

教育部 114 學年度場域導向基地學校

【教學活動成果表】

基地學校	屏東縣恆春國民小學		基地學校類型		☒ 社區導向型 ☐ 機構導向型
課程主題	「墾丁古厝尋寶趣—海角建築與寄居蟹的家」		課程主題介紹		1. 實地走訪墾丁青年活動中心，觀察燕尾脊、紅瓦屋頂及天井等閩南建築特色，理解先民適應恆春氣候的建築智慧。 2. 透過海岸踏查與生態導覽，記錄寄居蟹換殼習性，探究海洋垃圾與人為撿拾造成的生存危機，內化保育行動。 3. 設計「防災小勇士挑戰賽」，引導學生在古厝與戶外場域演練「趴下、掩護、穩住」，提升真實情境自救能力。 4. 結合生活與視覺藝術，進行古厝速寫、立體「寄居蟹理想的家」創作，並小組共作完成《海角古厝探險記》旅遊小書。 5. 經歷「踏查、創作、發表」歷程，讓學生化身「小小導覽員」分享成果，建立深厚地方認同與文化保育意識。
適用年級	二年級	教學節數	12節 活動一：4節 活動二：4節 活動三：4節	實施時間	部定課程 ☒ 領域學習課程：生活領域 校訂課程 ☒ 彈性學習課程：半島遊學
課程團隊	由本校低年級生活領域授課教師、本校校訂課程理念教師、本校戶外教育社群教師共同討論、擬定、執行、修正調整。 主要成員： 李韋賢老師（校訂理念教師、二年級領隊、戶外社群成員）				

	黃馨誼老師（戶外社群成員、彈性領域） 盧洳禎老師（二年級導師、生活領域）		
教學活動名稱	活動一：認識古厝與寄居蟹 活動二：古厝尋寶大冒險 活動三：寄居蟹的新家	連結的領域及科目/教科書使用版本	生活課程 康軒版二下 單元一：我愛我的家鄉 - 認識家鄉環境 - 家鄉特色建築 - 社區探索 單元二：大自然真有趣 - 動植物觀察 - 愛護生態環境 - 尊重生命
教學活動場域介紹	1. 場域一：墾丁青年活動中心（傳統聚落區） (1)場域資源運用：進行閩南式建築細節觀察、古厝美感速寫教學，並利用古厝特有空間結構進行情境式地震防災演練與安全避難路線尋找。 (2)場域資源特色：為臺灣保存完整的大型閩南式傳統建築群，極具文化歷史踏查價值，空間兼具藝術美感與地景教育功能。 2. 場域二：墾丁海岸與潮間帶生態區 (1)場域資源運用：由導覽老師帶領觀察寄居蟹棲地環境、換殼歷程與面臨的生存危機（如海洋垃圾、遊客撿拾），並融入親水與團體行動安全教育。 (2)場域資源特色：具備豐富的潮間帶生物多樣性，能與環境教育、生命尊重議題緊密結合，為恆春半島最真實的自然生態教室。		
教學方法	● 教師講述 ● 問題導向學習（PBL） ● 合作學習 ● 歷史踏查 ● 情境模擬 ● 藝術創作 ● 小組合作發表	教學使用媒材	● 生活課本 ● 寄居蟹生態影片影片 ● 閩南式建築簡報 ● 寄居蟹簡報 ● 學習單 ● 半島遊學旅遊小書模板
教學活動重點	活動一 認識古厝與寄居蟹（4節） 第一節 我的家鄉有古厝 引起動機： - 教師展示墾丁青年活動中心閩南式建築、現代透天厝以及高樓大廈等不同類型建築照片，請學生仔細觀察並說一說自己最喜歡哪一種房子。 - 引導學生比較這些建築在外觀、顏色、屋頂形狀及周圍環境上的差異。		

3. 教師進一步提問：「以前的人為什麼會蓋紅色屋頂的房子？為什麼有些房子中間有庭院？」透過學生的生活經驗與觀察，引發對傳統建築的好奇心，建立課程與家鄉文化的連結。

