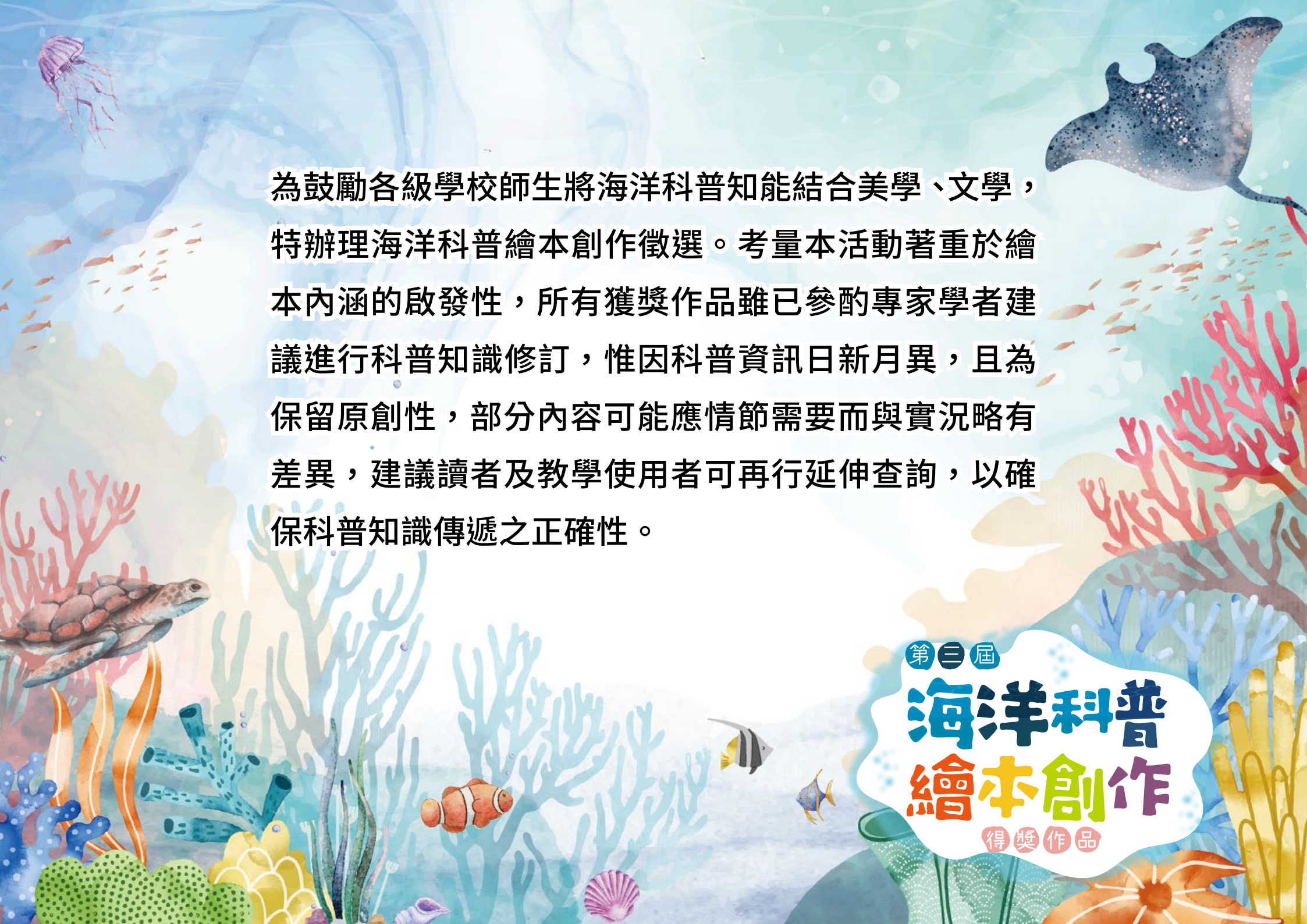


# 南島 航海大賽

圖文／林沛縈、祝煖甯、黃可晴、黃婕涵



為鼓勵各級學校師生將海洋科普知能結合美學、文學，特辦理海洋科普繪本創作徵選。考量本活動著重於繪本內涵的啟發性，所有獲獎作品雖已參酌專家學者建議進行科普知識修訂，惟因科普資訊日新月異，且為保留原創性，部分內容可能應情節需要而與實況略有差異，建議讀者及教學使用者可再行延伸查詢，以確保科普知識傳遞之正確性。

第三屆

海洋科普  
繪本創作

得獎作品

一個風和日麗的午後，來自臺灣、斐濟、夏威夷、  
紐西蘭的南島語族聯合舉辦了一場「南島航海大賽」。  
各國的選手齊聚一堂，準備好享受這片連著南島語族歷史、  
文化、生命的大海。

