>(6) What's the solution of the story?</p> <p>7. 完成學習單後請各小組分享內容</p>	<p>5mins</p> <p>2mins</p> <p>3mins</p> <p>10mins</p> <p>3mins</p> <p>10mins</p> <p>6mins</p>	<p>透過組織圖，評量對於文章的理解及文章的故事情節鋪陳。</p>
<p>►回家作業</p> <p>1. 複習今日課堂中所學的單字與片語</p> <p>2. 寫一篇英文作文 “As a senior high student, what can I do to prevent our ocean “ 為題目，文章中請提出保育海洋的具體作法。</p>	5mins	

(四) 教學實踐、教學省思與建議

<p>教學實踐情形與成果</p>	<p>1. 教學活動設計與評量理念:</p> <p>(1) 透過由英國綠色和平組織拍攝的宣傳片 Ocean of the Future(未來的海洋)作為課堂教材突顯出未來海洋的樣貌不再充滿生命力，海洋中看不到一隻魚，取而代之的是塑膠袋、寶特瓶、漁網等，引發學生思考造成事件結果因素為何? 身為一位高中生對於海洋生態環境的保護能有甚麼實際的行動呢?</p> <p>(2) The Life of a Plastic Bag 以活潑生動的擬人法方式，來敘述一個塑膠袋的生命史，主要是凸顯出海洋環保議題，提醒人類必須自身反省。學生能習得建構圖像組織 (graphic organizers constructing) 的方法理解文本。並有助於學生反思與理解學習材料的內容，抓取關鍵性訊息，了解概念間縱向與橫向的關係，也可藉此檢視學生對閱讀材料的理解程度。評量理念學生可以透過學習單方式進行。</p> <p>2. 教學技術運用:</p> <p>堂課所採用教學技術為多元智能教學法與小組討論方式。</p> <p>3. 課程特色:</p> <p>本堂課利用學生繪畫天份將文本內容，透過圖像呈現自我對文本理解程度。</p> <p>4. 教學省思:</p>
------------------	--

	<p>本人覺察班上學生大部分投入學習，這是我平日經營的成果。再搭配課程善用媒體資源，課程設計適切，吸引班上孩子投入，再以適當的言詞與肢體，引導學生討論與發表，以學生為主體的教學活動！</p>
<p>教學省思 與建議</p>	<p>1. 困難點方面： 但學生對於海洋環保議題方面欠缺生活經驗與學生口語表達方面業需加強。</p> <p>2. 教學經驗方面 這一次學到很棒的經驗，在於將教學 APP 導入教學，確實引起學生投入課程學習。另外，終於體會到教師務必營造一個自由氛圍，才能讓學生學習效率提高。</p> <p>3. 教學心得： 事實上，經過海洋教育融入課程，深深覺得這是給教師教學成長最實際與有效的方式，可以知道自己教學的盲點。最重要，在課程設計的過程中，不僅對海洋教育議題知識，也能帶領學生正視目前有關海洋環境上棘手的問題，進而引發學生對於海洋保育的實際行動。</p> <p>8. 檢討改進方面： 下次在於課堂活動中，可以只設計一個有意義活動，讓全體學生有充份時間投入活動中。另外，時間控制上需要再加強。</p>

附錄(1)

Work Sheet 影片學習單

Grade _____ Class _____ No. _____ Name _____

Topic : Ocean of the Future

Children are excited about seeing marine life, but much to their disappointment, what they see now is nothing but

Part 1 Vocabulary and Phrases

1. penguin <i>n.</i> 企鵝	4. end up 以...告終；最後處於...
2. catfish <i>n.</i> 鯰魚	5. plastic <i>n./adj.</i> 塑膠(的)
3. generate <i>v.</i> 產生(= produce)	6. petition <i>n.</i> 請願書

1. More and more students have signed the _____, promising to stop using plastic utensils on campus.
2. Polar bears live near the North Pole, while _____ live near the South Pole.
3. The new policy encourages us to use paper or steel straws instead of _____ ones.
4. If we don't practice the 3R's (reduce, reuse & recycle) carefully, we will _____ having nowhere to live.
5. The power station _____ electricity for most of the homes in the country.

Part 2 Comprehension Practice

- T F 1. A truckload of plastic waste is being dumped into our oceans every hour.
- T F 2. The oceans of the future could be full of plastic and have no fish.
3. How much plastic do supermarkets in the UK produce every year?

Part 3 Let's Think

1. Watch the video and answer the following questions.

(1) Why did the kids go from excitement to shock?

(2) What are we being asked to do in the video?