發展活動：

1. 教師利用簡報介紹墾丁青年活動中心的由來及特色，說明其建築風格仿照閩南式傳統聚落設計，是臺灣少數保存完整的大型閩南式建築群之一。
2. 學生觀察燕尾脊、紅瓦屋頂、紅磚牆、拱門及庭院等特色，並透過圖片比較古厝與現代建築的差異。
3. 接著進行「古厝大偵探」活動。教師發下古厝觀察圖卡，學生分組尋找圖卡上的建築元素，例如紅瓦、石窗、木門等，並記錄其用途。
4. 教師引導學生思考：「以前沒有冷氣時，人們如何讓房子保持涼爽？」讓學生了解建築與氣候環境的關係。

總結活動：

1. 學生完成「我發現的古厝秘密」學習單，畫出自己最喜歡的建築特色並簡單說明原因。
2. 教師統整古厝不只是房子，更是先民生活智慧的展現，鼓勵學生於戶外踏查時仔細觀察建築細節。

第二節 誰住在海邊的家？

引起動機：

1. 教師播放寄居蟹生活影片，讓學生觀察寄居蟹如何背著貝殼移動及尋找新家。
2. 影片結束後提問：「寄居蟹為什麼不自己長殼呢？」「如果找不到適合的殼，寄居蟹會發生什麼事？」
3. 透過生動有趣的影片，引發學生對海洋生物的興趣。

發展活動：

1. 教師介紹寄居蟹的身體構造與生活習性，說明寄居蟹必須依靠撿拾貝殼來保護自己。
2. 接著展示不同大小及形狀的貝殼，讓學生觀察寄居蟹可能選擇哪種殼作為新家。
3. 角色扮演活動。學生扮演寄居蟹，在教室中尋找適合自己的「新家」。
4. 教師減少可使用的殼數量，讓學生體驗找不到家時的不安與困難，進一步連結海洋垃圾及遊客撿拾貝殼對寄居蟹造成的影響。

總結活動：

1. 學生分享活動心得，說出自己如果是寄居蟹會希望人類如何保護海洋。
2. 教師統整每一個小生命都需要適合的生活環境，人類應尊重並保護自然生態。

第三節：古厝尋寶隊出發前（行前任務與小組分工）

引起動機：

1. 教師展示墾丁青年活動中心地圖及戶外踏查照片，介紹即將進行的

- 半島遊學活動。
2. 請學生觀察照片中的建築、生物及環境，猜猜當天可能會看到哪些有趣的事物，引發熱烈期待與好奇心。

發展活動：

1. **說明戶外教育當天三大任務：**

- (1) 第一個任務：尋找三種古厝閩南建築特色。
- (2) 第二個任務：觀察寄居蟹生活環境與生存危機。
- (3) 第三個任務：解鎖古厝與海岸的防災挑戰活動。

2. **製作探索護照與小組角色分工：**

- (1) 教師發下「半島探險護照」模板，引導學生完成封面與個人資料。
- (2) 小組討論並分配任務角色，如：攝影員、紀錄員與觀察員。

總結活動：

1. 學生在護照中寫下或畫出自己最期待的任務，以及想在戶外解開的問題（例如：「寄居蟹今天會換家嗎？」、「古厝的屋頂為什麼像燕子尾巴？」）。
2. 教師統整：有了明確的目標與好夥伴，我們離成為小小探索家又近了一步！

第四節 陌生場域不慌張（戶外安全與古厝地震防災演練）

引起動機：

1. 教師展示上一節課的墾丁青年活動中心地圖，提問：「我們即將去一個很有墾丁青年活動中心和海邊踏查，但如果突然遇到地震或突發狀況，那裡沒有家裡的沙發或學校堅固的課桌，我們該怎麼辦呢？」
2. 請學生回想校園防災經驗，思考「陌生環境」與「學校教室」避難時有何不同。

發展活動：

1. **戶外與古厝場域防災應變解析：**

- (1) 教師說明在墾丁青年活動中心（閩南古厝紅瓦屋頂）時，要注意避免被掉落的磚瓦砸傷，須迅速尋求掩護。
- (2) 在海岸線踏查時，若遇強震要注意落石與海嘯危險，應迅速跟緊老師往高處避難。

2. **「趴下、掩護、穩住」情境快閃演練：**

- (1) 教師複習救命三步驟，利用教室桌椅及空間進行「場域情境演練」（如：模擬在古厝長廊突然遇到搖晃）。
- (2) 引導學生示範如何在第一時間保護頭頸部、迅速找到安全位置穩住身體。