## 比賽規則：

- 1 大家必須使用各族
- 2 比賽中製造的垃圾
- 3 比賽需遵守永續原則
- 4 不可以撞別人的船

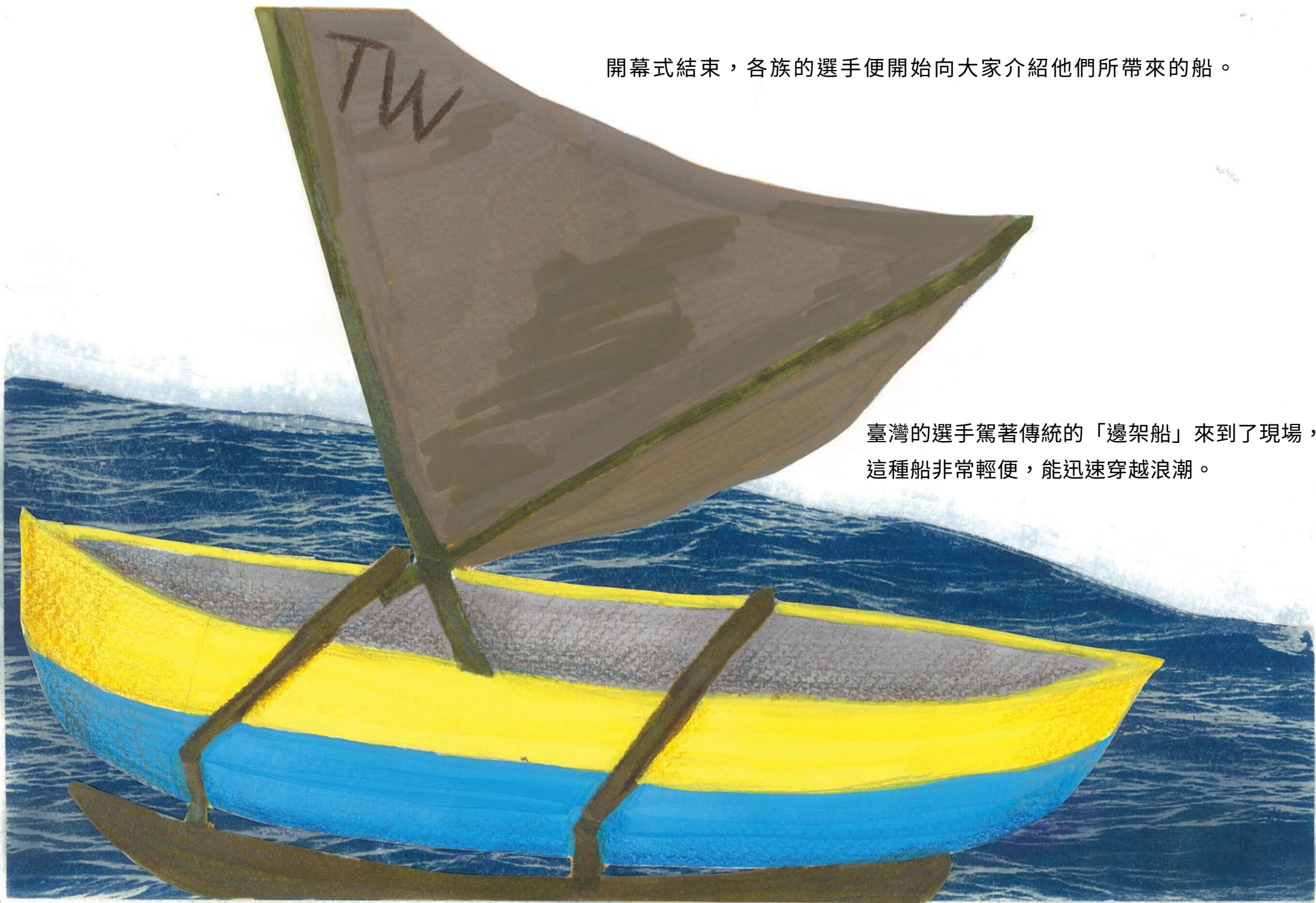


這次是第 1 屆的南島航海大賽，大家都帶著興奮的心情來到會場。開幕式開始了！