2. In the video, we can see a variety of plastic containers such as bottles and six-pack rings. The video demands that we sign a petition, asking the supermarket in our neighborhood to use less plastic. Please plan an activity to get more signatures and raise awareness.

Date & Time	
Place	<i>In front of</i> _____ (Please write down the name of the supermarket in your neighborhood)
Activities	<i>1.</i>

A Plastic Bag's Life

I'm a plastic bag. I have a great **figure**¹: thin, light, and **transparent**². From the factory, they sent me and my **siblings**³ straight to a convenience store. I have heard that some bags just stay in a cold, dark **warehouse**³ all day and never get used—what a **nightmare**⁴! We should be wrapping food and carrying purchases! We're here to make people's lives easier, and I'm proud that they rely on us so heavily.

One day, some **schoolchildren**⁵ came into the store to get some snacks. I left with one of them, who took me to the beach with his friends. They had a great time **messing around** in the waves, and then they came back for a picnic. At sunset, they packed up everything and left. But, they had forgotten one thing—me! The wind started to **howl**⁶, and suddenly I was in the sea, all on my own!

有一天，一些學童來到便利商店買點心。我跟著他們其中一個離開了，他和他的朋友把我帶到沙灘上。他們在浪花中愉快地嬉鬧，然後又回到沙灘上野餐。日落時，他們收拾好一切就離開了。但是，他們忘了一樣東西——就是我！海風開始呼嘯，突然間，只剩我孤伶伶地在海上！

Floating⁶ **helplessly**⁷ in the water, I soon realized I wasn't actually alone. I was **surrounded**⁸ by friends. They were **toothbrushes**⁹, cups, and candy **wrappers**⁹—it was quite a party! After days of **drifting**¹⁰, I met some **jellyfish**¹⁰ who greeted me like a long-lost relative. **The next thing I knew**, a giant turtle was trying to **swallow**¹¹ me! She had **mistaken me for** a jellyfish! I must have **choked**¹² her because she **coughed**¹³ and **gagged**¹³ until she **spat me out**.

我無助地在水中漂流，很快就發現自己其實並不孤單。我的周圍都是朋友。它們是牙刷、杯子還有糖果包裝紙——真是熱鬧！在漂流了好幾天後，我遇見一些水母，牠們像是好久不見的親戚般跟我打招呼。當我一回神，一隻大海龜正要把我吞下肚！她把我誤認為是水母了！我一定是噎著她了，因為她不斷咳嗽、作嘔直到把我給吐出來。

I was lucky to still be **in one piece**. Floating alone, I **envied**¹⁴ the birds **soaring**¹⁴ high and free **overhead**¹⁴. All I could do was follow the **currents**¹⁵. Suddenly, I went down a **tunnel**¹⁶ into a **chamber**¹⁷. "What happened?" I asked a fork next to me. "We have been swallowed by a huge fish!" he replied. More and more of us were swallowed until it got quite crowded. We obviously weren't that **nutritious**¹⁸ because the fish died after a few days.

我很幸運地能完好無恙。我獨自漂流時，真羨慕頭頂上自由翱翔的鳥群。我能做的就只是隨波逐流。突然間，我進入一條隧道通往一個大房間。「發生什麼事了？」我問身旁的一支叉子。「我們被一條大魚吞下肚了！」他回答。愈來愈多我們的同類被吞下，直到裡面變得相當擁擠。我們顯然沒那麼營養，因為一段時間之後這條魚死了。

I didn't know how long I was inside that fish's body, but one day I found myself back in the ocean. Soon, a **massive**¹⁸ wave came and threw me onto the shore. Although I'm a good swimmer, it was great to be back on land. Days later, some schoolchildren **approached**¹⁹ carrying pairs of **tongs**[Ⓞ] and bags bigger than me. I felt a sudden **pinch**²⁰ and found myself inside a big brother's **belly**²¹. I heard a teacher say, "Plastic never **goes away**. It poisons living creatures. When we eat those creatures, we get poisoned, too!"

我不知道自己在那隻魚的肚子裡待了多久，但有一天我發現自己又回到了海裡。不久，一波巨浪襲來，把我拋回岸上。雖然我是游泳好手，但能夠回到陸地上真棒。過了幾天，一些學童帶著夾子和比我更大的袋子向我接近。我感覺突然被捏了一下，然後就發現自己進到一位老大哥的肚子裡。我聽見一位老師說：「塑膠永遠不會消散。它會毒害生物。當我們吃那些生物時，我們自己也會中毒！」

According to a nearby **toothpick**[Ⓞ], we are going to be taken to a **recycling plant**[Ⓞ]. Whatever I am in my next life, I hope I have an owner who appreciates me and uses me **properly**²². I'm tired of just floating around, choking turtles, and **damaging**²³ the environment. I don't understand humans. They should have made better use of us to make their own lives better, but now they're just making everyone's life worse! Who's really doing the damage? Guess what—the secret is **out of the bag**!