3. **戶外團體安全規則宣導：**

- (1) 教師說明搭乘遊覽車規範、步行排隊安全、潮間帶踏查不離開隊伍等團體行動原則。

總結活動：

1. 學生在「探索護照」的安全頁面中，勾選並記錄「場域防災救命三步驟」與「戶外安全三不原則（不亂跑、不上危險岩石、不落單）」。

2. 教師強調：具備充份的安全與防災應變能力，才是負責任且合格的「半島小勇士」，準備好安心出發！

活動二 古厝尋寶大冒險（4節）

第五節 古厝大偵探（墾丁青年活動中心）

引起動機：

1. 抵達墾丁青年活動中心後，教師先帶領學生站在園區入口處，請學生仔細觀察眼前的建築群。
2. 教師提問：「這些房子和你平常住的房子有什麼不一樣呢？」、「你有發現屋頂、牆壁或門窗有哪些特別的地方嗎？」
3. 透過實地觀察，引導學生將課堂所學與真實場域做連結，並喚起探索傳統建築的興趣。

發展活動：

1. 教師帶領學生分組進行「古厝尋寶任務」。
2. 學生依照探索護照尋找：紅瓦屋頂、燕尾脊、拱門、木窗、天井等建築特色。
3. 每發現一項特色，學生需拍照紀錄並在護照中完成簡單繪圖。
4. 教師同時說明這些建築設計的用途，例如燕尾脊除了美觀外，也象徵家族地位；天井則有採光及通風功能。
5. 學生透過實際走訪與觀察，理解先民如何利用建築智慧適應恆春炎熱多風的氣候環境。

總結活動：

1. 學生分享自己最喜歡的建築特色及原因。
2. 教師統整古厝建築不只是居住空間，更蘊含先民生活智慧與地方文化特色。

第六節 古厝建築小畫家

引起動機：

1. 教師展示古厝建築速寫作品，引導學生發現建築之美。
2. 教師提問：「如果你是一位畫家，最想把古厝哪個部分畫下來呢？」讓學生開始注意建築細節。

發展活動：

1. 學生攜帶畫板及色鉛筆，選擇自己最喜歡的一棟古厝進行觀察與速寫。
2. 教師引導學生觀察：屋頂形狀、建築比例、門窗排列、裝飾圖案
3. 學生可自由加入人物、植物或動物元素，讓作品更有故事性。
4. 美術教師協助學生掌握構圖技巧及色彩運用，鼓勵學生透過繪畫表達自己眼中的古厝。

總結活動：

1. 學生分享作品並說明自己觀察到的建築特色。
2. 教師將作品蒐集作為旅遊小書素材。

第七節 誰住在海邊？（寄居蟹生態觀察）

引起動機：

1. 教師帶領學生前往海岸區域，請學生觀察地面上的貝殼、石頭及潮間帶環境。
2. 教師提問：「除了寄居蟹之外，這裡還有哪些生物呢？」引導學生認識海岸生態。

發展活動：

1. 由導覽老師帶領學生觀察寄居蟹棲地。
2. 學生記錄：寄居蟹大小、使用的貝殼種類、活動方式、生活環境
3. 導覽員說明寄居蟹換殼過程及面臨的生存危機，例如：海洋垃圾、遊客撿拾貝殼、棲地破壞
4. 教師引導學生思考人類活動如何影響生物生活。

總結活動：

1. 學生完成寄居蟹觀察紀錄單。
2. 學生分享今天最驚訝的發現。

第八節 防災小勇士挑戰賽

引起動機：

1. 教師利用情境卡提問：「如果地震突然發生在古厝裡怎麼辦？」、「如果在戶外活動時遇到地震又該怎麼做？」
2. 引導學生回顧課堂中的防災知識。

發展活動：

1. 學生進行闖關活動：第一關：古厝地震避難；第二關：戶外地震避難；第三關：安全路線尋找；第四關：防災知識快問快答
2. 學生必須實際演練「趴下、掩護、穩住」動作，並能正確判斷安全避難位置。