大家圍著裁判，仔細的聽著比賽規則。

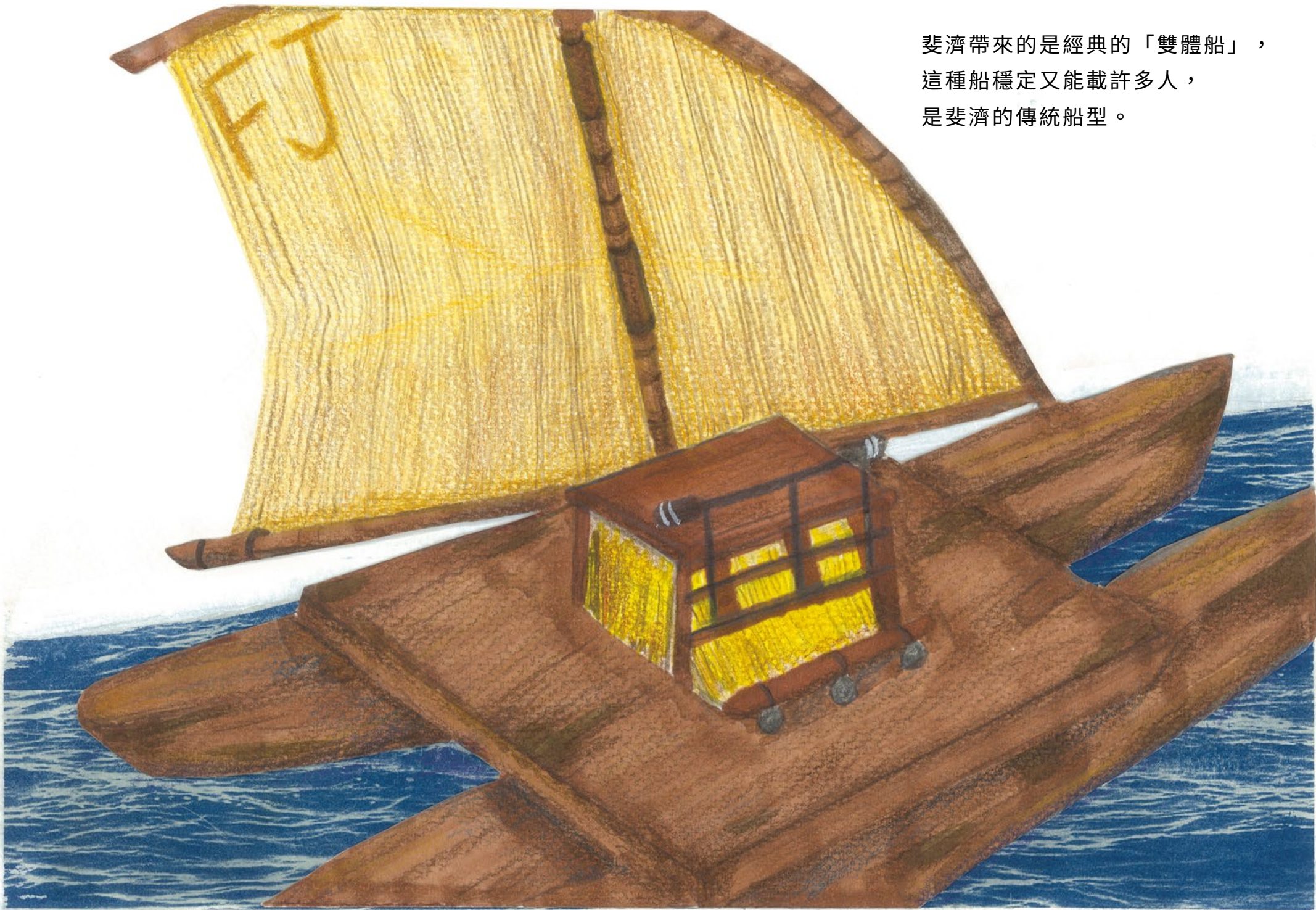
自製的船  
不可以丟到大海裡



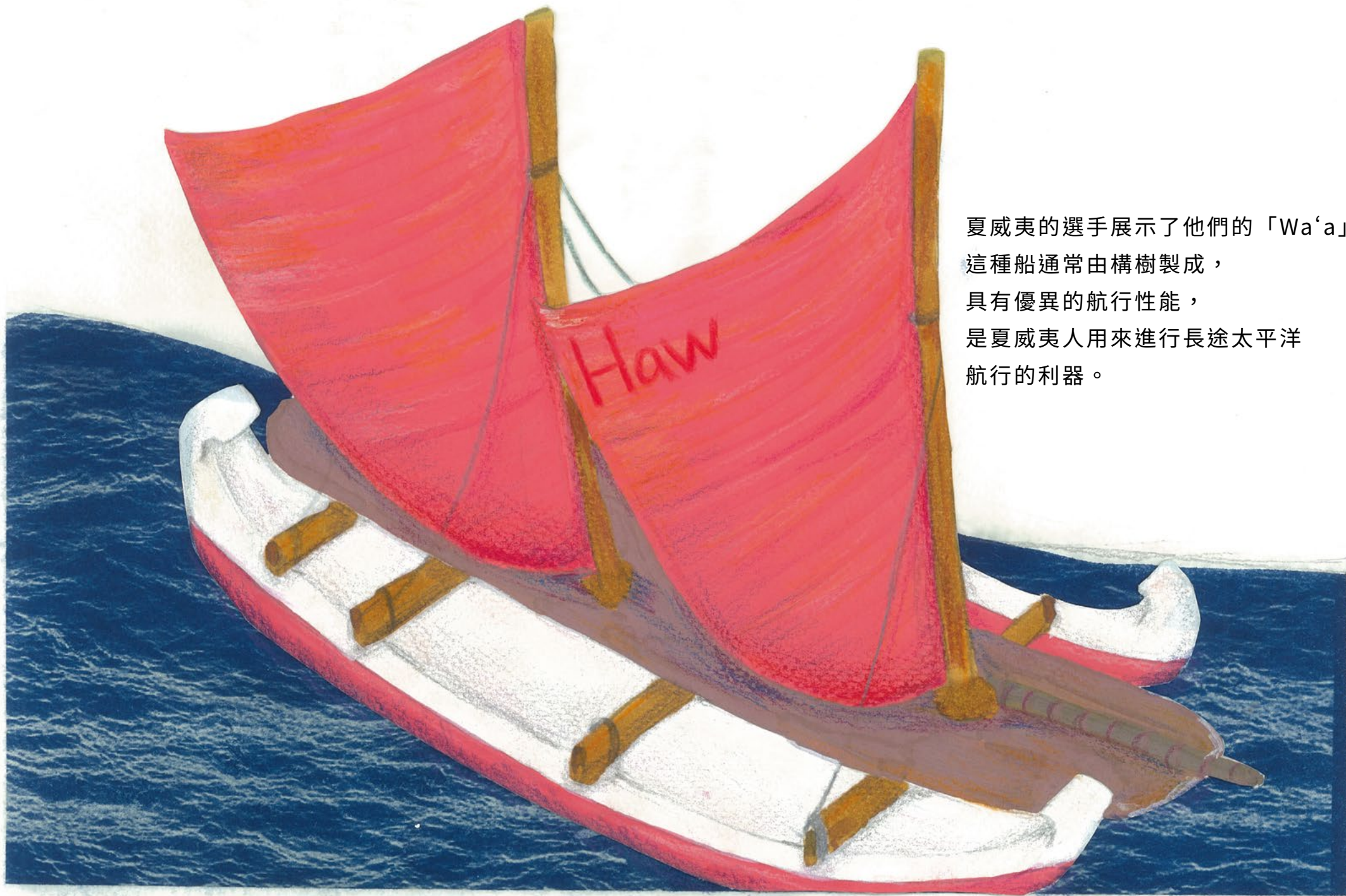
開幕式結束，各族的選手便開始向大家介紹他們所帶來的船。