根據附近一根牙籤的說法，我們將會被送進一個回收廠。無論我下輩子變成什麼，我希望能有一位感激我且適當使用我的主人。我厭倦了只是四處漂流、噎著海龜和破壞環境。我真搞不懂人類。他們本該要善用我們，來讓他們的生活變得更美好，但如今他們只是讓大家的的生活變得更糟！到底是誰在搞破壞？你知道嗎——祕密已經昭然若揭了！

Story Telling Organizer-Version A

Class _____ Name _____ No _____

Directions:

Please write down the key words of the story elements with the aid of Chinese version.

Rubric for story reading.

Story Map

Characters: Who? ↵		Setting: When and Where? ↵	
Problem: What's <u>Wrong</u> ? ↵	Events to Solve the Problem ↵		Solution ↵

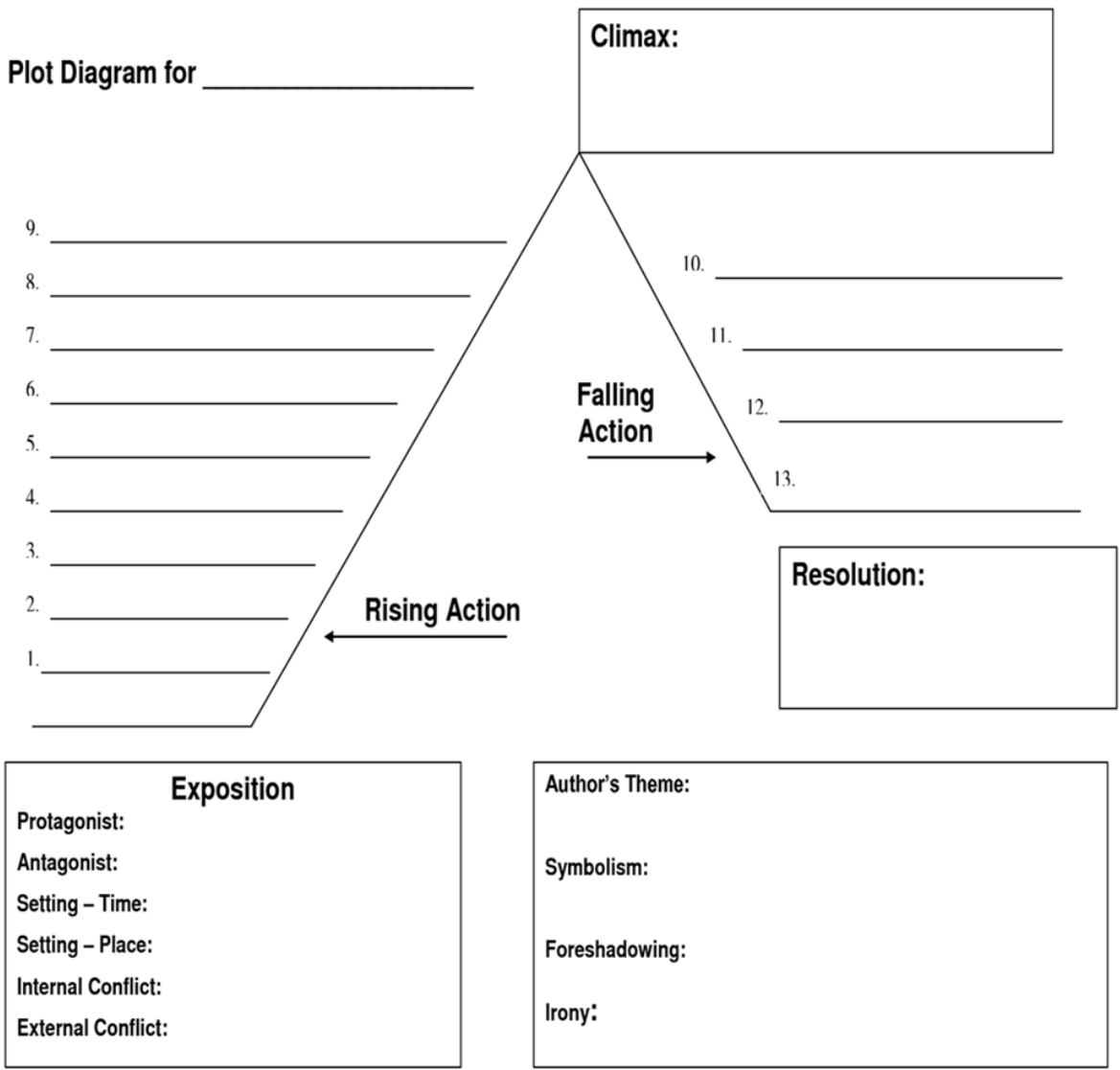
附錄(4)