總結活動：

1. 教師頒發「防災小勇士」認證貼紙。
2. 教師鼓勵學生將防災知識帶回家與家人分享。

活動三 寄居蟹的新家（4節）

第九節 我看到的墾丁青年活動中心

引起動機：

1. 教師播放遊學當天照片與影片。
2. 學生重新回憶戶外教育中的精彩時刻。

發展活動：

1. 學生利用照片與觀察紀錄分享：最喜歡的古厝、最有趣的活動最特別的發現。
2. 教師協助學生將觀察內容整理成心智圖。作為旅遊小書製作素材。

總結活動：

1. 學生完成：《我的古厝回憶錄學習單》。

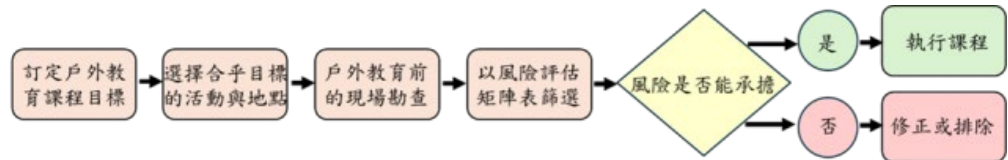
第十節 寄居蟹的新家

	引起動機： 1. 教師展示海洋垃圾照片。 2. 請學生觀察：如果海灘充滿垃圾，寄居蟹會遇到什麼困難？ 發展活動： 1. 學生利用紙箱、紙杯、色紙及自然素材設計：「寄居蟹理想的家」。 2. 教師鼓勵學生加入：安全性、美觀性、環保概念。並說明設計理念。 總結活動 1. 學生展示作品與分享。
	第十一節 旅遊小書製作 引起動機： 1. 教師展示歷屆旅遊小書範例。 2. 介紹旅遊小書的組成內容。 發展活動： 1. 學生開始製作：《海角古厝探險記》 2. 內容包含：封面設計、古厝介紹、古厝速寫作品、寄居蟹觀察紀錄。 3. 教師引導學生整理資料並進行圖文編排。 總結活動： 1. 完成旅遊小書初稿。
	第十二節 小小導覽員成果發表 引起動機： 1. 教師說明：「今天大家要化身為恆春半島的小小文化推廣員。」讓學生建立自信。 發展活動： 1. 學生利用旅遊小書進行成果發表。 2. 發表內容如下：墾丁青年活動中心特色、最喜歡的古厝、寄居蟹生態、防災知識 3. 同學互相提問與回饋。 總結活動： 1. 教師帶領學生回顧整個學習歷程：認識古厝→探索寄居蟹→戶外踏查→藝術創作→成果分享。 2. 讓學生理解家鄉文化、生態保育與防災教育的重要性。
行政支持與安全管理	行政支持： 1. 組成戶外教育教師社群共同備課。 2. 辦理課程場勘及教學資源蒐集。 3. 邀請墾丁青年活動中心場域導覽員共同參與課程規劃。

4. 建立戶外教育教師群組，進行課程溝通與行政協調。
5. 提供平板、旅遊小書模板及數位學習資源。
6. 安排交通、保險及相關行政程序。
7. 依共備內容與場地勘查填寫「風險評估與安全管理矩陣表」與「緊急應變人員分工表」。