臺灣的選手駕著傳統的「邊架船」來到了現場，  
這種船非常輕便，能迅速穿越浪潮。



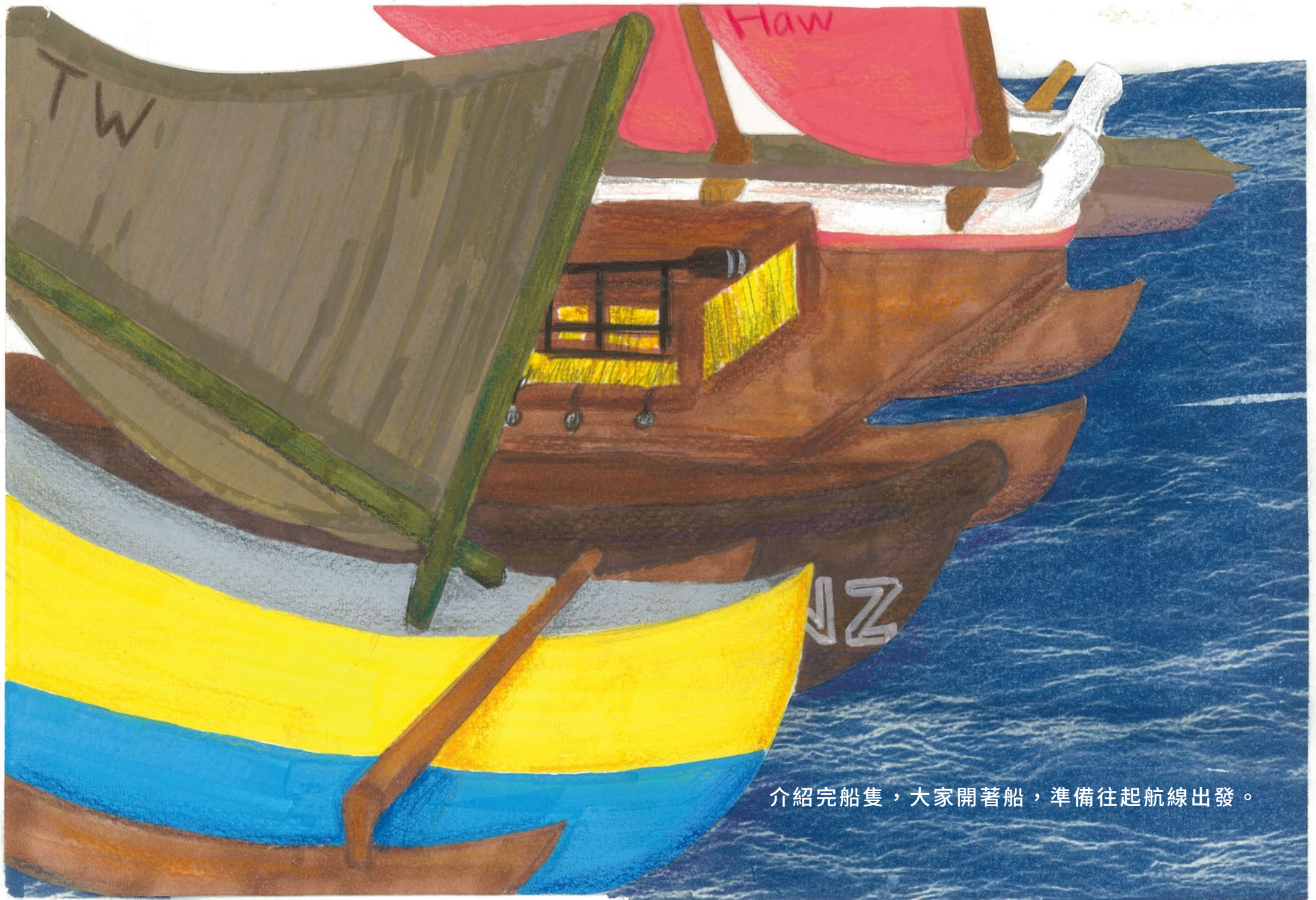
斐濟帶來的是經典的「雙體船」，  
這種船穩定又能載許多人，  
是斐濟的傳統船型。



