

綠階/初階海洋教育者培訓課程教案設計

教案名稱	芳苑、王功鄉土教學	設計者名稱	教師一：陳建彰	
			教師二：	
			教師三：	
教學對象	<input type="checkbox"/> 幼教(幼兒年齡____) <input checked="" type="checkbox"/> 小學(中年級) <input type="checkbox"/> 中學(含高中職) <input type="checkbox"/> 一般民眾 <input type="checkbox"/> 其他_____	教學領域 (科目或名稱)	自然領域 社會領域 綜合活動領域	
教學資源	麥克風、遊覽車、醫療箱、筆記本、筆、學習單、王功漁火文化探索地圖、蚵嗲店家	教學時數	4 節課，160 分鐘	
教學理念	<p>家鄉該是在地人最熟悉的地方，但因課業繁忙而不常親近，外地城市的吸引力大於在地學習，多數學員對自己生活周遭的環境其實並不瞭解，希望設計課程引起學員動機，安排學員認識周遭與海洋有關的連結。王功是位於彰化西岸的港口村落，本課程以認識家鄉為主軸，利用走讀拜訪，帶領學生認識家鄉的漁村環境與人文風情，喚起學員的海洋意識，進而認同家鄉特有的歷史與海洋文化，討論海洋聚落未來的發展變化，鼓勵學員身體力行，一同守護家鄉海洋文化。</p>			
教學對象分析	適合國小三年級以上學生。配合國小三年級教材，南一版-國語第五冊第十四課-<蚵田風光>，講述自然環境外，更進一步認識地方產業及人文歷史。			
十二年國教課綱	海洋教育實質內涵		本教案 教學目標	知識：
	<ul style="list-style-type: none"> ● 海洋休閒 <ul style="list-style-type: none"> ✓ 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 ● 海洋社會 <ul style="list-style-type: none"> ✓ 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ✓ 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ● 海洋文化 <ul style="list-style-type: none"> ✓ 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 ✓ 海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 ✓ 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 			1. 瞭解沿海環境與居民的生活及產業。 態度： 1. 人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 技能： 1. 能統整內容後與同儕討論。 行為： 1. 分享學習主題探究的發現或經驗，並運用回饋

<ul style="list-style-type: none"> ● 海洋科學與技術 <ul style="list-style-type: none"> ✓ 海E10 認識水與海洋的特性及其與生的應用。 ✓ 海 E11 認識海洋生物與生態。 ● 海洋資源與永續 <ul style="list-style-type: none"> ✓ 海 E13 認識生活中常見的水產品。 ✓ 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ✓ 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 		<p>資訊進行省思。</p>
領域學習重點		
自然領域		
學習表現：		
tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。		
po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。		
學習內容：		
INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。		
INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		
INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。		
社會領域		
學習表現：		
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		
3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。		
3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。		
學習內容：		
Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。		
Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。		

	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>學習表現：</p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>學習內容：</p> <p>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>			
對應 教學目標	教學活動流程 (數量可自行調整)	時間	教學 資源	教學 評量
<p>知識：</p> <p>1. 瞭解沿海環境與居民的生活及產業。</p> <p>態度：</p> <p>1. 人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地圖發放、行程預告與安全注意事項宣導 2. 教師提問對於宣導內容的印象? 過馬路注意安全、小組互相照顧、提醒結束後有學習單要做筆記才會寫。 <p>發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 王功老街走讀，路程約 1.6 公里 <ol style="list-style-type: none"> 1. 好厝邊風電廣場旁竹管厝，10 分鐘。 介紹沿海村落傳統建築材料與型式，沿海與離岸風電概況。 2. 王功林希元祖廟，5 分鐘。 漢人渡海開墾歷史，王功最早的漢人族群，林氏宗族廟。 3. 芳苑普山宮，5 分鐘。 明朝時期的海神，北極星的人像化—玄天上帝。 	<p>5 分鐘</p> <p>65 分鐘</p>	<p>王功漁火文化探索地圖、筆記本、筆、麥克風</p> <p>王功漁火文化探索地圖、筆記本、筆、麥克風、蚵嗲店家</p>	<p>學生能夠口頭回答與覆誦注意事項</p> <p>學生能夠口頭回答與覆誦、製作觀察筆記與內容討論</p>