安全風險管理：

預防階段——課前評估：



安全風險評估矩陣表：

山野活動戶外教育「風險評估與安全管理矩陣」表一二年級

課程名稱：閩南建築樂探索，民謠智慧知危機		填表人：	
活動地點：恆春鎮墾丁青年活動中心、情人灘、青蛙石步道			
戶外實作日期： 年 月 日			
活動屬性： ☒ 步道踏勘 ☐ 健行登山 ☐ 探勘登山(叢林穿越) ☐ 技術攀登(冰/雪/岩/溪)			
人員結構：領隊級指導員 人、嚮導級助理專員 人、協同教師 人、學生 人			
評估與控制	A. 環境風險	B. 人員風險	C. 裝備風險
一、鑑別可辨識的困難與危險	1. 若天候陰雨，活動場地易泥濘、濕滑。 2. 遮蔭處較少，恐無法容納 100 多位師生。 3. 珊瑚礁岸場域陰暗、潮濕，易有蚊蟲，珊瑚礁岩石銳利。	1. 體能狀況不佳者，恐無法長程步行。 2. 裝備(背包)太重或重心偏移，導致體能消耗過快。 3. 戶外經驗不足，加上不當飲食，導致暈車、嘔吐。	飲水設備清潔與衛生問題。
二、列舉風險項目	1. 滑倒。 2. 中暑。 3. 被蚊蟲叮咬。	1. 疲倦無力。 2. 重心不穩。 3. 身體不適。	腸胃不適。
三、評估發生風險的機率與危險程度	發生機率：中 危害類別與程度：中	發生機率：中 危害類別與程度：中	發生機率：低 危害類別與程度：低
四、控制策略(評估控制與降低風險的有效手段)	<u>內部可解決</u> ： 1. 提醒學生穿著摩擦力足夠的運動鞋。 2. 攜帶防蚊用品。 3. 進入珊瑚礁岸場域可由師長協力戒護。 <u>需外部協力</u> ：協助提供遮蔭涼棚或場域。	<u>內部可解決</u> ： 1. 體能訓練。 2. 宣導背包必需品，力求背包重量減輕。 3. 提早告知學生行程與搭乘及步行的距離、坡度、場域等。 4. 自備醫護箱及常備藥品以備不時之需。校內教師皆有 CPR 證照。 <u>需外部協力</u> ：與恆春鎮旅遊醫院及恆春消防局合作，以備突發狀況發生。	<u>內部可解決</u> ：自備茶水。 <u>需外部協力</u> ：提供安全飲用水。
五、評估是否已採用有效策略	☒ 是 ☐ 否	☒ 是 ☐ 否	☒ 是 ☐ 否
六、評估風險結果	可承擔程度：高	可承擔程度：高	可承擔程度：高
七、總結評估與安全防護建議	1. 珊瑚礁岩石場域較濕滑，濕氣較重，應提醒學生穿著長褲、戴遮陽帽與摩擦力足夠之運動鞋，並由師長戒護。可攜帶防蚊物品及藥品，避免突發狀況發生。 2. 場域內有提供飲水機，應提醒學生避免攜帶太大的水壺，增加背包重量。應力減輕背包重量，避免體力消耗過度。 3. 平時除了力求校內校護與教師基本救護能力，更與恆春鎮旅遊醫院及恆春消防局合作，舉辦對學生之宣導、對教師之增能研習等，以備危險發生與預防。		

執行階段——應變作為：

恆春國小戶外教育 遇到緊急事件之處理流程

安全第一・迅速應變・分工合作・確保全員平安

流程階段	處理步驟	處理內容	注意事項
1 事件發生 發現與初步判斷	現場帶隊教師 (領隊)	- 立即確認事件類型與嚴重程度 - 判斷是否需要啟動緊急應變程序 - 保持冷靜並指示學生就地停止活動	不可驚慌、不可離開學生 優先確保自身與學生安全
2 保護傷者 安撫學生	醫護組 (現場醫護或教師)	- 立即檢查傷者狀況，進行必要急救處置 - 提供基本生命徵象評估與傷口處理 - 將傷者移至安全處(避開危險區域) - 安撫並穩定其他學生情緒	先處理傷者，再處理其他事務 避免二次傷害
3 通報與求援 (依情況)	通報組 (帶隊教師)	- 依狀況撥打119、110或請求周邊協助 - 通知學校(校安中心) - 準備說明事件地點、狀況、人數等資訊	通報時保持訊息清楚 留下聯絡方式
4 通知家長與 相關單位	聯絡組 (行政人員)	- 立即聯繫學生家長，說明狀況與處置情形 - 通知相關行政單位(校長、教務處、輔導室) - 必要時通報教育處與相關單位	以同理心與誠懇態度說明 避免造成家長過度焦慮
5 啟動緊急應變 小組會議	校長 (應變小組)	- 召集緊急應變小組成員 - 統整資訊，決定後續處置行動 - 必要時對外發佈統一說明	由校長統一指揮 避免訊息混亂與謠言
6 後送/轉送 醫療處置	陪同組 (帶隊教師)	- 依專業人員指示將傷者送醫 - 教師陪同學生就醫(必要時家長同行) - 妥善保留醫療相關資料	確保學生身心安全 陪同教師不得擅離職守
7 善後處理與 心理支持	支持組 (輔導教師)	- 關心學生身心狀況，提供心理支持 - 協助學生調適情緒，必要時轉介輔導資源 - 關懷其他學生，穩定班級情緒	持續關懷與支持 協助學生走出事件陰影
8 檢討與改進 (課後)	檢討組 (行政團隊)	- 召開檢討會議，分析事件原因 - 檢視風險評估與安全措施是否完備 - 修正課程與安全管理機制	檢討是為了更安全 建立經驗，精進未來課程