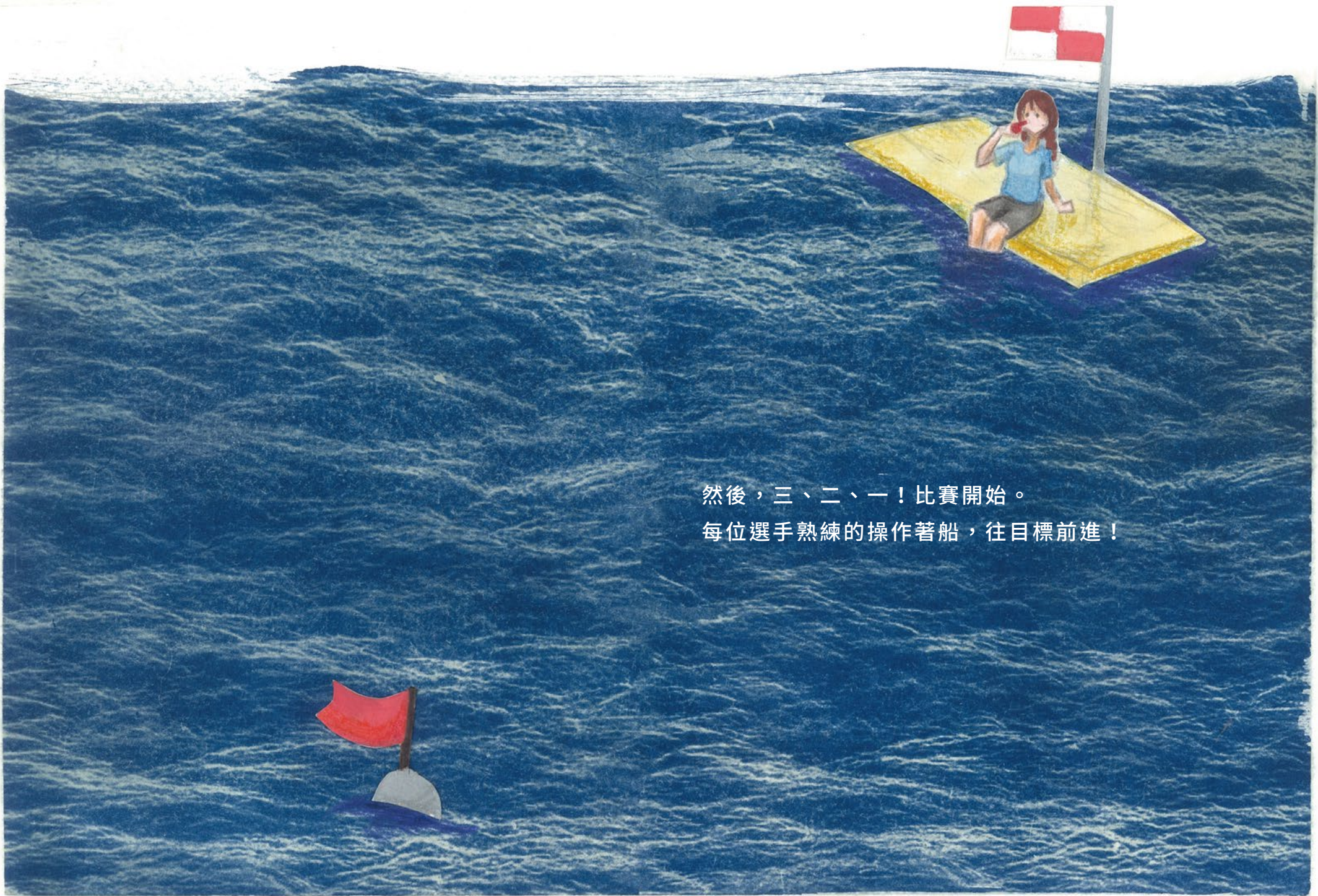
夏威夷的選手展示了他們的「Wa'a」，  
這種船通常由構樹製成，  
具有優異的航行性能，  
是夏威夷人用來進行長途太平洋  
航行的利器。