4. 祥富蚵仔炸，40 分鐘。
認識新鮮蚵肉的處裡，料理方式與品嚐。
5. 王功壽山宮，5 分鐘。
王功地名由來相關廟宇。

路線：王功國小－好厝邊風電廣場－王功林希元祖廟－芳苑普山宮－祥富蚵仔炸（總店）－王功壽山宮－王功國小



綜合活動

學生分組討論王功街上的樣貌
有那種店家？產業？為什麼林姓的同學特別多？
為什麼巷子那麼多？為什麼街道彎彎的？

5 分鐘

王功漁火
文化探索
地圖、筆記本、
筆、麥克風

學生能夠口頭
回答與覆誦、討論
筆記的內容

延伸活動

發放學習單與預告下個活動

5 分鐘

王功漁火
文化探索
地圖、筆記本、
筆、麥克風、學習單

學生能夠口頭
回答與覆誦、討論
筆記的內容

<p>技能： 2. 能統整內容後與同儕討論。</p> <p>行為： 分享學習主題探究的發現或經驗，並運用回饋資訊進行省思。</p>	<p>第三、四節，活動二名稱:王功與芳苑周遭環境認識</p> <p>準備活動 行程預告、遊覽車安全注意事項宣導</p> <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 王功國小-福海宮-普天宮 約 6.7 公里，遊覽車車程 10 分鐘 車上請同學觀察台 17 線兩旁的產業，因為風頭水尾，主要為水產養殖、禽畜飼養，以及適合海埔新生地的旱田農作。 2. 王功福海宮，15 分鐘 介紹王功兩百年以前的外傘頂洲(外汕)，經過長久的沙土堆積，形成海埔新生地，現況為廟旁小沙丘的榕樹公園；介紹王功漁村居民的宗教信仰，海神信仰。 3. 芳苑普天功，15 分鐘 介紹廟宇建築，內部神祇，其中有歷史真實人物—福建水汛台灣協防右哨千總陳成功將軍，傳說當初兩度率領軍隊來台，皆因遭遇強烈風浪而折返，最後恭請湄洲天上聖母護航，才得以順利登陸。 4. 芳苑海空步道，25 分鐘 觀察漲潮與退潮的落差，退潮之後的低潮線與滿潮的高潮線在哪，知道什麼是潮間帶；紅樹林在芳苑地區的發展變化；潮間帶的魚、蝦、蟹、貝、藻的生物分布。 <p>綜合活動 普天宮-王功國小 約 6.7 公里，遊覽車車程 10 分鐘 返程時於車上檢討學習單，複習今日觀察內容</p> <p>延伸活動 之後課程可設計家鄉地圖，以各種主題呈現，以農業面向、漁業、觀光或單純聚落等主題，以圖表呈現。</p>	<p>5 分鐘</p> <p>65 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	<p>筆記本、筆、遊覽車、麥克風</p> <p>學習單、筆記本、筆、麥克風、遊覽車</p> <p>學習單、筆記本、筆、麥克風、遊覽車</p>	<p>學生能夠口頭回答與覆誦注意事項</p> <p>學生能夠口頭回答、學生個人筆記、學習單實作</p> <p>學生能夠口頭回答、學生個人筆記、學習單實作</p>
---	--	---------------------------------------	--	--