原則：以學生安全為最高考量，人人都有任務，事事都有分工，確保事件獲得最妥善處理。

緊急聯絡 重要資訊	醫療救護 119 恆春基督教醫院 08-889-2293	警察局 110 恆春分局 08-889-2587	消防局 119 恆春消防分隊 08-889-2959	緊急聯絡人(家長)
			學校校安中心 08-8892035#9 (值班室)	電話：_____

提醒學生：冷靜、停下、保護自己與他人、聽從老師指示，才能平安度過任何突發狀況！

教學實踐、省思
與建議

一、教學實踐

(一)實地踏查深化生活經驗：

將二年級學生帶入真實古厝，觸摸紅磚牆並觀察天井，讓學童將生活課本與家鄉建築特色緊密連結，有效深化在地認同。

(二)情境體驗落實生態保育：

透過課前角色扮演體驗「一殼難求」，到現場實地觀察寄居蟹生存危機，成功將環境教育轉化為尊重生命的保育實踐。

(三)跨域手作激發潛能表達：

結合生活與美術，透過速寫、立體模型到旅遊小書編排，克服低年級文字量不足的限制，並在「小小導覽員發表會」中建立自信。

(四)陌生場域提升防災即戰力：

將防災教育延伸至校外陌生環境，設計避難挑戰賽實際操作「趴下、掩護、穩住」，確實內化低年級學童的災害自救能力。

二、課程省思

(一)低年級戶外探索需具體鷹架：

學童易因環境開闊而分散專注力，未來探索護照應減少繁複文字記錄，改以趣味的「視覺連連看」或「圖形勾選」任務維持探究焦點。

(二)美感手作需考量小肌肉差異：

部分學童在速寫與立體結構創作上面臨挫折，未來可提供半具體結構模板，或採取組內「強弱共好」互助分工，提升作品成就感。

(三)合作學習責任分工仍具挑戰：

部分學生於分組尋寶時會依賴他人，未來可引入更清晰的實體角色分工名牌(如專職攝影、觀察大王、紀錄小書記)，強化個人責任感。

三、後續建議

(一) 導入數位科技豐富沉浸體驗：

未來可結合 AR 擴增實境、互動多媒體模型等工具，讓低年級學童跨越時空限制，看見古厝模擬或生態微觀歷程。

(二) 深化跨年段交流與共學傳承：

邀請高年級解說隊學長姐與二年級文化生態小天使跨領域交流，攜手深化全校性的在地文化認同。

(三) 轉化成果為校園美感微型展覽：

將學生的旅遊小書、古厝速寫與寄居蟹新家作品於校內公開展示，讓低年級孩子擔任展覽解說，從學習者轉化為真正的文化生態推廣者。

備註說明

課程簡報與學習單

 我的家鄉有古厝！古厝尋寶趣 活動一：認識古厝與寄居蟹（第一節） 其他主題延伸：幸福家鄉 小朋友，歡迎來到今天的半島學堂！我們的家鄉也有很多有趣的房子，今天我們來當小偵探，一起出發尋寶吧！	連連看，你最喜歡哪一種房子？ 看一看這三種不同的房子，比較它們的外觀、顏色和屋頂形狀，說說你的發現！  閩南古厝 紅色屋頂、磚牆庭院，充滿歷史味道。  現代透天厝 方形外觀、鐵窗鐵門，是很多家庭的住所。  城市高樓大廈 高高的大樓、玻璃牆幕，住在高樓裡！ ☐ 你最喜歡哪一種房子？為什麼呢？和同學分享看看！