來自紐西蘭的選手展示了他們的「獨木舟」，這種船由一整棵樹幹雕刻而成，展示了他們對自然環境的深刻理解與適應能力，大家看了都嘆為觀止。





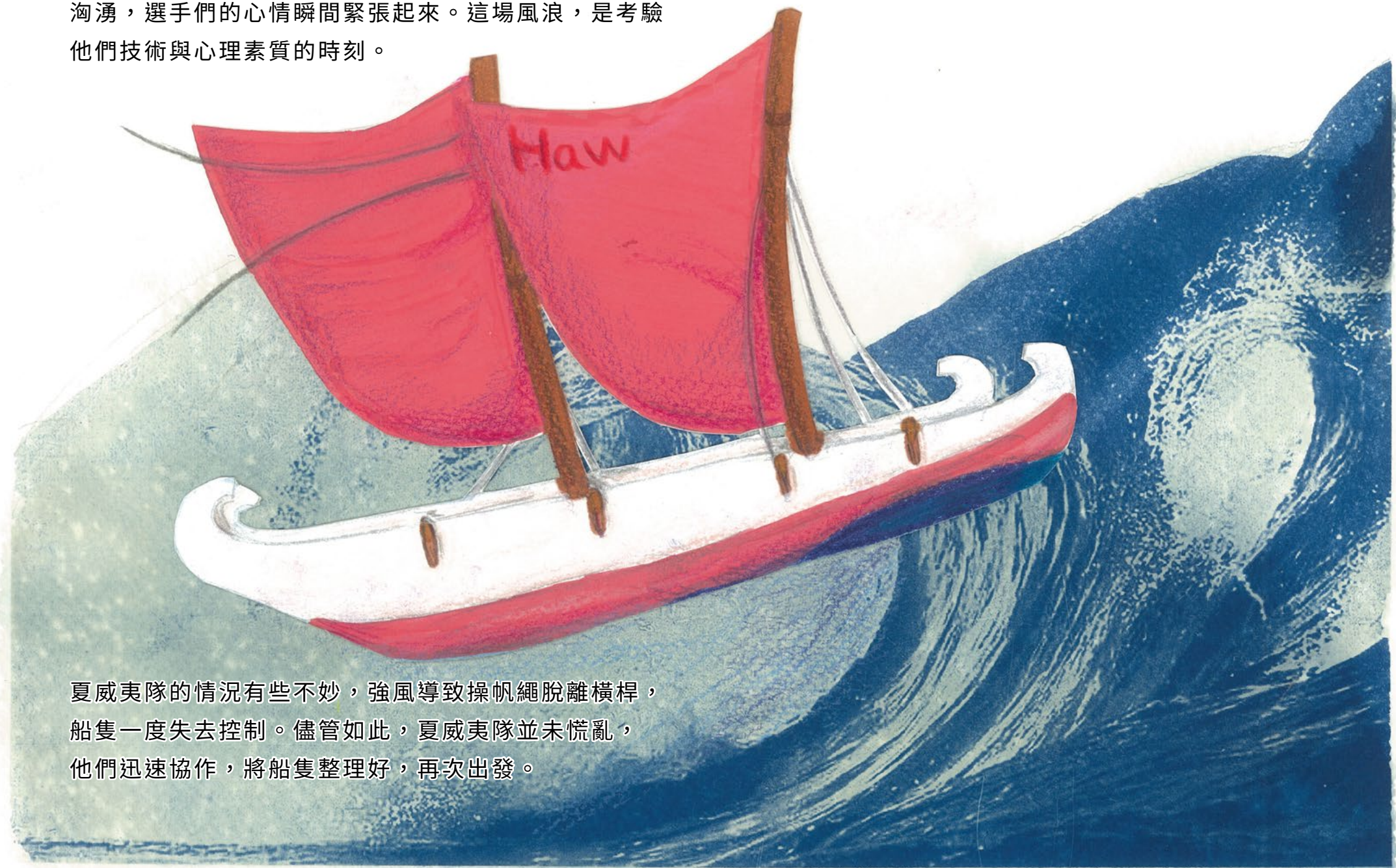
介紹完船隻，大家開著船，準備往起航線出發。



然後，三、二、一！比賽開始。


每位選手熟練的操作著船，往目標前進！

比賽一開始，風和日麗的天氣突變，海面迅速變得波濤洶湧，選手們的心情瞬間緊張起來。這場風浪，是考驗他們技術與心理素質的時刻。



夏威夷隊的情況有些不妙，強風導致操帆繩脫離橫桿，船隻一度失去控制。儘管如此，夏威夷隊並未慌亂，他們迅速協作，將船隻整理好，再次出發。

在這樣的狀況下，各隊小心翼翼的穩定船隻，平穩的開離了風浪區。



紐西蘭的選手巧妙運用船隻的重心，透過精確的平衡技巧，讓船隻在浪潮中如行雲流水般順暢行駛。