認識家鄉（廟宇、老街踏查）

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

- () 1. 西臨台灣海峽的王功，位居彰化平原西南地帶，受河道多次變遷，河口出海地點隨之游移，致使這一帶沿岸外海注入泥沙，逐漸形成多處的海埔地及沙洲，請問王功的地質地形主要深受哪一條溪流影響？ A：淡水河。B：濁水溪。C：曾文溪
- () 2. 王功地區位於王功、博愛、和平、民生及興仁等五村交界，為一街道縱橫，巷道密佈的聚落，南北各通達哪個鄉鎮？ 北達（_____）鄉，南接（_____）鄉。
選項參考：福興、大村、二水、大城、二林、員林、溪州
- () 3. 傳統建築常就地取材，請同學選出王功地區最早開發時，民居建築可能會用到的材料。（a 水泥。b 竹子。c 蚵灰。d 泥土。e 鋼筋） A：abc B：bcd C：acd D：bde
- () 4. 傳說明末清初之時，有一族群渡海到台灣彰化王功墾殖，以林晉璧、晉玉兄弟為首，後來成為彰化王功望族，族人建一廟宇成為林氏精神凝聚地，請問為何廟宇？A: 鹿港龍山寺。B: 台北行天宮。C: 王功林希元祖廟。
- () 5. 王功過去作為鹿港的附屬港口，現今為一濱海漁村，經歷各種不同的海洋文明發展，在宗教信仰上，當地主要民間信仰的海神為誰？ 答：（_____）
王功地區祀奉這位海神的最大間廟宇是哪一間？ 答：（_____）
- () 6. 王功的地名由來與何相關？ A: 金鐘獎頒獎時，楊謹華穿著神似王功燈塔。
B: 王功老街的蚵嗲太好吃。 C: 壽山宮池王爺顯靈，後人尊稱此地為王宮。
- () 7. 彰化濱海地區有一片土地，在漲潮時，海水淹上來會覆蓋，退潮時，土地會在顯現出來，我們將此種區域稱為什麼？ 答：（_____）
- () 8. 濱海地區人們常稱風頭水尾，物資貧瘠，但彰化芳苑仍然出產許多物產，請同學舉出芳苑有哪些特產？答：（_____）
9. 經過了今天的觀摩，對家鄉是否有更多的認識？請分享一下自己的心得或畫出你心目中最難忘的風景吧！

○○國小○○○學年度下學期中年級特色課程

認識家鄉 (廟宇.老街踏查)

班級：_____ 座號：__ 姓名：_____

() 1.西臨台灣海峽的王功，位居彰化平原西南地帶，受河道多次變遷，河口出海地點隨之游移，致使這一帶沿岸外海注入泥沙，逐漸形成多處的海埔地及沙洲，請問王功的地質地形主要深受哪一條溪流影響？ A：淡水河。B：濁水溪。C：曾文溪

() 2.王功地區位於王功、博愛、和平、民生及興仁等五村交界，為一街道縱橫，巷道密佈的聚落，南北各通達哪個鄉鎮？

北達 () 鄉，南接 () 鄉。

選項參考：福興、大村、二水、大城、二林、員林、溪州

() 3. 傳統建築常就地取材，請同學選出王功地區最早開發時，民居建築可能會用到的材料。(a 水泥。b 竹子。c 蚵灰。d 泥土。e 鋼筋) A：abc B：bcd C：acd D：bde

() 4. 傳說明末清初之時，有一族群渡海到台灣彰化王功墾殖，以林晉璧、晉玉兄弟為首，後來成為彰化王功望族，族人建一廟宇成為林氏精神凝聚地，請問為何廟宇？A:鹿港龍山寺。B:台北行天宮。C:王功林希元祖廟。

() 5. 王功過去作為鹿港的附屬港口，現今為一濱海漁村，經歷各種不同的海洋文明發展，在宗教信仰上，當地主要民間信仰的海神為誰？ 答：()
王功地區祀奉這位海神的最大間廟宇是哪一間？ 答：()

()6. 王功的地名由來與何相關？ A:金鐘獎頒獎時，楊謹華穿著神似王功燈塔。B:王功老街的蚵嗲太好吃。 C:壽山宮池王爺顯靈，後人尊稱此地為王宮。

()7. 彰化濱海地區有一片土地，在漲潮時，海水淹上來會覆蓋，退潮時，土地會在顯現出來，我們將此種區域稱為什麼？

答：()

()8. 濱海地區人們常稱風頭水尾，物資貧瘠，但彰化芳苑仍然出產許多物產，請同學舉出芳苑有哪些特產？

答：()

9. 經過了今天的觀摩，對家鄉是否有更多的認識？請分享一下自己的心得或畫出你心目中最難忘的風景吧!

王功漁火文化探索地圖



王功老街走讀



傳統竹管屋



王功福海宮



蚵嗲製作



芳苑普天宮



芳苑海空步道