墾丁青年活動中心的大秘密 它是臺灣保存非常完整的大正風格建築群！紅色屋頂、大片庭院，每一個角落都藏著先民的智慧。 紅色屋頂 以前的人為什麼喜歡蓋紅色屋頂？ 中庭天井 房子中間為什麼要留一個空空的庭院？ ☐ 動動腦！這兩種設計背後，隱藏著什麼聰明的思慮呢？	古厝四大關鍵密碼 解密「古厝關鍵密碼」：1. 紅色屋頂 2. 中庭天井 3. 門 4. 石厝門 1. 紅色屋頂 為什麼是紅色？ 2. 中庭天井 為什麼要留一個空空的庭院？ 3. 門 門有什麼作用？ 4. 石厝門 為什麼是石頭？ 
以前沒有冷氣，房子怎麼保持涼爽？ 古厝不只是房子！ 靠著天井通風與石厝散熱，古厝在沒有電風扇、沒有冷氣的年代，也能住得舒舒服服。 這正是先民適應自然氣候的生活大智慧！ ☐ 今日作業：完成「裝設好的古厝模型」學習單，畫出你最喜歡的古厝特色！	誰住在海邊的家？ 活動一：認識古厝與寄居蟹（第二節） 第二步：海邊的家 看完地上的古厝，現在我們要一起去海邊看看另一位特別的「居民」囉！牠的名字叫做——寄居蟹。 
影片時間：寄居蟹換家記 看完影片，一起動動腦，回答下面的問題吧！ ☐ 寄居蟹是怎麼帶著貝殼移動的？ 觀察牠走路的方式，是不是很有趣又很厲害？ ☐ 寄居蟹為什麼不自己長殼呢？ 牠的身軀有什麼特別的地方，讓牠需要換別人的殼？ ☐ 如果找不到適合的殼，牠會怎樣？ 想想看，沒有家的寄居蟹會有什麼危險呢？	寄居蟹的身體秘密 為什麼牠要住進貝殼裡？ 寄居蟹的體殼軟軟的，沒有硬殼保護，很容易受傷，所以牠必須找一個與牠自己合身的家！ 當寄居蟹慢慢長大了，原來就住不下，就必須換出來，找一個更大、更合適的新家。 ☐ 不同形狀的殼適合不同的寄居蟹，牠們還真可憐呢！ 

半島探險趣

班級： 年【 】 班 座號：【 】 號 姓名：【 】

探險地點：	
探險時間：	
探險筆記：	
1. 這裡的建築是什麼風格的？	
2. 在這裡我們做了什麼活動？	

任務一：視覺偵探	任務二：聽覺小偵探
走進去兩三秒，我看到的顏色：	站在「演海步」間上眼晴：
有哪裡？請在○中塗上顏色：	我聽到這些聲音：
  	1. 的聲音：
	2. 的聲音：

任務三：嗅覺或味覺	任務四：觸覺探險家
靠近紅磚牆及樹林深呼吸：	找一棵樹或一塊石頭摸一摸
空氣中充滿什麼味道？	(注意安全，避開危險植物)
在紅磚牆，我聞到：	我摸到了：
在樹林中，我聞到：	摸起來的感覺是：
這感覺像：	
任務五：心得大豐收	
我今天的心情像：	這次半島遊學，我的心得是：
	

蟹謝你

尋找寄居蟹的家

班級： 座號： 姓名：

我是小蟹，生活在墾丁，前陣子我和你相遇了，聽說你對我有一些認識，現在要來看看你還記得多少？小蟹出題你來答。

1. 我有一個厲害的稱呼，你知道是什麼嗎？ 2. 我的一生都要不斷的做一件事，是什麼呢？

3. 我生活的地方遇到問題了，讓我很難生存，幫我想想是什麼困難讓我生活不下去呢？

4. 請幫幫小蟹，怎麼做能讓小蟹的生活環境變得安全又舒適，讓小蟹平安長大？

5. 小蟹要換一個家，請圈出適合小蟹居住的家。














課程引導照片



說明：教師於遊程前，先向學生介紹墾丁青年活動中心的閩南式建築特色，並且運用網頁簡介與場勘照片，提醒學生遊學時可以觀察的項目為何。此外，教師也運用環境教育繪本，教導孩子寄居蟹的生態，並以學習單作為引導，帶著學生一步步地認識寄居蟹的生態環境，以及保育方式。

半島遊學當日畫面



旅遊小書成果