Literary Elements of Fiction

- Characters:** main characters & supporting characters
- Setting:** when and where did the story take place
- Problem or Conflict:** usually introduced early on; can be external or internal
- Plot:** text structure (see Scholastic’s plot diagram link below); the rise and fall of action
- Solution:** or resolution; how the problem or conflict is solved
- Theme:** more than the topic of the story, the “message” the author is trying to send through the use of the story

Story Telling Organizer – Version B

Directions: Please read the story and identify the elements of the story with the key sentences from the text or you may use your creativity to illustrate the story on your own.

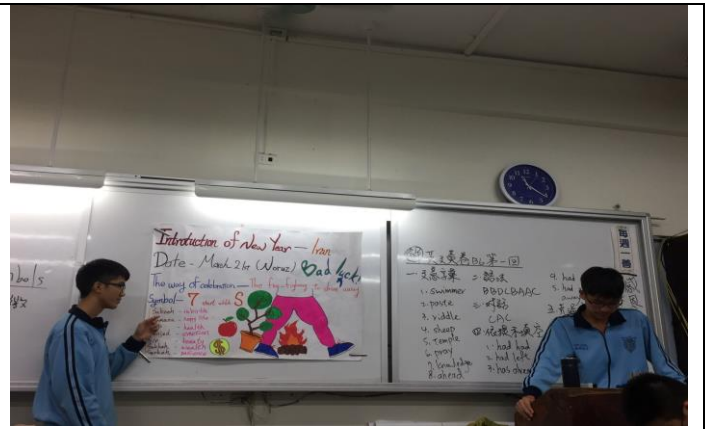


Name _____

附錄(5)



學生上課分組討論



學生上台報告



學生上台分享



學生上台分享



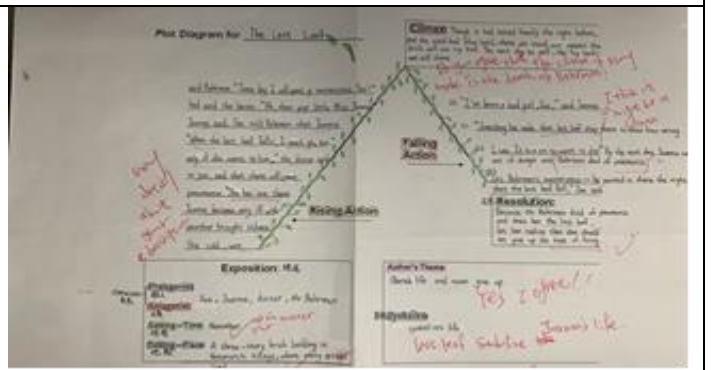
學生作品



學生作品



學生作品



學生作品

ⁱ可參閱國家教育研究院發展之「十二年國民基本教育課程綱要國民中小學暨普通型高級中等學校議題融入說明手冊」(12-13頁；294頁；52-57頁)。

- (1)議題融入式課程：此類課程是在既有課程內容中將議題的概念或主軸融入。融入的議題可僅就某一議題，或多項相關議題。此類課程因建立於原有課程架構與內容，以現有課程內容為主體，就其教學的領域/科目內容與議題，適時進行教學的連結或延伸，設計與實施相對容易。
- (2)議題主題式課程：此類課程是擷取某單一議題之其中一項學習主題，發展為議題主題式課程。其與第一類課程的不同，在於此類課程的主軸是議題的學習主題，而非原領域/科目課程內容，故需另行設計與自編教材。它可運用於國中小的彈性學習課程、高級中等學校的彈性學習時間，以數週的微課程方式進行，或於涉及之領域教學時間中實施。
- (3)議題特色課程：此類課程是以議題為學校特色課程，其對議題採跨領域方式設計，形成獨立完整的單元課程。它可於校訂課程中實施，例如國中小的彈性學習課程、高級中等學校的彈性學習時間，或規劃成為校訂必修或選修科目。此類課程不論是單議題或多議題整合進行，通常需要跨領域課程教師的團隊合作，以協力發展跨領域的議題教育教材。雖有其難度且費時，但因是更有系統的課程設計，並輔以較長的教學時間，故極有助於學生對議題的完整與深入了解，可進行價值建立與實踐行動的高層次學習；同時，亦可形成學校的辦學特色。

ⁱⁱ可參閱教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」總綱及各領域綱要。