斐濟的雙體船在風中穩如泰山，憑藉著雙體設計的穩定性，斐濟隊的選手們一如既往，穩扎穩打，彷彿大海中的浮標，絲毫未受到波濤的影響。

臺灣的選手在風浪中，憑藉著祖先傳下來的航海技術，冷靜而熟練地駕駛邊架船，靈巧地避開了迎面而來的巨浪。

經歷風浪後，前方迎接他們的正是珊瑚礁群。珊瑚礁不僅是美麗的海洋景觀，也是很多海洋生物的棲息地。因此選手們小心翼翼地駛過，避免船隻與珊瑚礁接觸。



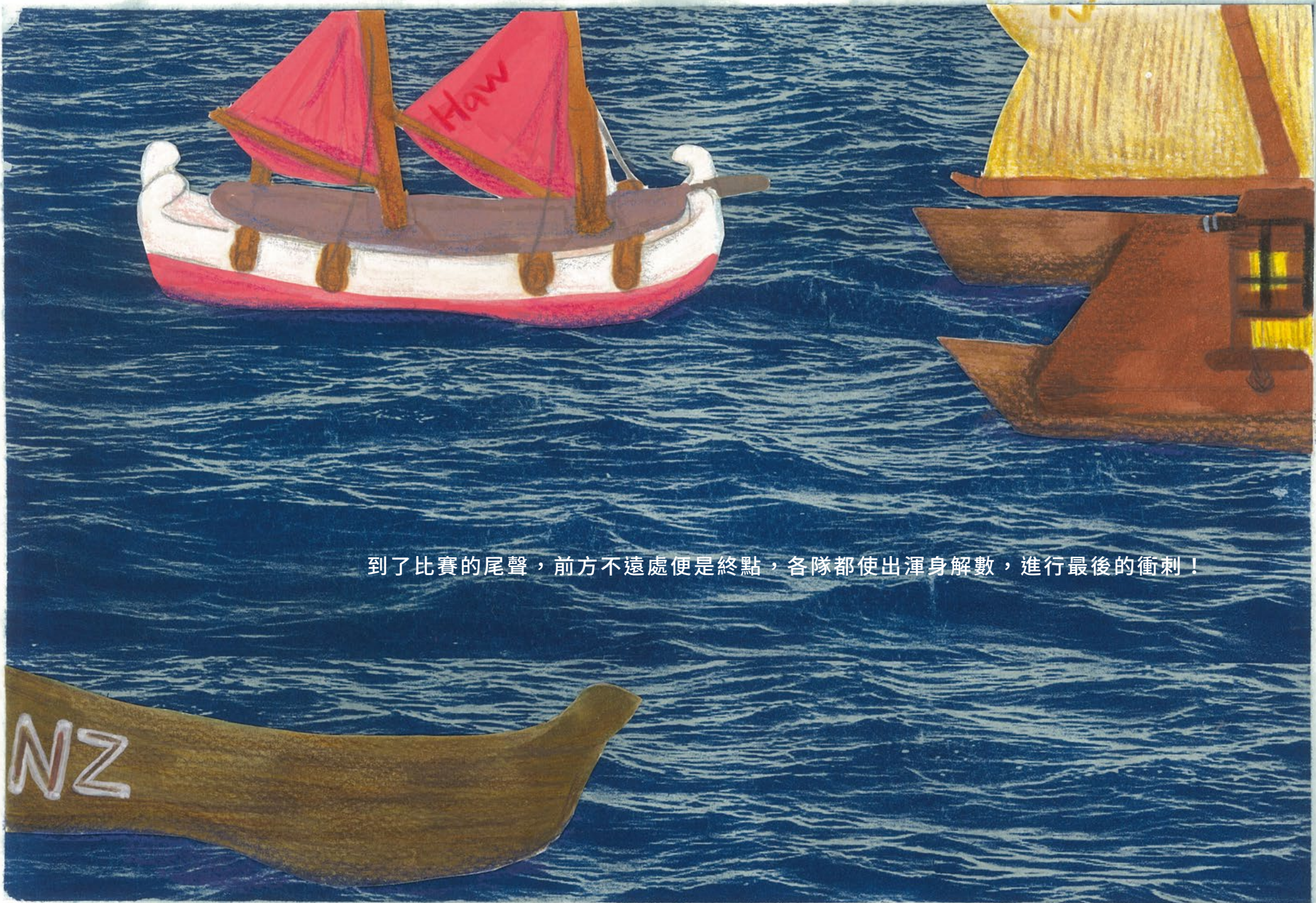


看完了美麗的珊瑚礁，前方看到了一片片白白亮亮的反光物體，  
選手們不禁好奇的開去一探究竟。

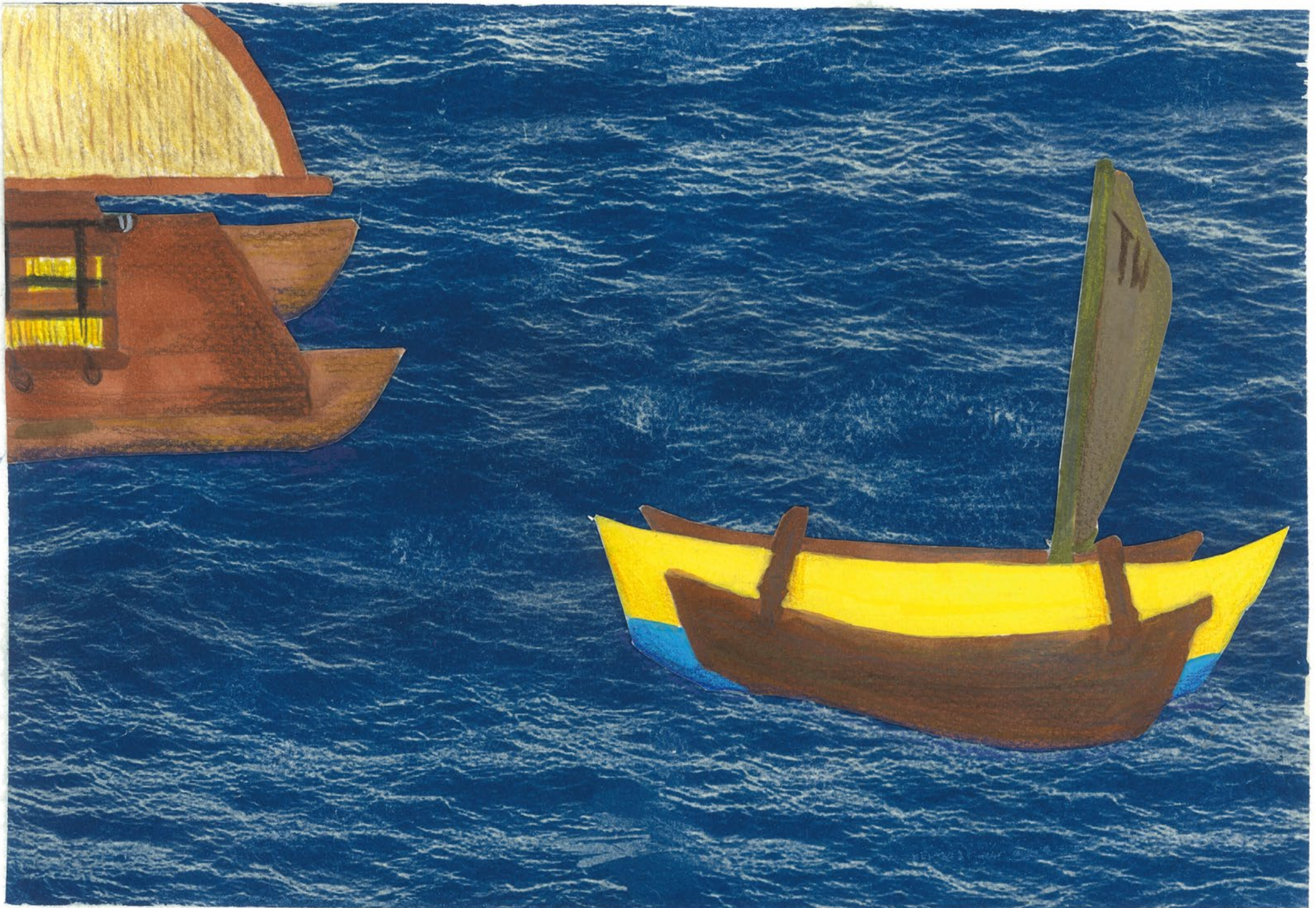


船隻靠近，沒想到映入眼簾的竟是由塑膠袋、寶特瓶、漁網漂流集結而成的垃圾，紐西蘭隊率先拿起漁網，開始收集垃圾，各國的選手也紛紛合作將這些漂浮垃圾收集起來，一起帶回岸上回收。



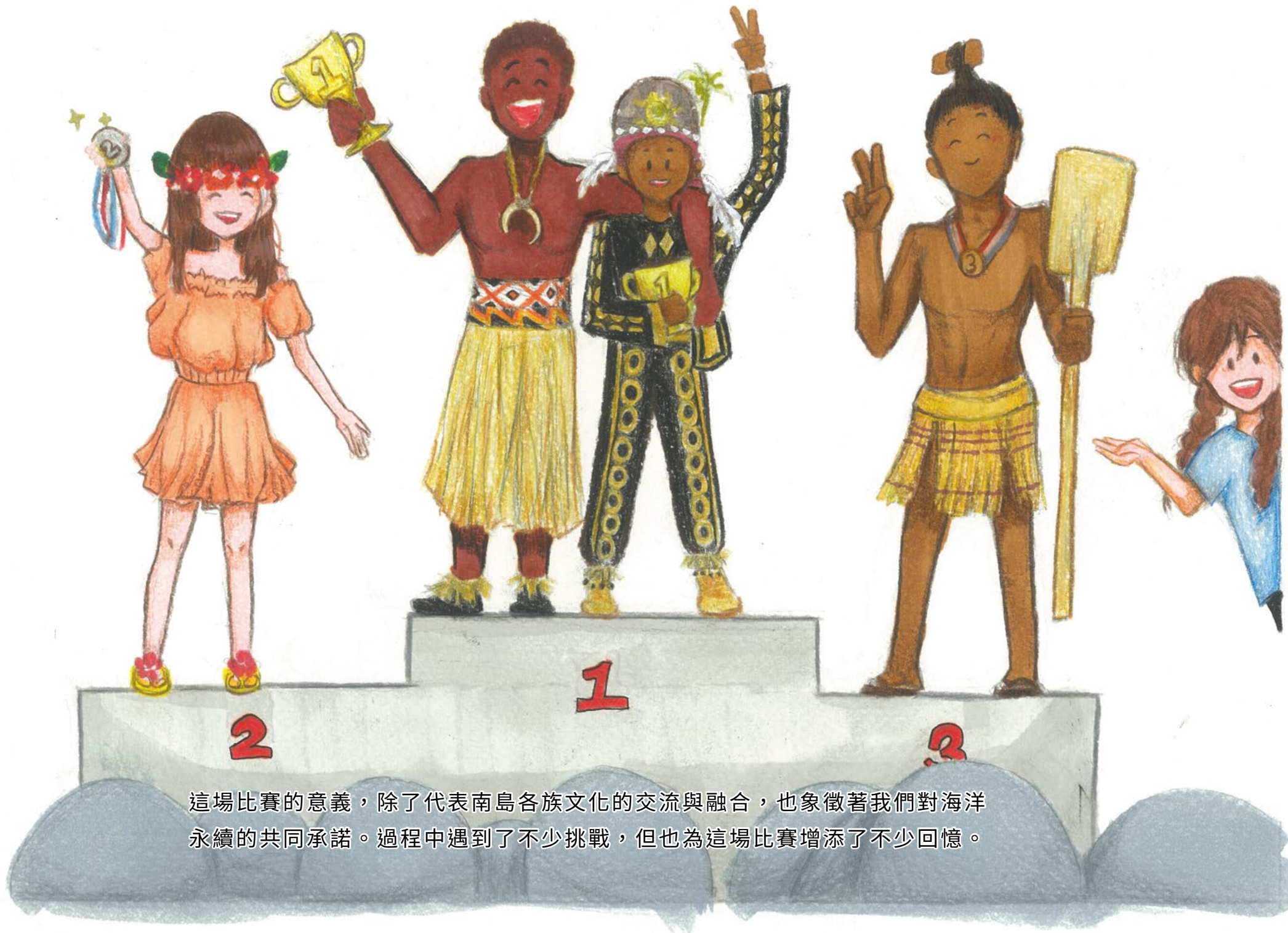


到了比賽的尾聲，前方不遠處便是終點，各隊都使出渾身解數，進行最後的衝刺！




最終，臺灣和斐濟的船同時到達終點！共同贏得了第一名！





這場比賽的意義，除了代表南島各族文化的交流與融合，也象徵著我們對海洋永續的共同承諾。過程中遇到了不少挑戰，但也為這場比賽增添了不少回憶。





今天，所有的選手們用他們的智慧與勇氣證明了南島語族與大海的深厚情誼。這場比賽不僅是一場體力的較量，更是心靈的共鳴。他們在大海中航行，學會了如何與自然和諧共處，如何在挑戰中相互扶持，如何尊重和保護這片孕育了他們文化的海洋。



第1屆的南島航海大賽參賽隊伍為臺灣、斐濟、夏威夷和紐西蘭。

大家駕著各族自製的傳統船隻，進行一場永續航海比賽。

途中經歷了風浪，考驗各隊伍的航海技術與心理素質，也看到了美麗的珊瑚礁群，

更身體力行收集、回收海上的漂浮垃圾。

最後各隊使出渾身解數，努力往終點邁進。

這場比賽的意義，除了代表南島各族文化的交流與融合，

也象徵著我們對海洋永續的共同承諾。

